

Piano di Lavoro Individuale

Docente ROSA PREZIOSI

Materia FILOSOFIA

Classe 4 A

Numero ore 3 SETTIMANALI

Piano di Lavoro Individuale

1. Analisi della situazione iniziale della classe

- | | | | |
|--|---|---|---|
| a) Comportamento | <input checked="" type="checkbox"/> corretto | <input type="checkbox"/> abbastanza corretto | <input type="checkbox"/> scorretto |
| b) Frequenza | <input checked="" type="checkbox"/> regolare | <input type="checkbox"/> discontinua | <input type="checkbox"/> irregolare |
| c) Attenzione | <input checked="" type="checkbox"/> buona | <input type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> scarsa |
| d) Partecipazione | <input type="checkbox"/> attiva e costruttiva | <input checked="" type="checkbox"/> adeguata | <input type="checkbox"/> passiva |
| e) Impegno | <input type="checkbox"/> rigoroso | <input checked="" type="checkbox"/> diligente | <input type="checkbox"/> scarso |
| f) Preparazione di base | <input type="checkbox"/> buona | <input checked="" type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> sufficiente |
| g) È stato proposto un test di ingresso | <input type="checkbox"/> sì | <input type="checkbox"/> discreto | <input checked="" type="checkbox"/> insufficiente |
| Con quale esito medio | <input type="checkbox"/> buono | <input type="checkbox"/> discreto | <input type="checkbox"/> sufficiente |
| h) (con l'esclusione delle classi prime) | | | |
| Programmi svolti anno precedente | <input type="checkbox"/> completamente | | <input checked="" type="checkbox"/> non completamente |
| i) Altro..... | | | |

2. Risultati di apprendimento

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà essere in grado di:

- Fare proprio il significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che si ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere
- Conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale
- Cogliere nei vari Autori e temi sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede
- Distinguere i diversi metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale

3. Obiettivi

Secondo Biennio

Per lo sviluppo delle competenze europee alfabetica funzionale, personale sociale e capacità di imparare ad imparare, in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Conoscenze

Area Storico umanistica / competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

- Saper delineare le tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini al primo Ottocento.
- Saper riconoscere le origini e lo sviluppo delle tematiche fondamentali della filosofia antica e moderna: cosmologica, metafisica, ontologica, etica e politica, logica e gnoseologica, estetica.
- Saper individuare le diverse risposte dei filosofi trattati alle medesime problematiche

Piano di Lavoro Individuale

4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO		
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto tra l'individuo e la società • Nascita della soggettività • Scienza e metodo • Fede e ragione • Tempo cosmico e tempo antropologico • Etica e responsabilità • Natura e legge • Bellezza e arte 	<p>LA FILOSOFIA CRISTIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Scolastica e il rapporto fede-ragione • Sant' Anselmo • San Tommaso <p>UMANESIMO E RINASCIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Platonismo e aristotelismo nel Rinascimento. • L'età della riforma: Erasmo da Rotterdam; Lutero; Zwingli; Calvino. • Rinascimento e naturalismo: Telesio; Bruno; Campanella. <p>LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Galilei: scoperte fisiche e astronomiche; il metodo della scienza; metodo e filosofia; il processo. • Bacone: interpretare la natura per dominarla; il metodo induttivo. • Cartesio: il metodo; il dubbio e il cogito; il dualismo cartesiano; la filosofia pratica. • Spinoza: la filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale; la metafisica; l'etica; i generi della conoscenza; lo Stato, la religione, la libertà di pensiero. • Leibniz: l'ordine contingente del mondo; verità di ragione e verità di fatto; la sostanza individuale; il concetto di forza; l'universo monadico, Dio e i problemi della "teodicea".
COMPETENZE	<p style="text-align: center;">COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Area linguistico-comunicativa / competenza alfabetica funzionale 	<p style="text-align: center;">COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p style="text-align: center;">Area linguistico-comunicativa / competenza alfabetica funzionale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina • Applicare le categorie concettuali proprie della disciplina

Piano di Lavoro Individuale

	<ul style="list-style-type: none"> • Area logico-argomentativa/competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Area storico-umanistica/competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplicitare le linee teoretiche e gli itinerari logici seguiti da ogni filosofo • Procedere ad un'analisi guidata dei testi filosofici • Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio <p style="text-align: center;">Area logico-argomentativa/competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui • Adottare una forma mentis filosofica seguendo processi logici deduttivi e induttivi e di elaborazione critica <p style="text-align: center;">Area storico-umanistica/competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nessi e rapporti tra la filosofia e le altre discipline • Per il liceo scientifico: confrontare i caratteri del pensiero scientifico e della riflessione filosofica. • Per il liceo classico: saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	Lezione frontale/partecipata Costruire appunti, schemi e mappe concettuali Dibattito per sviluppare il pensiero critico Attività e lezioni di Educazione Civica	
STRUMENTI/ AMBIENTI	Libro di testo Appunti integrativi del docente Documenti Materiali multimediali	
VERIFICA	Verifica scritta mista (domande aperte, a risposta multipla, analisi e comprensione di testi e di completamento) Verifica sommativa: interrogazioni approfondite individuali a colloquio Interventi mirati, critici, interdisciplinari durante la lezione	

Piano di Lavoro Individuale

SECONDO PERIODO		
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p style="text-align: center;">NODI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto tra l'individuo e la società • Nascita della soggettività • Scienza e metodo • Fede e ragione • Tempo cosmico e tempo antropologico • Etica e responsabilità • Natura e legge • Bellezza e arte 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>FILOSOFIA INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hobbes: ragione e calcolo; il materialismo; la politica. • Locke: Empirismo; ragione ed esperienza; le idee semplici e la passività della mente; la conoscenza e le sue forme; la politica. • Hume: Scetticismo; il percorso della conoscenza; morale e società; religione e natura umana; la dottrina estetica; la politica. <ul style="list-style-type: none"> • L'ETA' DEI LUMI • Vico: la nuova scienza; la storia ideale eterna; le tre età della storia; Uomo e provvidenza. • Rousseau: il Discorso sulle scienze e le arti; il Discorso sull'origine della disuguaglianza; il Contratto sociale; l'Emilio. <ul style="list-style-type: none"> • DAL PERIODO PRECRITICO AL CRITICISMO • Kant: la Critica della ragion pura; la Critica della ragion pratica; la Critica del giudizio.
COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
	<p>Area linguistico-comunicativa / competenza alfabetica funzionale</p> <p>Area logico-argomentativa/competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Area storico-umanistica/competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Area linguistico-comunicativa / competenza alfabetica funzionale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina • Applicare le categorie concettuali proprie della disciplina • Esplicitare le linee teoretiche e gli itinerari logici seguiti da ogni filosofo • Procedere ad un'analisi guidata dei testi filosofici • Comprendere ed esporre in modo organico le idee ed i sistemi di pensiero oggetto di studio <p>Area logico-argomentativa/competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui • Adottare una forma mentis filosofica seguendo processi logici deduttivi e induttivi e di elaborazione critica

Piano di Lavoro Individuale

		<p>Area storico-umanistica/competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare nessi e rapporti tra la filosofia e le altre discipline • Per il liceo scientifico: confrontare i caratteri del pensiero scientifico e della riflessione filosofica. • Per il liceo classico: saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<p>Lezione frontale/partecipata Costruire appunti, schemi e mappe concettuali Dibattito per sviluppare il pensiero critico Attività e lezioni di Educazione Civica</p>	
STRUMENTI/ AMBIENTI	<p>Libro di testo Appunti integrativi del docente Documenti Materiali multimediali</p>	
VERIFICA	<p>Verifica scritta mista (domande aperte, a risposta multipla, analisi e comprensione di testi e di completamento) Verifica formativa: interrogazioni brevi su contenuti circoscritti del programma Verifica sommativa: interrogazioni approfondite individuali a colloquio Interventi mirati, critici, interdisciplinari durante la lezione</p>	

5. Verifica e valutazione

- Verifica formativa

In numero e tipologia variabile, a discrezione del singolo docente, con elementi di valutazione che concorrono al voto finale:

- interrogazioni brevi su contenuti circoscritti del programma
- lavoro sui testi
- prodotti ed elaborati di didattica attiva e integrata (debate, presentazioni multimediali, produzione e discussione di elaborati tematici/problematici)
- interventi mirati, critici, interdisciplinari durante la lezione

Piano di Lavoro Individuale

- Verifica sommativa

Minimo 2/3 (per i casi insufficienti) nel primo quadrimestre, minimo 2/3 (per i casi insufficienti) nel Secondo quadrimestre:

- interrogazioni approfondite individuali a colloquio su contenuti estesi di programma, volte a verificare lo studio, le competenze, il grado di conoscenze e le capacità rielaborativo-espressive
- questionari, test e prove scritte di diverse tipologie, anche a partire dalla comprensione, analisi e rielaborazione di testi

6. Criteri di valutazione

- Il Consiglio di Materia si rifà ai criteri di valutazione comuni espressi nel Piano d'Istituto per la Didattica integrata
- Griglia di valutazione disciplinare prove orali

Parametro di valutazione		Min./Max	Livello	Punteggio
Conoscenze/Abilità	Contenuti (possesso e riconoscimento)	1-4	Adeguate	4
	Categorie concettuali (possesso e applicazione)		Sufficienti	3
	Linguaggio specifico (possesso e applicazione)		Scarse/Insufficienti	2-1
	Logico-argomentative (pertinenza, coerenza argomentativa, analisi, sintesi, induzione, deduzione)	1-6	Adeguate	6
			Buone/Discrete	5-4

Piano di Lavoro Individuale

Competenze	Linguistico-espressive (chiarezza espositiva, consequenzialità dialettica, adeguatezza lessicale) Critico-rielaborative (connessioni, collegamenti e relazioni disciplinari e interdisciplinari, valutazione, interpretazione, interiorizzazione, rielaborazione originale/creativa dei contenuti di conoscenza)	Sufficienti	3
		Scarse/Insufficienti	2-1
			10

- Prove scritte valide per l'orale

Per le prove scritte valide per l'orale, ogni docente valuta le conoscenze e le competenze specificamente richieste dalla singola tipologia di verifica (test, questionari a risposta chiusa, quesiti a risposta aperta, prove strutturate a tipologia mista) attribuendo ad ogni esercizio un punteggio, il cui totale viene poi quantificato in decimi.

METODOLOGIA DIDATTICA IN CASO DI DAD

In caso di DAD il numero e le tipologie di verifica nonché i criteri di valutazione potranno essere modificati per un più efficace e mirato accertamento degli apprendimenti

7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

Piano di Lavoro Individuale

8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe