Docente Alessandra Lazzerini

Materia storia

Classe 4 AC

Numero ore 3

Piono di Lovono Individuale	
Piano di Lavoro Individuale	

### 1. Analisi della situazione iniziale della classe

a)	Comportamento	X corretto		□abbas	anza corretto	□scorretto	
b)	Frequenza	X regolare		□discon	tinua	□irregolare	
c)	Attenzione	X buona		1	∃discreta	□scarsa	
d)	Partecipazione	□attiva e costi	uttiva	X adegu	ata	□passiva	
e)	Impegno	□rigoroso		X diligen	te	□scarso	
f)	Preparazione di base	□buona	X disci	eta (	<b>I</b> sufficiente	□insufficiente	
g)	È stato proposto un tes	st di ingresso	□si			□no	
	Con quale esito medio	□buono	□discr	eto í	<b>I</b> sufficiente	□insufficiente	
h)	(con l'esclusione delle	classi prime)					
	Programmi svolti anno	precedente	□com	oletament	Э	□non completamente	
i)	Altro						

### 2. Risultati di apprendimento

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà essere in grado di:

- Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Italia e dell'Europa, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo
- Considerare lo svolgersi delle vicende delle società umane come un insieme complesso e composito di elementi culturali, sociali, economici, politici, ambientali
  e religiosi, profondamente interconnessi ed interagenti
- Riconoscere il progresso dei popoli verso coscienze e strutture democratiche
- Individuare la peculiarità del metodo storico, per ciò che attiene all'accertamento dei fatti, all'utilizzo e all'interpretazione delle fonti e dei documenti, all'esposizione delle argomentazioni
- Ricondurre alcune situazioni storico-socio-culturali contemporanee alle loro cause remote, riconoscendo nel pensiero storico, in quanto forma di spiegazione euristica della realtà umana e sociale, la possibilità di comprendere le radici del presente

#### 3. Obiettivi

#### Conoscenze

#### Area storico umanistica / Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Saper ripercorrere il processo di formazione dell'Europa tra Medioevo ed Età Moderna, nell'arco cronologico che va dall'Anno Mille al XIX secolo, seguendo la nascita, lo sviluppo istituzionale e l'evoluzione storica delle diverse identità nazionali
- Saper riconoscere i caratteri storico-culturali del Seicento e del Settecento, delle grandi rivoluzioni moderne (Nascita degli Stati Uniti d'America, Rivoluzione Francese, Rivoluzione Industriale), fino agli albori dell'Età Contemporanea
- Saper riconoscere poteri e istituzioni di sudditanza e di cittadinanza nel contesto storico trattato

### Competenze

### Area linguistico-comunicativa / Competenza alfabetica funzionale

- Utilizzare il lessico e le categorie interpretative specifiche della disciplina
- Procedere ad un'analisi guidata di diverse fonti e documenti

### Area logico-argomentativa / Competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

- Essere in grado di leggere e comprenderei contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Inquadrare gli eventi e i fatti nella corretta dimensione temporale e cronologica

## Area storico-umanistica / Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; competenza in materia di cittadinanza

- Utilizzare, per gli eventi salienti oggetto di studio, diverse interpretazioni storiografico-critiche
- Utilizzare le conoscenze civiche acquisite come base di confronto con la vita delle attuali società democratiche
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

## 4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO						
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE				
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<ul> <li>Le società dall'antico regime alla modernità</li> <li>Cicli dell'economia tra crisi e strategie di ripresa</li> <li>Guerre di equilibrio e guerre di predominio</li> <li>Le forme del potere e l'affermazione dei diritti</li> <li>Mentalità e cultura: le trasformazioni avvenute nel XIX e XIX secolo</li> </ul>	<ol> <li>Il Seicento a confronto con il Trecento. La guerra dei 30 anni</li> <li>Focus su Amsterdam e Insulindia intese come centro e periferia del mondo</li> <li>La Repubblica delle province Unite, le due rivoluzioni inglesi</li> <li>L'assolutismo da Luigi XIII a Luigi XIV, l'assolutismo in Russia, Prussia, Impero</li> <li>Focus su Parigi e Guinea/Caraibi intese come centro e periferia del mondo</li> <li>Le basi materiali del XVIII secolo, le guerre del Settecento</li> <li>Illuminismo e dispotismo illuminato</li> <li>Focus su Londra e India intese come centro e periferia del mondo</li> <li>Rivoluzione industriale</li> <li>Rivoluzione americana</li> <li>Rivoluzione francese</li> <li>Focus sul collegamento tra eventi e morfologia del territorio</li> <li>Focus sul ruolo della donna nei processi storici (educazione civica)</li> </ol>				
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI				
	Alfabetica funzionale	Utilizzare il lessico e le categorie interpretative specifiche della disciplina Procedere ad un'analisi guidata di diverse fonti e documenti				
COMPETENZE	Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Inquadrare gli eventi e i fatti nella corretta dimensione temporale e cronologica Essere in grado di leggere e comprendere i contenuti delle diverse forme di comunicazione				
	In materia di Consapevolezza ed espressione culturali	Utilizzare, per gli eventi salienti oggetto di studio, diverse interpretazioni storiografico- critiche				

	In materia di cittadinanza	Utilizzare le conoscenze civiche acquisite come base di confronto con la vita delle attuali società democratiche
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	Condivisione di materiali nella classroom lavoro di analisi e confronto sui documenti e inte Uso di presentazioni in Power Point per alcuni si Visione di alcuni filmati o ascolto di trasmissioni Lavori di ricerca affidati agli studenti come suppo Relazioni degli studenti tramite Power Point su a Costruzione di atlante geostorico e uso di cartine	radiofoniche orto/approfondimento delle lezioni in classe orgomenti assegnati o scelti dagli studenti stessi
STRUMENTI/ AMBIENTI	Aula con uso di strumenti informatici Aula virtuale	
VERIFICA		mini o espressioni+ analisi documenti storici studiati di una cartina geostorica o altro elemento iconografico

Compito di realtà: strutturazione e realizzazione scritto/grafica di un intervento da immaginarsi pubblico su un tema specifico

	SECONDO PERIODO					
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	NODI CONCETTUALI  Le società dall'antico regime alla modernità  Cicli dell'economia tra crisi e strategie di ripresa  Guerre di equilibrio e guerre di predominio  Le forme del potere e l'affermazione dei diritti  Mentalità e cultura: le trasformazioni avvenute nel XIX e XIX secolo	1.Rivoluzione francese 2. Periodo napoleonico e restaurazione 3. Focus su Manchester e Cina intese come centro e periferia del mondo 4. Moti costituzionalisti: il 1820/21, il 1830/31, il 1848 5. Le dottrine politiche; liberalismo, democrazia, socialismo 6. Le costituzioni ottriate 7. Il risorgimento e l'unità d'Italia (prima, seconda e terza guerra d'indipendenza) 8.L'unificazione tedesca 9. Destra e sinistra storica in Italia fino a crisi di fine secolo  Focus sulla relazione eventi/territorio (ed. civica) Focus sul ruolo della donna nei processi storici (ed. civica)				
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI				
	Alfabetica funzionale	Utilizzare il lessico e le categorie interpretative specifiche della disciplina Procedere ad un'analisi guidata di diverse fonti e documenti				
	Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Inquadrare gli eventi e i fatti nella corretta dimensione temporale e cronologica Essere in grado di leggere e comprendere i contenuti delle diverse forme di comunicazione				
COMPETENZE	In materia di consapevolezza ed espressione culturali	Utilizzare, per gli eventi salienti oggetto di studio, diverse interpretazioni storiografico-critiche				
	In materia di cittadinanza	Utilizzare le conoscenze civiche acquisite come base di confronto con la vita delle attuali società democratiche				
ATTIVITA'/	Lezione e videolezione frontale e dialogica					

METODOLOGIA	
METODOLOGIA	Lezioni di impostazione metodologica: prendere appunti, schematizzare, costruire mappe concettuali
	Condivisione di materiali nella classroom
	lavoro di analisi e confronto sui documenti e integrazione di tale lavoro con la narrazione manualistica
	Uso di presentazioni in Power Point per alcuni snodi della disciplina
	Visione di alcuni filmati o ascolto di trasmissioni radiofoniche
	Lavori di ricerca affidati agli studenti come supporto/approfondimento delle lezioni in classe
	Relazioni degli studenti tramite Power Point su argomenti assegnati o scelti dagli studenti stessi
	Costruzione di atlante geostorico e uso di cartine durante le lezioni in classe
	Conversazione/dibattito sugli elementi del passato che servono a decodificare il presente o su argomenti di attualità proposti dagli studenti previa loro raccolta di materiale informativo
STRUMENTI/ AMBIENTI	Aula con uso di strumenti informatici Aula virtuale
	Scritta: definizioni con contestualizzazione di termini o espressioni+ analisi documenti storici studiati Orale: con possibilità di cominciare dalla lettura di una cartina geostorica o altro elemento iconografico
VERIFICA	Compito di realtà: strutturazione e realizzazione scritto/grafica di un intervento da immaginarsi pubblico su un tema specifico

#### 5. Verifica e valutazione

Verifica formativa

## In numero e tipologia variabile, a discrezione del singolo docente, con elementi di valutazione che concorrono al voto finale:

- interrogazioni brevi su contenuti circoscritti del programma
- lavori sui documenti
- prodotti ed elaborati di didattica attiva e integrata (debate, presentazioni multimediali, produzione e discussione di elaborati tematici/problematici)
- interventi mirati, critici, interdisciplinari durante la lezione
- Verifica sommativa

## Liceo Classico e liceo scientifico Minimo 2/3 nel Primo quadrimestre, minimo 2 / 3 (per i casi insufficienti) nel Secondo Quadrimestre

- interrogazioni approfondite individuali a colloquio su contenuti estesi di programma, volte a verificare lo studio, le competenze, il grado di conoscenze e le capacità rielaborativo-espressive
- questionari, test e prove scritte di diverse tipologie, anche a partire dalla comprensione, analisi e confronto di documenti storiografici

### 6. Criteri di valutazione

- Il Consiglio di Materia si rifà ai criteri di valutazione comuni espressi nel Piano d'Istituto per la Didattica integrata
- Griglia di valutazione disciplinare prove orali

Parametro di valu	tazione	Min./Max	Livello	Punteggio
	Contenuti/Periodizzazione (possesso e riconoscimento)	1-4	Adeguate	4
Conoscenze/Abilità	Categorie storiografico- interpretative		Sufficienti	3

	(possesso e applicazione)  Linguaggio specifico (possesso e applicazione)		Scarse/Insufficienti	2-1
	Logico-argomentative (pertinenza, contestualizzazione, ordine sincronico e diacronico)	1-6	Adeguate	6
	Linguistico-espressive (chiarezza espositiva, consequenzialità temporale, adeguatezza lessicale)		Buone/Discrete	5-4
			Sufficienti	3
Competenze	Critico-rielaborative (connessioni, collegamenti e relazioni disciplinari e interdisciplinari, aderenza alle fonti e ai documenti, interpretazione, interiorizzazione e rielaborazione originale/creativa dei contenuti di conoscenza)		Scarse/Insufficienti	2-1
				10

• Prove scritte valide per l'orale

Per le prove scritte valide per l'orale, ogni docente valuta le conoscenze e le competenze specificamente richieste dalla singola tipologia di verifica (test, questionari a risposta chiusa, quesiti a risposta aperta, prove strutturate a tipologia mista) attribuendo ad ogni esercizio un punteggio, il cui totale viene poi quantificato in decimi.

### METODOLOGIA DIDATTICA IN CASO DI DAD

In caso di DAD il numero e le tipologie di verifica nonché i criteri di valutazione potranno essere modificati per un più efficace e mirato accertamento degli apprendimenti

### 7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

### 8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

### 9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

### 10. Ampliamento dell'offerta formativa

Gli incontri e con gli esperti e le attività di tipo C previste dal piano DDI saranno attivate, se permarranno le condizioni che obbligano alla DAD, in modalità ampliamento dell'offerta formativa

Pioltello, 14/11/2020

Firma del docente Alessandra Lazzerini