

Piano di Lavoro Individuale

Docente PICCOLI MARIA TERESA

Materia LINGUA E CULTURA LATINA

Classe 2 F

Numero ore 3

Piano di Lavoro Individuale

1. Analisi della situazione iniziale della classe

- a) Comportamento X corretto abbastanza corretto scorretto
b) Frequenza X regolare discontinua irregolare
c) Attenzione X buona discreta scarsa
d) Partecipazione attiva e costruttiva X adeguata passiva
e) Impegno rigoroso X diligente scarso
f) Preparazione di base buona X discreta sufficiente insufficiente
g) È stato proposto un test di ingresso sì X no
Con quale esito medio buono discreto sufficiente insufficiente
h) (con l'esclusione delle classi prime)
Programmi svolti anno precedente completamente X non completamente
i) Altro.....
.....

2. Risultati di apprendimento

Al termine del primo biennio lo studente dovrà essere in grado di:

- orientarsi nella lettura, diretta o in traduzione, dei più rappresentativi testi della latinità;
- cogliere i valori storici e culturali dei più rappresentativi testi della latinità;
- confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con le altre lingue straniere moderne;
- governare più consapevolmente la lingua italiana attraverso il confronto con la lingua latina;
- praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un testo e di un autore, non come mero esercizio di applicazione di regole;
- cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea;
- individuare attraverso i testi i tratti più significativi del mondo romano.

3. Obiettivi

Gli obiettivi sono inquadrati in una o più delle seguenti otto competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- 1) competenza alfabetica funzionale

Piano di Lavoro Individuale

- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Primo Biennio

Per lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, della competenza multilinguistica, della competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare si individuano le seguenti:

- **Conoscenze:**
 - i principali elementi fonologici, morfo-sintattici e lessicali della lingua latina;
 - il lessico di base;
 - le principali strutture sintattiche della lingua latina;
 - la metodologia della traduzione.

- **Competenze:**
 - padroneggiare le strategie di traduzione utilizzando una metodologia rigorosa e solida (asse dei linguaggi);
 - approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche dell'italiano attraverso il confronto col latino (asse dei linguaggi);
 - confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con le altre lingue straniere moderne (asse linguistico e comunicativo);
 - potenziare le capacità logiche, analitiche e sintetiche (asse metodologico);
 - individuare, attraverso i testi, i tratti più significativi del mondo romano (aspetti religiosi, politici, morali ed estetici) (asse linguistico e storico);
 - acquisire la consapevolezza dei rapporti continuativi e contrastivi tra lingua italiana e lingua latina (asse linguistico e comunicativo).

Piano di Lavoro Individuale

4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO		
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p>Fonologia e fonetica</p> <p>Morfologia, sintassi, semantica</p> <p>La comprensione e l'analisi del testo</p> <p>La traduzione come <i>problem solving</i></p>	<p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • il pronome relativo • il verbo: i deponenti (indicativo, imperativo, infinito) • il verbo: il modo congiuntivo (verbi attivi e deponenti) • il verbo: i semideponenti e il verbo <i>fio</i> (modi finiti) • il verbo: participio presente, perfetto e futuro (verbi attivi, deponenti e semideponenti) • pronomi, aggettivi e avverbi determinativi e dimostrativi <p>Sintassi della frase</p> <ul style="list-style-type: none"> • completamento funzioni dei casi <p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il periodo: subordinata relativa propria e costrutti tipici del relativo; subordinate con l'indicativo: temporale (<i>postquam</i> e <i>antequam</i>) • il congiuntivo nelle proposizioni principali: congiuntivo esortativo e imperativo negativo • il congiuntivo nelle proposizioni subordinate: finali, consecutive, complete; la <i>consecutio temporum</i> e la proposizione narrativa
COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
	<p>Imparare ad imparare</p>	<p>Riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e terminazioni nominali

Piano di Lavoro Individuale

	<p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • forme e desinenze verbali • principali costrutti sintattici <p>Individuare le funzioni dei casi e analizzare i rapporti logici all'interno della frase</p> <p>Individuare i connettivi testuali e i modi indefiniti con funzione verbale</p> <p>Analizzare i rapporti di coordinazione e subordinazione all'interno del periodo</p> <p>Tradurre correttamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e costrutti studiati • singole frasi • testi strutturati • semplici brani di autore <p>Utilizzare il lessico studiato per comprendere i testi proposti</p> <p>Comprendere il rapporto genetico tra latino e italiano, attraverso un costante confronto tra le strutture grammaticali e lessicali delle due lingue</p> <p>Migliorare la padronanza della lingua italiana con particolare attenzione alle strutture sintattiche e al lessico</p>
<p>ATTIVITA'/ METODOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Didattica integrata: lezioni in presenza e/o a distanza, con modalità sincrona • Attività asincrona con condivisione di materiale su <i>Classroom</i> • Lezione dialogica • Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione 	

Piano di Lavoro Individuale

	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di schemi e mappe concettuali • Esposizioni individuali e/o di gruppo guidate dal docente • Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione individuali o di gruppo intese come momento di approfondimento e consolidamento delle conoscenze
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Supporti audiovisivi in classe • Lavagna • LIM • Materiale vario condiviso dall'insegnante nella <i>Classroom</i> • Quaderno degli studenti
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Verifiche scritte valide per la valutazione orale (questionari su singole unità didattiche, domande a risposta aperta o a scelta multipla) • Test morfo-sintattici • Verifiche scritte di traduzione • Prove di comprensione e di analisi testuale (significato e strutture)

SECONDO PERIODO

	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p>Fonologia e fonetica</p> <p>Morfologia, sintassi, semantica</p> <p>La comprensione e l'analisi del testo</p>	<p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • il verbo: modi indefiniti (infinito, supino, gerundio, gerundivo) • l'aggettivo e l'avverbio: comparativi e superlativi • i pronomi: interrogativi e indefiniti <p>Sintassi della frase</p>

Piano di Lavoro Individuale

	<p>La traduzione come <i>problem solving</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • completamento funzioni dei casi <p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • la proposizione relativa: relative proprie e improprie; costrutti tipici del relativo (ripasso) • il participio: funzione nominale e verbale; participio congiunto e ablativo assoluto; • la perifrastica attiva • l'infinito: la proposizione infinitiva; il nominativo con l'infinito • la proposizione interrogativa: interrogative dirette e indirette, reali e retoriche, semplici e disgiuntive • il gerundio: funzione nominale dell'infinito; dal gerundio al gerundivo • il gerundivo: funzione attributiva e predicativa; la perifrastica passiva
<p>COMPETENZE</p>	<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>
	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p> <p>Comunicare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e terminazioni nominali • forme e desinenze verbali • principali costrutti sintattici <p>Individuare le funzioni dei casi e analizzare i rapporti logici all'interno della frase</p> <p>Individuare i connettivi testuali e i modi indefiniti con funzione verbale</p> <p>Analizzare i rapporti di coordinazione e subordinazione all'interno del periodo</p> <p>Tradurre correttamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e costrutti studiati

Piano di Lavoro Individuale

	<ul style="list-style-type: none"> • singole frasi • testi strutturati • semplici brani di autore <p>Utilizzare il lessico studiato per comprendere i testi proposti</p> <p>Comprendere il rapporto genetico tra latino e italiano, attraverso un costante confronto tra le strutture grammaticali e lessicali delle due lingue</p> <p>Migliorare la padronanza della lingua italiana con particolare attenzione alle strutture sintattiche e al lessico</p>
<p>ATTIVITA'/ METODOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Didattica integrata: lezioni in presenza e/o a distanza, con modalità sincrona • Attività asincrona con condivisione di materiale su <i>Classroom</i> • Lezione dialogica • Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione • Elaborazione di schemi e mappe concettuali • Esposizioni individuali e/o di gruppo guidate dal docente • Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione individuali o di gruppo intese come momento di approfondimento e consolidamento delle conoscenze
<p>STRUMENTI/ AMBIENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Supporti audiovisivi in classe • Lavagna • LIM • Materiale vario condiviso dall'insegnante nella <i>Classroom</i>

Piano di Lavoro Individuale

	<ul style="list-style-type: none">• Quaderno degli studenti
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none">• Verifiche orali• Verifiche scritte valide per la valutazione orale (questionari su singole unità didattiche, domande a risposta aperta o a scelta multipla)• Test morfo-sintattici• Verifiche scritte di traduzione• Prove di comprensione e di analisi testuale (significato e strutture)

5. Verifica e valutazione

Il voto, come espressione di sintesi valutativa, nasce da una pluralità e da un congruo numero di verifiche di diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti e concordate dai Consigli di Materia.

Tipologia di verifiche: versioni dal latino, prove di comprensione testuale (significato e strutture), test morfo-sintattici, questionari e interrogazioni orali.

Numero minimo delle verifiche per il primo periodo didattico:

- 2 prove scritte di varie tipologie;
- preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

Numero minimo delle verifiche per il secondo periodo didattico:

- 3 prove scritte di varie tipologie;
- preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

La valutazione complessiva terrà conto di:

- grado di partecipazione in classe;
- grado di impegno nel lavoro individuale;
- progressi attuati nel corso dell'anno;
- media dei voti, risultante da un congruo numero di verifiche riconducibili a diverse tipologie

Piano di Lavoro Individuale

6. Criteri di valutazione

- Il Consiglio di Materia si rifà ai criteri di valutazione comuni espressi nel Piano d'Istituto per la Didattica integrata

Sono parametri di valutazione dello **scritto** di latino (traduzione di un testo):

- comprensione del testo latino
- conoscenza della morfologia
- conoscenza della sintassi della frase e del periodo
- traduzione in italiano
- utilizzo di un lessico appropriato
- correttezza ortografica e morfosintattica

Ai fini della valutazione delle prove scritte di traduzione si utilizzeranno i seguenti parametri:

Per gli errori di sintassi del periodo e costrutti notevoli a seconda della gravità	da - 0,75 a - 1
Per gli errori di morfologia e sintassi della frase a seconda della gravità	da - 0,75 a - 0,50
Per gli errori lessicali a seconda della gravità	da - 0,50 a - 0,25
Comprensione globale del significato del testo pur in presenza di errori di morfologia e sintassi	fino a + 0,50 = classi prime fino a + 1 = classi seconde

Ai fini della valutazione delle prove scritte di comprensione del testo si utilizzerà la seguente griglia:

TIPOLOGIA DELLA COMPRESIONE	VOTO
Comprensione completa e analitica del significato del testo anche con riferimenti interdisciplinari – riconoscimento di tutte le strutture linguistiche	9 - 10
Comprensione generale del significato del testo – riconoscimento di quasi tutte le strutture linguistiche	7 - 8
Comprensione essenziale del significato del testo – riconoscimento delle principali strutture linguistiche	6
Comprensione parziale del significato del testo – alcuni fraintendimenti nel riconoscimento delle strutture linguistiche	5
Comprensione lacunosa del significato del testo – gravi fraintendimenti nel riconoscimento delle strutture linguistiche	4
Errata comprensione del significato del testo – mancato riconoscimento delle principali strutture linguistiche	2 - 3
Prova non svolta	1

Piano di Lavoro Individuale

Si allega griglia di valutazione per verifiche **orali** con le quali si valuta la conoscenza, la comprensione, l'applicazione dei contenuti, la precisione nell'uso del linguaggio specifico:

VOTO	CONOSCENZA	CAPACITA'	COMPETENZE
9 - 10	Completa approfondita con riferimenti culturali trans-disciplinari	Rielabora autonomamente con spunti personali apprezzabili Interpreta e valuta con motivazioni convincenti e originali . Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse dei linguaggi e Asse storico-sociale)	Approfondisce autonomamente
8	completa approfondita	Collega, spiega e dimostra autonomamente e con sicurezza Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse dei linguaggi)	Rielabora autonomamente
7	completa	Collega, spiega e argomenta in modo ordinato Si esprime con proprietà (Asse dei linguaggi)	Ha qualche spunto critico
6	essenziale	Spiega con qualche incertezza, ma in modo ordinato Si esprime con linguaggio corretto ma semplice e non sempre specifico (Asse dei linguaggi)	
5	lacunosa	Tratta l'argomento in modo mnemonico e superficiale Rielabora con difficoltà Espone con qualche difficoltà	
4	gravemente lacunosa	Fraintende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile	
3	ridotta a frammenti di contenuto	Fraintende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile	
1 -2	quasi nulla o assente	Fraintende e non distingue l'essenziale Fa scena muta	

7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

Piano di Lavoro Individuale

8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente.

9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

10. Ampliamento dell'offerta formativa

- Incontri virtuali con Autori
- Partecipazione a conferenze/dibattiti virtuali di esperti
- Visite guidate virtuali a città e mostre di particolare interesse artistico
- Partecipazione virtuale a progetti multidisciplinari a classi aperte che prevedono l'intervento di esperti
- Partecipazione virtuale a spettacoli teatrali e proiezioni cinematografiche
- Giornale scolastico "La Macchia"
- Erasmus +

Pioltello, 13 novembre 2020

Firma del docente
Prof.ssa Piccoli Maria Teresa