

Docente Cossu Marranci Federica

Materia Seconda lingua straniera (Spagnolo)

Classe 3AS servizi socio sanitario

Numero ore 2 ore settimanali

### 1. Analisi della situazione iniziale della classe

- |   |           |
|---|-----------|
| a) Comportamento                        | corretto  |
| b) Frequenza                            | regolare  |
| c) Attenzione                           | buona     |
| d) Partecipazione                       | adeguata  |
| e) Impegno                              | diligente |
| f) Preparazione di base                 | discreta  |
| g) È stato proposto un test di ingresso | no        |

### 2. Risultati di apprendimento

I risultati di apprendimento del primo biennio in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina **LINGUA Straniera** nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenze.

### 3. Obiettivi

- padroneggiare in modo adeguato la **lingua straniera** per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, possibilmente al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;

*L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico-professionale. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro sono utilizzati anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.*

L'articolazione dell'insegnamento di "Lingua straniera" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguate ai contesti comunicativi, in particolare professionali.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali di settore; fattori di coerenza e coesione del discorso.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio, di lavoro.</p> <p>Tecniche d'uso di dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua oggetto di studio.</p>	<p>Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro con strategie compensative.</p> <p>Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.</p> <p>Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.</p> <p>Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore d'indirizzo.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.</p> <p>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>Utilizzare autonomamente i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.</p>

La disciplina di **Lingua Straniera** nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento che saranno inquadrati nelle **8 competenze chiave europee per l'apprendimento permanente**:

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**Contribuiscono al profilo in uscita anche le Competenze di cittadinanza**

Imparare ad imparare:	organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare:	elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
Collaborare e partecipare:	interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Risolvere problemi:	affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni:	individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
Acquisire ed interpretare l'informazione:	acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

#### 4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO	
CONOSCENZE	<p><b>Libro di testo: JUNTOS B - di Poletti - Pérez Navarro ed. Zanichelli</b></p> <p><b>Libro di testo – Microlingua – Atención sociosanitaria di D’Ascanio - Fasoli ed. Zanichelli</b></p> <p><b><u>Funzioni comunicative:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>chiedere ed esprimere un’opinione;</li><li>prendere posizione a favore o contro;</li><li>esprimere accordo, disaccordo o scetticismo;</li><li>ribattere, rinforzare o contestare un argomento;</li><li>strutturare un’argomentazione;</li><li>commentare un quadro;</li><li>descrivere un monumento;</li><li>parlare di arte e stili;</li><li>esprimere impersonalità;</li></ul> <p><b><u>Grammatica:</u></b></p> <p>Ripasso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>tutti i tempi del modo indicativo sia di verbi regolari che irregolari;</li><li>modo condizionale;</li><li>presente del congiuntivo;</li><li>modo imperativo e l’uso-unione dei pronomi complemento diretto e indiretto;</li><li>pronomi possessivi atoni e tonici;</li><li>pronomi complemento diretto e indiretto.</li></ul> <p>Ex novo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>i tempi del congiuntivo (rafforzamento del presente);</li><li>le subordinate sostantive (I): indicativo o congiuntivo;</li></ul>

**Programmazione  
Disciplinare**

le subordinate sostantive (II): infinito o congiuntivo;  
 le congiunzioni e locuzioni avversative;  
*además -después;*  
*o sea – es decir – que son – a saber ;*  
*en fin – finalmente – por último.*

**Lessico:**

la stampa;  
 il cellulare e le nuove tecnologie;  
 internet e le reti sociali;  
 la pittura;  
 architettura e monumenti;  
 arte e stili.

Cultura sociosanitaria:

- la psicologia
- l'intelligenza emotiva
- la salute e il benessere
- i disturbi dell'apprendimento
- il TEA

COMPETENZE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
Indicare quali abilità e competenze specifiche della propria disciplina contribuiscono al raggiungimento delle competenze chiave europee in coerenza con la programmazione disciplinare	Competenza alfabetica funzionale  Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Formulare ipotesi sull'uso delle preposizioni articolate</li> <li>● Collaborare con un compagno per creare dei minialoghi sulla base dei dati forniti</li> <li>● Interagire coi compagni per progettare e redigere la presentazione di personaggi famosi francofoni</li> <li>● Leggere la presentazione di qualcuno e redigere un testo analogo</li> <li>● Leggere un documento e ricavare dati per completare un dialogo</li> </ul>

ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni frontali e di gruppo al fine di stimolare la partecipazione attiva</li> <li>● Impostazione metodologica: prendere appunti, schematizzare, costruire mappe concettuali</li> <li>● Conversazione</li> </ul>	
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo, materiale e appunti forniti dal docente, lavagna aula multimediale, laboratorio linguistico, sussidi audiovisivi: cd, materiale autentico, canzoni, interviste, dvd.</li> <li>● Applicazioni digitali per la didattica</li> <li>● Altro materiale: Dizionario bilingue, riviste, siti e notizie da internet</li> </ul>	
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Verifiche scritte sui contenuti appresi</li> <li>● Interrogazioni</li> <li>● Presentazioni</li> </ul>	

SECONDO PERIODO	
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p><b>Funzioni comunicative:</b>          esprimere desideri;          esprimere la causa e giustificarsi;          esprimere la finalità;          parlare di cambiamenti o trasformazioni radicali;          parlare di cambiamenti frutto di uno sforzo prolungato;          viaggiare in treno;          viaggiare in aereo;          esprimere condizioni improbabili;</p>

esprimere condizioni impossibili;  
esprimere una difficoltà per realizzare un'azione, senza però impedirla;  
esprimere la conseguenza;  
esprimere il modo in cui si fa qualcosa.

**Grammatica:**

la frase passiva e *la pasiva refleja*;  
presenza o assenza della preposizione;  
perifrasi con infinito;  
subordinate causali;  
subordinate finali;  
i verbi di cambiamento;  
subordinate ipotetiche introdotte da *si*;  
altre subordinate ipotetiche;  
subordinate relative;  
le perifrasi con gerundio;  
subordinate concessive introdotte da *aunque*;  
altre subordinate concessive;  
*así – tan*;  
subordinate consecutive;  
subordinate modali;  
le perifrasi con participio.

**Lessico:**

la poesia;  
il cinema e la letteratura;  
il film e il cortometraggio;  
i mezzi di trasporto;  
in stazione;  
in aeroporto;  
la politica;  
costituzione e forme di governo.

**Cultura sociosanitaria:**

- il disagio minorile
- i diversamente abili
- le dipendenze

Programmazione  
Disciplinare

	<ul style="list-style-type: none"><li>● Formulare ipotesi sull'uso degli articoli partitivi</li><li>● Formulare ipotesi sulla formazione del passato prossimo</li><li>● Formulare ipotesi sull'accordo del participio passato</li><li>● Riflettere sulle differenze e analogie nell'uso dei pronomi dimostrativi in italiano e in francese</li><li>● Formulare ipotesi sull'uso dei pronomi possessivi</li> <li>● Identificare i diversi tipi di vecchiaia</li><li>● Conoscere i problemi e le malattie della terza età</li><li>● Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>team working</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;</li><li>● Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li></ul>

ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni frontali e di gruppo al fine di stimolare la partecipazione attiva</li> <li>● Impostazione metodologica: prendere appunti, schematizzare, costruire mappe concettuali</li> <li>● Conversazione</li> </ul>
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo, materiale e appunti forniti dal docente, lavagna aula multimediale, laboratorio linguistico, sussidi audiovisivi: cd, materiale autentico, canzoni, interviste, dvd.</li> <li>● Altro materiale: Dizionario bilingue, riviste, siti e notizie da internet</li> </ul>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Verifiche scritte sui contenuti appresi</li> <li>● Interrogazioni brevi o lunghe, programmate e non programmate</li> </ul>

### 5. Verifica e valutazione

Verranno proposte almeno **due** verifiche scritte a quadrimestre, scelte di volta in volta dall'insegnante sulla base del lavoro svolto e degli obiettivi da verificare e almeno **due** verifiche orali.

Strumento per le valutazioni orali saranno interrogazioni di tipo formale, lunghe o brevi, in un numero di due a quadrimestre. Anche la partecipazione attiva e corretta al normale lavoro di classe costituirà elemento di valutazione.

Il voto unico del primo e secondo quadrimestre sarà il risultato della media di tutte le verifiche svolte nel quadrimestre, senza differenza tra verifiche scritte e orali

Per le **prove scritte** previste sarà utilizzata la seguente griglia di valutazione:

	MAX	DESCRITTORI	PUNTI
--	-----	-------------	-------

PARAMETRO VALUTAZIONE	DI	PUNTEGGIO		
PERTINENZA CONOSCENZA CONTENUTI	E DEI	1 – 7	• Contenuti assenti	1
			• Contenuti non pertinenti e/o scarsi	2
			• Contenuti parzialmente pertinenti, superficiali e non sempre corretti.	3 – 4
			• Contenuti essenziali, ma pertinenti e nel complesso corretti.	5 – 6
			• Contenuti pertinenti e corretti, discretamente dettagliati.	7
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CAPACITA' DI SINTESI		1 – 3	• Esposizione confusa e frammentaria con contenuti parzialmente pertinenti	1
			• Esposizione fluida con contenuti parzialmente pertinenti	2
			• Esposizione fluida con contenuti pertinenti e sufficientemente sintetica	3
PADRONANZA LINGUISTICA		1-5	• Inadeguata e scorretta	1
			• Parzialmente corretta e appropriata	2 - 3
			• Sostanzialmente corretta con alcune imprecisioni lessicali	4
			• Corretta ed appropriata	5

**Per le prove orali** si valuta la conoscenza, la comprensione, l'applicazione dei contenuti, la precisione nell'uso del linguaggio specifico, utilizzando la seguente scala crescente di valori:

--	--	--

DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO	VOTO
rifiuto di sostenere la prova	<b>nullo</b>	<b>2</b>
conoscenze <b>gravemente lacunose</b> – presenza di informazioni assolutamente non rilevanti	<b>gravemente insufficiente</b>	<b>3</b>
conoscenza <b>confusa e lacunosa</b> degli argomenti – presenza di informazioni non rilevanti – esposizione priva di capacità argomentativa – Uso di linguaggio limitato e assenza di terminologia specifica.	<b>insufficiente</b>	<b>4</b>
conoscenza <b>superficiale o parziale</b> degli argomenti – difficoltà di individuare i concetti chiave degli argomenti – esposizione caratterizzata da limiti argomentativi – Uso della lingua non sempre corretto ed appropriato.	<b>quasi sufficiente</b>	<b>5</b>
conoscenze <b>essenziali e nel complesso corrette</b> dei contenuti proposti - capacità di orientarsi nell'individuazione dei concetti chiave se guidato dal docente – esposizione caratterizzata da qualche evidenza di capacità argomentativa - Uso di un linguaggio semplice, ma nel complesso corretto, caratterizzato da limitata scioltezza	<b>sufficiente</b>	<b>6</b>
conoscenza <b>essenziali ma corrette</b> dei contenuti richiesti – capacità di individuare i concetti chiave degli argomenti – esposizione caratterizzata da qualche evidenza di capacità argomentativa – Uso di un linguaggio abbastanza adeguato e nel complesso accurato, caratterizzato da discreta scioltezza	<b>discreto</b>	<b>7</b>
conoscenza <b>adeguate e sostanzialmente corrette</b> dei contenuti richiesti – capacità di individuare i concetti chiave degli argomenti – esposizione caratterizzata da buona evidenza di capacità argomentativa – Uso di un linguaggio adeguato, complessivamente accurato e caratterizzato da buona scioltezza	<b>buono</b>	<b>8</b>
conoscenze <b>ampie e accurate</b> – capacità di individuare i concetti chiave degli argomenti proposti – esposizione caratterizzata da buona capacità argomentativa e evidenza di rielaborazione personale – Uso di un linguaggio evoluto, corretto e caratterizzato da buona scioltezza.	<b>eccellente</b>	<b>9 - 10</b>

Per la valutazione dello sviluppo delle competenze chiave europee il docente fa riferimento oltre che alla griglia di valutazione disciplinare, anche agli strumenti valutativi previsti dal PTOF.

## **6. Criteri di valutazione**

Il consiglio di Materia ritiene esaustiva la griglia di valutazione proposta per la valutazione delle conoscenze e delle competenze disciplinari, comprensive delle competenze di base per Assi culturali, nello specifico l'Asse dei linguaggi dove si sottolinea:  
l'importanza di utilizzare una lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi,  
l'importanza di utilizzare e produrre testi multimediali.

## **7. Modalità di recupero**

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

Pioltello, 22/11/20

Firma del docente  
F. Cossu Marranci