

Piano di Lavoro Individuale

Docente **Francesca Distasi**

Materia **SPAGNOLO**

Classe **III ATS**

Numero ore **3**

Piano di Lavoro Individuale

1. Analisi della situazione iniziale della classe

- a) Comportamento abbastanza corretto
- b) Frequenza regolare
- c) Attenzione discreta
- d) Partecipazione passiva
- e) Impegno diligente
- f) Preparazione di base discreta
- g) È stato proposto un test di ingresso no
Programmi svolti anno precedente completamente

2. Risultati di apprendimento

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenze:

- padroneggiare in modo adeguato la lingua spagnola per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, possibilmente al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

PER ISTITUTO TECNICO SECONDO BIENNIO

3. Competenze

L'articolazione dell'insegnamento di "Lingua spagnola" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe:

Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.• Strategie compensative nell'interazione orale.• Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguate ai contesti comunicativi, in particolare	<ul style="list-style-type: none">• Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro con strategie compensative.• Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.

Piano di Lavoro Individuale

<p>professionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo. • Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali di settore; fattori di coerenza e coesione del discorso. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio, di lavoro. • Tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della seconda lingua Straniera (spagnolo e dei paesi ispanici) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. • Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo. • Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note. • Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. • Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
--	---

4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO		
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI		<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il volontariato • El Día de muertos • La tecnologia • La stampa • Il telefono e le nuove tecnologie • Internet e i social media

Piano di Lavoro Individuale

		<p>GRAMMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il futuro • Il condizionale semplice e composto • Gli usi del condizionale • I relativi • Subordinate modali (introdotte da “como” e “según”) <p>COMUNICAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di piani, progetti e intenzioni, fare previsioni e predizioni. • Esprimere condizioni possibili. • Parlare per telefono
COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
	1) competenza alfabetica funzionale 2) competenza multilinguistica 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4) competenza digitale 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6) competenza in materia di cittadinanza 7) competenza imprenditoriale 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Ricercare informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all’ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale 	

Piano di Lavoro Individuale

	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione partecipata • Lavoro a coppie • Lavoro di gruppo
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti multimediali • Libri di testo • Registrazione audio-video • Quiz multimediali • Materiale cartaceo aggiuntivo: schemi, mappe, dispense... • Aula, LIM
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturate e semistrutturate • Esposizione orale

SECONDO PERIODO		
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI		<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La stampa • Il telefono e le nuove tecnologie • Internet e i social media • La pittura • Architettura e monumenti • Arte e stili • La poesia • Il cinema e la letteratura • I film e cortometraggi <p>GRAMMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le subordinate sostantive: indicativo o congiuntivo? • Le subordinate sostantive: infinito o congiuntivo?

Piano di Lavoro Individuale

		<ul style="list-style-type: none"> • Además/ después • sea/ es decir/ que son/ a saber • En fin/ finalmente / por último • Congiuntivo imperfetto • Congiuntivo trapassato • La passiva • Presenza o assenza della preposizione “de” • Le perifrasi con infinito • Le orazioni causali • Le orazioni finali • I verbi che esprimono cambiamento • Il voseo <p>COMUNICAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere ed esprimere un’opinione • Prendere una posizione a favore o contra • Esprimere accordo o disaccordo o scetticismo • Ribattere, rafforzare o rifiutare un’argomentazione • Strutturare un’argomentazione • Commentare un quadro • Descrivere un monumento • Parlare di arte e stili • Esprimere impersonalità • Esprimere desideri • Esprimere causa e giustificarsi • Esprimere finalità • Esprimere cambiamenti
COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
	1) competenza alfabetica funzionale 2) competenza multilinguistica 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Ricercare informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale

Piano di Lavoro Individuale

	4) competenza digitale 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6) competenza in materia di cittadinanza 7) competenza imprenditoriale 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Lavoro a coppie • Lavoro di gruppo 	
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti multimediali • Libri di testo • Registrazione audio-video • Quiz multimediali • Materiale cartaceo aggiuntivo: schemi, mappe, dispense... • Aula, LIM 	
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturate e semistrutturate • Esposizione orale 	

5. Verifica e valutazione (Inserire quanto previsto nella programmazione disciplinare)

In caso di didattica totalmente in presenza verranno proposte almeno **due** verifiche scritte a quadrimestre, scelte di volta in volta dall'insegnante sulla base del lavoro svolto e degli obiettivi da verificare e almeno **due** verifiche orali (compreso un eventuale test). In caso di didattica a distanza o mista verrà proposta almeno **una** verifica scritta a quadrimestre e almeno **due** verifiche orali (compreso un eventuale test).

6. Criteri di valutazione

Allegare la griglia della programmazione disciplinare

Piano di Lavoro Individuale

Per le **prove scritte aperte** sarà utilizzata la seguente griglia di valutazione :

PARAMETRO DI VALUTAZIONE	MAX PUNTEGGIO	DESCRIPTORI	PUNTI
PERTINENZA E CONOSCENZA DEI CONTENUTI	1 – 7	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti assenti • Contenuti non pertinenti e/o scarsi • Contenuti parzialmente pertinenti, superficiali e non sempre corretti. • Contenuti essenziali, ma pertinenti e nel complesso corretti. • Contenuti pertinenti e corretti, discretamente dettagliati. 	1 2 3 – 4 5 – 6 7
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CAPACITA' DI SINTESI	1 – 3	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione confusa e frammentaria con contenuti parzialmente pertinenti • Esposizione fluida con contenuti parzialmente pertinenti • Esposizione fluida con contenuti pertinenti e sufficientemente sintetica 	1 2 3
PADRONANZA LINGUISTICA	1-5	<ul style="list-style-type: none"> • Inadeguata e scorretta • Parzialmente corretta e appropriata • Sostanzialmente corretta con alcune imprecisioni lessicali • Corretta ed appropriata 	1 2 - 3 4 5

Per le **prove orali** si valuta la conoscenza, la comprensione, l'applicazione dei contenuti, la precisione nell'uso del linguaggio specifico, utilizzando la seguente scala crescente di valori:

INDICATORI VERIFICHE ORALI	VOTI
• Rifiuto di affrontare la prova	1

Piano di Lavoro Individuale

<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione caratterizzata da conoscenze pressoché nulle. 	2
<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione caratterizzata da gravi e diffuse lacune nelle conoscenze. • Tentativo di organizzare una risposta senza quasi mai produrre informazioni rilevanti. 	3
<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione alquanto lacunosa dei contenuti richiesti • Articolazione del discorso molto frammentaria, anche a causa dei limiti nelle conoscenze • difficoltà nella comprensione dei quesiti. 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione limitata e alquanto superficiale dei contenuti richiesti con presenza di lacune non occasionali • Articolazione del discorso a tratti frammentaria • Presenza di qualche errore nella pronuncia con possibilità di impedire la comunicazione globale. • Qualche occasionale incertezza nella comprensione dei quesiti. 	5
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti essenziali, trattati però in modo alquanto limitato. • Presenza di lacune occasionali nelle conoscenze. • Articolazione del discorso non proprio lineare, caratterizzata da limitata scioltezza. • Possibile presenza di errori nella pronuncia, ma la comunicazione globale non viene impedita. • Senza problemi la comprensione dei quesiti. 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti richiesti, con trattazione non sempre esaustiva • Articolazione del discorso nel complesso lineare, con passaggi caratterizzati da discreta scioltezza. • Pronuncia generalmente corretta e comunque mai di impedimento alla comunicazione globale. • Comprensione dei quesiti senza difficoltà. 	7
<p>Applicazione precisa e generalmente esauriente delle conoscenze Articolazione del discorso generalmente fluida, anche se a tratti troppo mnemonica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pronuncia è generalmente corretta. • Comprensione dei quesiti senza difficoltà. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente • Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza • Pronuncia accurata 	9

Piano di Lavoro Individuale

• Comprensione ottimale dei quesiti.	
• Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente ed approfondita con presenza di citazioni testuali • Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza e buona evidenza di rielaborazione personale dei contenuti esposti. • Pronuncia accurata • Capacità di usare un linguaggio a tratti evoluto e quasi sempre in modo corretto. • Comprensione ottimale dei quesiti.	10

7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

Pioltello, 12/11/2020

Firma del docente
Francesca Distasi