

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER IL TECNICO AFM

CLASSI 3^ATS

**Docente**     \_\_Eleonora Del Giacco\_\_\_\_\_

**Materia**     \_\_Italiano\_\_\_\_\_

**Classe**       \_\_3 ATS\_\_\_\_\_

**Numero ore** \_\_3 \_\_\_\_\_

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER IL TECNICO AFM

## CLASSI 3^ATS

### 1. Analisi della situazione iniziale della classe

- |   |   |  |                                      |  |
|---|---|--|--------------------------------------|--|
| a) Comportamento  | <input type="checkbox"/> corretto             | <input type="checkbox"/> abbastanza corretto | X scorretto                          |  |
| b) Frequenza  | X regolare                                    | <input type="checkbox"/> discontinua         | <input type="checkbox"/> irregolare  |  |
| c) Attenzione   | <input type="checkbox"/> buona                | X discreta                                   | <input type="checkbox"/> scarsa      |  |
| d) Partecipazione   | <input type="checkbox"/> attiva e costruttiva | <input type="checkbox"/> adeguata            | X passiva                            |  |
| e) Impegno  | <input type="checkbox"/> rigoroso             | X diligente                                  | <input type="checkbox"/> scarso      |  |
| f) Preparazione di base   | <input type="checkbox"/> buona                | <input type="checkbox"/> discreta            | <input type="checkbox"/> sufficiente | X insufficiente                        |
| g) È stato proposto un test di ingresso                                   | <input type="checkbox"/> sì                   |  | X no                                 |  |
| Con quale esito medio   | <input type="checkbox"/> buono                | <input type="checkbox"/> discreto            | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| h) (con l'esclusione delle classi prime) Programmi svolti anno precedente | <input type="checkbox"/> completamente        |  | X non completamente                  |  |
| i) Altro.....   |   |  |                                      |  |
| .....   |   |  |                                      |  |

### 2. Risultati di apprendimento:

Il diplomato dell'istituto tecnico dell'indirizzo "tecnico AFM" dovrà essere in grado di:

- Fare proprio il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Conoscere le linee essenziali della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi ed autori fondamentali.
- Cogliere la molteplicità delle dimensioni di fruizione e di analisi del testo letterario e la pluralità dei legami e intrecci che si possono stabilire tra i settori della storia letteraria, culturale e sociale.
- Promuovere il senso storico, come apertura a riconoscere la diversità delle esperienze umane e culturali attraverso il tempo e lo spazio, apprezzamento della loro durata, attitudine a riconoscere lo spessore storico dei fenomeni culturali presenti, sensibilità e rispetto per i beni culturali.
- Arricchire la disponibilità ad esperienze di lettura numerose e varie.

### 3. Obiettivi

*I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso del profilo in uscita costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina. La disciplina d'italiano concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento che saranno inquadrati nelle 8 competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:*

Gli obiettivi saranno inquadrati in una o più delle 8 competenze chiave europee per l'apprendimento permanente, scegliendo tra:

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER IL TECNICO AFM

## CLASSI 3<sup>^</sup>ATS

Le competenze chiave sono «tutte di pari importanza», e sono quelle «necessarie per l'occupabilità, la realizzazione personale, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale».

### 2. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO	
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p>Individua le coordinate storiche e culturali dei fenomeni letterari</p> <p>Conosce gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali) e i generi significativi dei vari periodi letterari</p> <p>Coglie ad un primo livello i rapporti tra letteratura e altre espressioni culturali e artistiche</p> <p>Conosce le caratteristiche, la struttura e i criteri per la redazione delle varie tipologie di testi scritti e i caratteri comunicativi di un testo multimediale</p> <p>Conoscenze del lessico e delle strutture sintattiche</p>
COMPETENZE	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>Culturale e storico-letteraria;</p> <p>Orientamento nella storia delle idee, della cultura, della letteratura, della scienza e della tecnica;</p> <p>Comprensione e analisi di testi.</p> <p>Confronto, interpretazione e commento di testi in relazione a epoche, movimenti, autori, generi e opere e padronanza dei contenuti</p>
<p><b>Indicare quali abilità e competenze specifiche della propria disciplina contribuiscono al raggiungimento delle competenze chiave europee in coerenza con la programmazione disciplinare</b></p>	
<p><b>Competenza dell'area generale</b> (da 1 -12) (indicare le competenze dell'area generale che si intrecciano con la propria disciplina)</p>	Competenze linguistiche; sociolinguistiche.
<p><b>Competenza dell'area d'indirizzo</b> (indicare le competenze dell'area d'indirizzo che si intrecciano con la propria disciplina)</p>	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	Lezione frontale; brainstorming; cooperative learning.
<p>Proporre anche metodologie didattiche attive che consentano di accertare le competenze attraverso un compito di realtà*</p>	
STRUMENTI/ AMBIENTI	Digitali
VERIFICA	Orale e scritta
UDA	SI RIMANDA ALLA COMPILAZIONE DEL FORMAT UDA

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER IL TECNICO AFM

## CLASSI 3<sup>^</sup>ATS

SECONDO PERIODO	
CONOSCENZE/NODI CONCETTUALI	Conoscenza degli strumenti necessari a conoscere e interpretare i testi Conoscere gli strumenti multimediali.
COMPETENZE Indicare quali abilità e competenze specifiche della propria disciplina contribuiscono al raggiungimento delle competenze chiave europee in coerenza con la programmazione disciplinare	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
	Impostazione e articolazione complessiva del testo;  Disponibilità di risorse lessicali e dominio della semantica; Uso delle strutture grammaticali e del sistema ortografico e interpuntivo Uso di un metodo di studio personale ed efficace; Produzione di testi multimediali.
<b>Competenza dell'area generale</b> (da 1 -12) (indicare le competenze dell'area generale che si intrecciano con la propria disciplina)	Pragmatico-testuali
<b>Competenza dell'area d'indirizzo</b> (indicare le competenze dell'area d'indirizzo che si intrecciano con la propria disciplina)	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Utilizzare e produrre testi multimediali
ATTIVITA'/ METODOLOGIA  proporre anche metodologie didattiche attive che consentano di accertare le competenze attraverso un compito di realtà*	Flipped classroom
STRUMENTI/ AMBIENTI	Digitali
VERIFICA	Orale e scritta
UDA	SI RIMANDA ALLA COMPILAZIONE DEL FORMAT UDA

### 3. Verifica e valutazione

Verifica formativa e sommativa

I "livelli di attenzione" in classe e la "partecipazione al dialogo educativo" saranno analizzati come verifica formativa per mezzo di discussioni, esercitazioni in classe su argomenti definiti e interventi nei gruppi di lavoro. La correzione del lavoro assegnato a casa (compiti, esercizi, trattazioni sintetiche), concorre alla valutazione finale. Sono previste 2 verifiche orali e 2 scritte a quadrimestre, con eventuali scritti valevoli per orale, tendenti a valutare la quantità e la qualità delle conoscenze acquisite, la capacità di rielaborazione, l'uso di una terminologia corretta.

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER IL TECNICO AFM

## CLASSI 3<sup>^</sup>ATS

### 4. Criteri di valutazione

PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER IL SECONDO BIENNIO (testo scritto)

INDICATORI E DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>Esaustività:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Articolato, esaustivo, completo;</li> <li>- Completo ma essenziale;</li> <li>- Parziale e frammentario;</li> <li>- Assente</li> </ul>	3 pt. 2 pt. 1 pt. 0 pt.
<b>Lessico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pienamente adeguato al contesto;</li> <li>- Corretto ma generico;</li> <li>- Perlopiù corretto/ non sempre adeguato</li> <li>- Inadeguato</li> </ul>	3 pt. 2 pt. 1 pt. 0 pt
<b>Sintassi, ortografia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corretta, ben controllata;</li> <li>- Globalmente corretta sebbene con qualche errore e/o approssimazione;</li> <li>- Frequenti errori/approssimazioni non trascurabili;</li> <li>- Numerosi/gravi errori, in più punti non agevolmente comprensibile</li> </ul>	2 pt.  1.5 pt. 1 pt.  0 pt
<b>Aderenza alla traccia:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pertinente e perfettamente aderente alla traccia</li> <li>- Aderente alla traccia quasi in ogni sua parte</li> <li>- Parzialmente aderente alla traccia, pertinente non in ogni sua parte</li> <li>- Per nulla pertinente</li> </ul>	2pt. 1.5 pt. 1 pt.  0 pt

PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER IL SECONDO BIENNIO (analisi del testo in prosa/poetico)

INDICATORI E DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<b>Competenze di analisi del testo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il testo è analizzato in modo completo, appropriato e pienamente aderente alla traccia</li> <li>- Il testo è analizzato in modo corretto, pur con qualche imprecisione e nel complesso aderente alla traccia</li> <li>- Il testo è analizzato in modo talvolta superficiale e solo in parte aderente alla traccia</li> <li>- Il testo è analizzato in modo errato, incompleto e non aderente alla traccia</li> </ul>	3 pt. 2 pt. 1 pt. 0 pt.
<b>Interpretazione del testo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informazioni adeguate, pertinenti e frutto di un'attenta e approfondita interpretazione del testo</li> <li>- Informazioni adeguate, pertinenti e frutto di una corretta analisi e interpretazione del testo</li> <li>- Informazioni limitate, a volte generiche e frutto di una superficiale interpretazione del testo</li> <li>- Informazioni scarse, generiche e frutto di un'errata interpretazione del testo</li> </ul>	3 pt. 2 pt. 1 pt. 0 pt

## PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER IL TECNICO AFM

### CLASSI 3<sup>^</sup>ATS

<p><b>Competenze grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma pienamente corretta</li> <li>- Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche</li> <li>- Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura</li> </ul>	<p>2 pt.</p> <p>1.5 pt.</p> <p>1 pt.</p> <p>0 pt</p>
<p><b>Competenze lessicali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico appropriato, ricco e specifico</li> <li>- Lessico prevalentemente appropriato</li> <li>- Lessico semplice e generico, talvolta non appropriato</li> <li>- Lessico ripetitivo, improprio e povero</li> </ul>	<p>2 pt.</p> <p>1.5 pt.</p> <p>1 pt.</p> <p>0 pt</p>

#### PROVA ORALE DI ITALIANO PER IL SECONDO BIENNIO

INDICATORI E DESCRITTORI	<i>VOTI in decimi</i>
Rifiuto di affrontare la prova o assenza totale di contenuti o contenuti completamente scorretti	1-2
Mancanza di contenuti riconoscibili e grave carenza di connessione	2-3
Conoscenza frammentaria/lacunosa; presenza di numerosi e gravi errori	3-4
Limitata acquisizione delle conoscenze disciplinari; presenza di errori	4-5
Acquisizione di conoscenze essenziali; esposizione manualistica; presenza di qualche errore	6
Possesso di conoscenze approfondite; esposizione sicura e corretta; capacità di operare dei collegamenti pur con qualche limite	7
Possesso di conoscenze approfondite; esposizione sicura e corretta; capacità di procedure logiche e motivate	8-9
Profondità di contenuti; esposizione ampia, sicura e personale; applicazione delle conoscenze in ambiti diversi e consapevolezza delle procedure logiche	9-10

#### 7. Modalità di recupero

- X** Recupero in itinere curricolare
- ♣ Modalità organizzate dall'Istituto

#### 8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

#### 9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER IL TECNICO AFM

CLASSI 3<sup>^</sup>ATS

**10. Ampliamento dell'offerta formativa**

(Indicare eventuali altri percorsi e attività che non rientrano nella programmazione DDI o di Educazione Civica del Cdc o altrimenti eliminare questa voce)

Pioltello, \_\_\_11/11/2020\_\_\_\_\_

Firma del docente  
Eleonora Del Giacco