

## Piano di Lavoro Individuale

**Docente**      **Brambilla Pisoni Ester**

**Materia**      **Filosofia**

**Classe**        **4<sup>^</sup> sez. F Liceo Scientifico**

**Numero ore**   **3**

## Piano di Lavoro Individuale

### 1. Analisi della situazione iniziale della classe

- |  |   |   |                                      |  |
|--|---|---|--------------------------------------|--|
| a) Comportamento   | <input checked="" type="checkbox"/> corretto      | <input type="checkbox"/> abbastanza corretto  | <input type="checkbox"/> scorretto   |  |
| b) Frequenza   | <input checked="" type="checkbox"/> regolare      | <input type="checkbox"/> discontinua          | <input type="checkbox"/> irregolare  |  |
| c) Attenzione  | <input checked="" type="checkbox"/> buona         | <input type="checkbox"/> discreta             | <input type="checkbox"/> scarsa      |  |
| d) Partecipazione  | <input type="checkbox"/> attiva e costruttiva     | <input checked="" type="checkbox"/> adeguata  | <input type="checkbox"/> passiva     |  |
| e) Impegno   | <input type="checkbox"/> rigoroso                 | <input checked="" type="checkbox"/> diligente | <input type="checkbox"/> scarso      |  |
| f) Preparazione di base  | <input checked="" type="checkbox"/> buona         | <input type="checkbox"/> discreta             | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| g) È stato proposto un test di ingresso                                      | <input type="checkbox"/> sì                       | <input type="checkbox"/> no                   |                                      |  |
| Con quale esito medio  | <input type="checkbox"/> buono                    | <input type="checkbox"/> discreto             | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| h) (con l'esclusione delle classi prime)<br>Programmi svolti anno precedente | <input checked="" type="checkbox"/> completamente | <input type="checkbox"/> non completamente    |                                      |  |
| i) Altro.....  |   |   |                                      |  |

### 2. Risultati di apprendimento

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà essere in grado di:

- Fare proprio il significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che si ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere
- Conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale
- Cogliere nei vari Autori e temi sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede
- Distinguere i diversi metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale

### 3. Obiettivi

#### Secondo Biennio

Per lo sviluppo delle competenze europee **alfabetica funzionale, personale sociale e capacità di imparare ad imparare, in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

#### **Conoscenze**

##### **Area Storico umanistica / competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

- Saper delineare le tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini al primo Ottocento.
- Saper riconoscere le origini e lo sviluppo delle tematiche fondamentali della filosofia antica e moderna: cosmologica, metafisica, ontologica, etica e politica, logica e gnoseologica, estetica.
- Saper individuare le diverse risposte dei filosofi trattati alle medesime problematiche.

## Piano di Lavoro Individuale

### Competenze

#### Area linguistico-comunicativa / competenza alfabetica funzionale

- Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina
- Applicare le categorie concettuali proprie della disciplina
- Esplicitare le linee teoretiche e gli itinerari logici seguiti da ogni filosofo
- Procedere ad un'analisi guidata dei testi filosofici
- Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio

#### Area logico-argomentativa/competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Adottare una forma mentis filosofica seguendo processi logici deduttivi e induttivi e di elaborazione critica

#### Area storico-umanistica/competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Individuare nessi e rapporti tra la filosofia e le altre discipline
- Per il liceo scientifico: confrontare i caratteri del pensiero scientifico e della riflessione filosofica.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee

### 4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO		
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fede e ragione</li> <li>• Tempo cosmico e tempo antropologico</li> <li>• Natura e legge</li> <li>• Il rapporto tra l'individuo e la società</li> <li>• Etica e responsabilità</li> <li>• Scienza e metodo</li> </ul>	<p><b>Ragione e fede nella filosofia medievale:</b>            Caratteri della Scolastica            L'”unico argomento” per dimostrare l'esistenza di Dio di Anselmo d'Aosta            Metafisica e teologia di Tommaso d'Aquino</p> <p><b>Il pensiero politico tra '600 e '700 (<i>pluridisciplinare Storia-Filosofia-Educazione Civica</i>):</b>            Dal Giusnaturalismo al Contrattualismo            T. Hobbes I            J. Locke</p> <p><b>La nascita della modernità:</b>            Rapporto uomo/natura nella cultura rinascimentale            Dalla rivoluzione astronomica alla “rivoluzione scientifica”            G. Galilei</p>

## Piano di Lavoro Individuale

	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
<b>COMPETENZE</b>	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Comprendere e utilizzare le categorie concettuali ed il lessico specifico della disciplina Esplicitare le linee teoretiche e gli itinerari logici seguiti da ogni filosofo Procedere ad un'analisi guidata di testi filosofici Comprendere ed esporre in modo organico i contenuti, in forma orale e scritta</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui Adottare una forma mentis filosofica seguendo processi logici deduttivi e induttivi e di elaborazione critica Cogliere i nodi problematici del rapporto ragione-fede, filosofia-religione Cogliere il rapporto libertà/potere, stato di natura-stato civile</p> <p>Individuare nessi e rapporti tra la filosofia e le altre discipline Confrontare i caratteri del pensiero scientifico e della riflessione filosofica. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee</p>
<b>ATTIVITA'/ METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale, dialogata e partecipata Lettura ed analisi di testi filosofici Dibattito Lavori a piccoli gruppi Esposizioni di letture individuali facoltative Laboratori filosofici anche a partire da testi o problematiche assegnate Autovalutazione; domande/esercizi in preparazione alle prove di valutazione; correzione delle verifiche (recupero in itinere).</p>	
<b>STRUMENTI/ AMBIENTI</b>	<p>Libri di testo Letture individuali facoltative (reperibili in biblioteca e on-line) Articoli da riviste/quotidiani/saggi Materiali multimediali Condivisione materiali tramite Classroom Lavagna</p>	

## Piano di Lavoro Individuale

VERIFICA	Interventi, mirati, critici, interdisciplinari durante le lezioni; interrogazioni orali; analisi e comprensione di testi di carattere filosofico ed interdisciplinare; verifiche scritte di diverse tipologie; elaborati di didattica attiva e integrata anche a piccoli gruppi.
----------	--

SECONDO PERIODO		
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nascita della soggettività</li> <li>• Scienza e metodo</li> <li>• Fede e ragione</li> <li>• Il rapporto tra l'individuo e la società</li> <li>• Etica e responsabilità</li> <li>• Bellezza e arte</li> </ul>	<p><b>Razionalismo ed Empirismo nella filosofia del Seicento</b>            Cartesio            Il problema del metodo ed il rapporto soggetto/oggetto tra razionalismo ed empirismo            La <i>Teodicea</i> di Leibniz            L'esito scettico del pensiero di Hume</p> <p><b>Possibilità e limiti della ragione</b>            B. Pascal            Autonomia e limiti della ragione nella cultura illuministica (<i>intersezioni Storia-Filosofia</i>)            Il criticismo kantiano</p>
COMPETENZE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare</p>	<p>Comprendere e utilizzare le categorie concettuali ed il lessico specifico della disciplina            Esplicitare le linee teoretiche e gli itinerari logici seguiti da ogni filosofo o corrente filosofica            Procedere ad un'analisi guidata dei testi filosofici            Comprendere ed esporre in modo organico i contenuti, in forma orale e scritta</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui            Adottare una forma mentis filosofica seguendo processi logici deduttivi e induttivi e di elaborazione critica            Cogliere i nodi problematici del rapporto ragione-fede, filosofia-scienza</p>

## Piano di Lavoro Individuale

	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Individuare nessi e rapporti tra la filosofia e le altre discipline Confrontare i caratteri del pensiero scientifico e della riflessione filosofica. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	Lezione frontale, dialogata e partecipata Lettura ed analisi di testi filosofici Dibattito Lavori a piccoli gruppi Esposizioni di letture individuali facoltative Laboratori filosofici anche a partire da testi o problematiche assegnate Autovalutazione; domande/esercizi in preparazione alle prove di valutazione; correzione delle verifiche (recupero in itinere).	
STRUMENTI/ AMBIENTI	Libri di testo Letture individuali facoltative (reperibili in biblioteca e on-line) Articoli da riviste/quotidiani/saggi Materiali multimediali Condivisione materiali tramite Classroom Lavagna	
VERIFICA	Interventi, mirati, critici, interdisciplinari durante le lezioni; interrogazioni orali; analisi e comprensione di testi di carattere filosofico ed interdisciplinare; verifiche scritte di diverse tipologie; elaborati di didattica attiva e integrata anche a piccoli gruppi.	

### 5. Verifica e valutazione

- Verifica formativa

**In numero e tipologia variabile, a discrezione del singolo docente, con elementi di valutazione che concorrono al voto finale:**

- interrogazioni brevi su contenuti circoscritti del programma

## Piano di Lavoro Individuale

- lavoro sui testi
  - prodotti ed elaborati di didattica attiva e integrata (debate, presentazioni multimediali, produzione e discussione di elaborati tematici/problematici)
  - interventi mirati, critici, interdisciplinari durante la lezione
- Verifica sommativa
- Minimo 2/3 (per i casi insufficienti) nel primo quadrimestre, minimo 2/3 (per i casi insufficienti) nel Secondo quadrimestre:**
- interrogazioni approfondite individuali a colloquio su contenuti estesi di programma, volte a verificare lo studio, le competenze, il grado di conoscenze e le capacità rielaborativo-espressive
  - questionari, test e prove scritte di diverse tipologie, anche a partire dalla comprensione, analisi e rielaborazione di testi

### METODOLOGIA DIDATTICA IN CASO DI DAD

In caso di DAD il numero e le tipologie di verifica nonché i criteri di valutazione potranno essere modificati per un più efficace e mirato accertamento degli apprendimenti

#### 6. Criteri di valutazione

- Il Consiglio di Materia si rifà ai criteri di valutazione comuni espressi nel Piano d'Istituto per la Didattica integrata
- Griglia di valutazione disciplinare prove orali

Parametro di valutazione		Min./Max	Livello	Punteggio
	<b>Contenuti</b> (possesso e riconoscimento)	<b>1-4</b>	Adeguate	<b>4</b>
	<b>Categorie concettuali</b>		Sufficienti	3

## Piano di Lavoro Individuale

<b>Conoscenze/Abilità</b>	(possesso e applicazione)  <b>Linguaggio specifico</b> (possesso e applicazione)		Scarse/Insufficienti	2-1
<b>Competenze</b>	<b>Logico-argomentative</b> (pertinenza, coerenza argomentativa, analisi, sintesi, induzione, deduzione)  <b>Linguistico-espressive</b> (chiarezza espositiva, consequenzialità dialettica, adeguatezza lessicale)  <b>Critico-rielaborative</b> (connessioni, collegamenti e relazioni disciplinari e interdisciplinari, valutazione, interpretazione, interiorizzazione, rielaborazione originale/creativa dei contenuti di conoscenza)	<b>1-6</b>	Adeguate	<b>6</b>
			Buone/Discrete	5-4
			Sufficienti	3
			Scarse/Insufficienti	2-1
				<b>10</b>

- Prove scritte valide per l'orale  
Per le prove scritte valide per l'orale, ogni docente valuta le conoscenze e le competenze specificamente richieste dalla singola tipologia di verifica (test, questionari a risposta chiusa, quesiti a risposta aperta, prove strutturate a tipologia mista) attribuendo ad ogni esercizio un punteggio, il cui totale viene poi quantificato in decimi.

## Piano di Lavoro Individuale

### 7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

### 8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

### 9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

Pioltello, 11 novembre 2020

Firma del docente

Ester Brambilla Pisoni