

## Piano di Lavoro Individuale

**Docente** Prof. Stefano Sorrentino

**Materia** Lingua e letteratura italiana

**Classe** 2 sez. E Liceo Scientifico

**Numero ore** 4

## Piano di Lavoro Individuale

### 1. Analisi della situazione iniziale della classe

- |  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| a) Comportamento                         | <input checked="" type="checkbox"/> corretto      | <input type="checkbox"/> abbastanza corretto  | <input type="checkbox"/> scorretto              |  |
| b) Frequenza                             | <input checked="" type="checkbox"/> regolare      | <input type="checkbox"/> discontinua          | <input type="checkbox"/> irregolare             |  |
| a) Attenzione                            | <input checked="" type="checkbox"/> buona         | <input type="checkbox"/> discreta             | <input type="checkbox"/> scarsa                 |  |
| c) Partecipazione                        | <input type="checkbox"/> attiva e costruttiva     | <input checked="" type="checkbox"/> adeguata  | <input type="checkbox"/> passiva                |  |
| d) Impegno                               | <input type="checkbox"/> rigoroso                 | <input checked="" type="checkbox"/> diligente | <input type="checkbox"/> scarso                 |  |
| a) Preparazione di base                  | <input type="checkbox"/> buona                    | <input type="checkbox"/> discreta             | <input checked="" type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente     |
| e) È stato proposto un test di ingresso  | <input type="checkbox"/> sì                       | <input checked="" type="checkbox"/> no        |   |  |
| Con quale esito medio                    | <input type="checkbox"/> buono                    | <input type="checkbox"/> discreto             | <input type="checkbox"/> sufficiente            | <input type="checkbox"/> insufficiente     |
| f) (con l'esclusione delle classi prime) |   |   |   |  |
| Programmi svolti anno precedente         | <input checked="" type="checkbox"/> completamente |   |   | <input type="checkbox"/> non completamente |
| g) Altro.....                            |   |   |   |  |

### 2. Risultati di apprendimento

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà essere in grado di:

- esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando l'uso personale della lingua a seconda dei diversi contesti e scopi;
- adattare la sintassi alla costruzione del significato;
- adeguare il registro e i toni ai diversi temi;
- compiere operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo scritto;
- illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale e scientifico;
- affrontare testi anche complessi attraverso l'osservazione sistematica delle strutture linguistiche;
- realizzare una riflessione metalinguistica nella costruzione ordinata del discorso;
- comprendere la storicità della lingua italiana;
- comprendere il valore intrinseco della letteratura;
- riconoscere gli strumenti espressivi della letteratura;
- riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze rappresentate nei testi e i modi della rappresentazione;
- familiarizzare con le caratteristiche della nostra lingua letteraria;
- impadronirsi degli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi;
- interpretare e commentare testi in prosa e in versi paragonando esperienze temporalmente distanti con quelle presenti;
- cogliere la dimensione storica della letteratura italiana dalle Origini ai giorni nostri;
- acquisire gli strumenti necessari per confrontare gli aspetti della cultura e della tradizione letteraria italiana con altre tradizioni e culture;
- individuare nella storia letteraria italiana i movimenti culturali, gli autori e le opere di maggior importanza;
- acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e/o di potersi aggiornare durante l'intero arco della propria vita;
- sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- utilizzare le tecnologie dell'informazione della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare, elaborare.

### 3. Obiettivi

Gli obiettivi sono inquadrati in una o più delle seguenti otto competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## Piano di Lavoro Individuale

### Obiettivi Primo Biennio

Per lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, della competenza multilinguistica, della competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, della competenza in materia di cittadinanza si individuano le seguenti:

- **Conoscenze:**

- i principali elementi morfo-sintattici, semantici e lessicali della lingua italiana;
- le caratteristiche dei messaggi scritti e orali di varie tipologie;
- i tratti caratteristici di testi narrativi, poetici e teatrali;
- le tecniche di composizione di testi descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi;
- le principali figure retoriche e strutture metriche;
- le tecniche di analisi di testi narrativi e poetici

- **Competenze:**

- riconoscere i principali elementi morfo-sintattici, semantici e lessicali della lingua italiana (asse linguistico);
- comprendere con correttezza, individuando dati, informazioni e relazioni logiche, messaggi scritti e orali di varie tipologie (asse linguistico e comunicativo);
- produrre con correttezza, proprietà e chiarezza messaggi scritti e orali, curando la dimensione testuale, ideativa e linguistica (asse linguistico, comunicativo e tecnologico);
- analizzare, cogliendone i tratti caratteristici, testi narrativi e poetici (asse linguistico e metodologico);
- interagire con diversi tipi di testo, compreso quello scientifico, cogliendo la trasversalità della Lingua italiana nei rapporti con le altre discipline (asse linguistico e metodologico);
- utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale e produrre testi multimediali (asse linguistico e tecnologico);
- utilizzare gli strumenti fondamentali della lingua italiana per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario (asse metodologico, linguistico, comunicativo e storico).

### 4. Programmazione individuale

| PRIMO PERIODO                      |   |   |
|------------------------------------|---|---|
|                                    | NODI CONCETTUALI  | CONOSCENZE  |
| CONOSCENZE/<br>NODI<br>CONCETTUALI | <i>L'epica romana</i>   | L' <i>Eneide</i> : lettura di passi scelti              |
|                                    | <i>Completamento dell'analisi logica e analisi del periodo</i>        | Analisi logica e analisi del periodo                    |
|                                    | <i>Didattica della scrittura: il testo espositivo e argomentativo</i> | La struttura del testo espositivo e produzione di testi |
|                                    | <i>Invito alla lettura</i>  | Lecture proposte dall'insegnante                        |
|                                    | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE   | COMPETENZE DISCIPLINARI                                 |

## Piano di Lavoro Individuale

|                       |  |  |
|-----------------------|--|--|
| COMPETENZE            | <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>o riconoscere i principali elementi morfo-sintattici, semantici e lessicali della lingua italiana (asse linguistico);</li> <li>o comprendere con correttezza, individuando dati, informazioni e relazioni logiche, messaggi scritti e orali di varie tipologie (asse linguistico e comunicativo);</li> <li>o produrre con correttezza, proprietà e chiarezza messaggi scritti e orali, curando la dimensione testuale, ideativa e linguistica (asse linguistico, comunicativo e tecnologico);</li> <li>o analizzare, cogliendone i tratti caratteristici, testi narrativi e poetici (asse linguistico e metodologico);</li> <li>o interagire con diversi tipi di testo, compreso quello scientifico, cogliendo la trasversalità della Lingua italiana nei rapporti con le altre discipline (asse linguistico e metodologico);</li> <li>o utilizzare gli strumenti fondamentali della lingua italiana per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario (asse metodologico, linguistico, comunicativo e storico).</li> </ul> |
| ATTIVITA'/METODOLOGIA | <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Discussioni ed esercizi guidati</p> <p>Approfondimenti</p>   |  |
| STRUMENTI / AMBIENTI  | <p>Libri di testo</p> <p>Quaderno degli appunti</p> <p>Aule virtuali o reali</p>   |  |
| VERIFICA              | <p>Elaborazione di testi e riassunti</p> <p>Test scritti con valore orale</p> <p>Prove orali</p>   |  |

| SECONDO PERIODO                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
|                                 | NODI CONCETTUALI  | CONOSCENZE   |
| CONOSCENZE/<br>NODI CONCETTUALI | <p><i>Il romanzo storico</i></p> <p><i>Didattica della scrittura: il testo argomentativo</i></p> <p><i>La poesia: elementi e caratteristiche fondamentali</i></p> <p><i>Invito alla lettura</i></p> | <p>Lettura e analisi de <i>I promessi sposi</i></p> <p>La struttura del testo argomentativo e produzione di testi</p> <p>Caratteristiche fondamentali del testo poetico.<br/>Cenni di storia della lingua: le lingue romanze, la nascita del volgare; i primi documenti in volgare italiano; la nascita letteratura in volgare</p> <p>Lecture proposte dall'insegnante</p> |
|                                 | <b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>  | <b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>   |

## Piano di Lavoro Individuale

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| COMPETENZE                 | <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>o riconoscere i principali elementi morfo-sintattici, semantici e lessicali della lingua italiana (asse linguistico);</li> <li>o comprendere con correttezza, individuando dati, informazioni e relazioni logiche, messaggi scritti e orali di varie tipologie (asse linguistico e comunicativo);</li> <li>o produrre con correttezza, proprietà e chiarezza messaggi scritti e orali, curando la dimensione testuale, ideativa e linguistica (asse linguistico, comunicativo e tecnologico);</li> <li>o analizzare, cogliendone i tratti caratteristici, testi narrativi e poetici (asse linguistico e metodologico);</li> <li>o interagire con diversi tipi di testo, compreso quello scientifico, cogliendo la trasversalità della Lingua italiana nei rapporti con le altre discipline (asse linguistico e metodologico);</li> <li>o utilizzare gli strumenti fondamentali della lingua italiana per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario (asse metodologico, linguistico, comunicativo e storico).</li> </ul> |
| ATTIVITÀ/<br>METODOLOGIA   | <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Discussioni ed esercizi guidati</p> <p>Approfondimenti</p>   |  |
| STRUMENTI<br>/<br>AMBIENTI | <p>Libri di testo</p> <p>Quaderno degli appunti</p> <p>Aule virtuali o reali</p>   |  |
| VERIFICA                   | <p>Elaborazione di testi e riassunti</p> <p>Prove scritte di analisi testuale</p> <p>Test morfo-sintattici</p> <p>Prove orali</p>  |  |

### **5. Verifica e valutazione**

Tipologia di verifiche: elaborazione di testi, analisi testuali, test morfo-sintattici, riassunti, relazioni, verbali, questionari e interrogazioni orali.

Numero minimo delle verifiche per il primo quadrimestre:

- o almeno 2 prove scritte di varie tipologie;
- o preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

Numero minimo delle verifiche per il secondo quadrimestre:

- o 3 prove scritte di varie tipologie;
- o preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

### **6. Criteri di valutazione**

Per mezzo delle verifiche orali si intendono verificare:

- la comprensione della domanda e la focalizzazione della risposta;
- la conoscenza dell'argomento;

## **Piano di Lavoro Individuale**

- la capacità di organizzare il discorso con chiarezza, proprietà e correttezza.

Per mezzo delle verifiche scritte si intendono verificare:

- la comprensione e la focalizzazione dell'argomento;
- la conoscenza dei contenuti;
- l'efficacia delle argomentazioni;
- la coerenza e la coesione del testo;
- il dosaggio degli argomenti.

Nella valutazione complessiva si tiene conto anche di:

- grado di partecipazione in classe;
- grado di impegno nel lavoro individuale;
- progressi attuati nel corso dell'anno.

Si allegano griglie di valutazione per gli elaborati scritti.

## Piano di Lavoro Individuale

COGNOME

NOME

CLASSE

**GRIGLIA di VALUTAZIONE – Analisi e commento di un testo narrativo in prosa o in versi**

| ANALISI DELLA TRACCIA   |   | COMPETENZA INFORMATIVA / INTERPRETATIVA   |   | COMPETENZA TESTUALE                     |   | COMPETENZA GRAMMATICALE   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Il testo è compreso e analizzato:   |   | Il testo contiene:  |   | Il testo risulta:                       |   | Il testo presenta:  |
| In modo errato, incompleto e non aderente alla traccia                                | 1 | Informazioni scarse, frequentemente scorrette e prive degli essenziali elementi tecnici                       | 1 | Disorganizzato e frammentario           | 1 | Numerose e gravi scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso improprio della punteggiatura |
| In modo talvolta superficiale e solo in parte aderente alla traccia                   | 2 | Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti e corredate dagli essenziali elementi tecnici | 2 | Schematico ma nel complesso organizzato | 2 | Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura  |
| In modo corretto, pur con qualche imprecisione, e nel complesso aderente alla traccia | 3 | Informazioni adeguate, pertinenti e frutto di una corretta analisi testuale                                   | 3 | Complessivamente organico e coerente    | 3 | Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche                    |
| In modo completo, appropriato e pienamente aderente alla traccia                      | 4 | Informazioni ampie, personali e frutto di un'attenta e approfondita analisi testuale                          | 4 | Organico, coerente e originale          | 4 | Forma pienamente corretta e complessità sintattica  |

| PUNTEGGIO | GIUDIZIO   | VOTO |
|-----------|--|------|
| 4-6       | Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici    | 1-2  |
| 7-9       | Prova lacunosa con numerosi errori linguistici                       | 3-4  |
| 10-11     | Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi    | 5    |
| 12        | Prova modesta con lievi errori linguistici                           | 5,5  |
| 13-14     | Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione     | 6    |
| 15-16     | Prova sostanzialmente completa e corretta                            | 7    |
| 17-18     | Prova completa e nel complesso organica                              | 8    |
| 19        | Prova completa, approfondita e originale                             | 9    |
| 20        | Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica | 10   |

## Piano di Lavoro Individuale



## Piano di Lavoro Individuale

COGNOME

NOME

CLASSE

**GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Analisi e interpretazione di un testo narrativo)**

| ANALISI DELLA TRACCIA   |   | COMPETENZA INFORMATIVA / INTERPRETATIVA  |   | COMPETENZA TESTUALE                     |   | COMPETENZA GRAMMATICALE   |
|---|---|--|---|---|---|---|
| Il testo è compreso e analizzato:   |   | Il testo contiene:   |   | Il testo risulta:                       |   | Il testo presenta:  |
| In modo errato, incompleto e non aderente alla traccia                                | 1 | Informazioni scarse, frequentemente scorrette e frutto di un'errata analisi del testo                          | 1 | Disorganizzato e frammentario           | 1 | Numerose e gravi scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso improprio della punteggiatura |
| In modo talvolta superficiale e solo in parte aderente alla traccia                   | 2 | Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti e frutto di una superficiale analisi del testo | 2 | Schematico ma nel complesso organizzato | 2 | Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura  |
| In modo corretto, pur con qualche imprecisione, e nel complesso aderente alla traccia | 3 | Informazioni adeguate, pertinenti e frutto di una corretta analisi e interpretazione del testo                 | 3 | Complessivamente organico e coerente    | 3 | Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche                    |
| In modo completo, appropriato e pienamente aderente alla traccia                      | 4 | Informazioni ampie, personali e frutto di un'attenta e approfondita analisi e interpretazione del testo        | 4 | Organico, coerente e originale          | 4 | Forma pienamente corretta e complessità sintattica  |

| PUNTEGGIO | GIUDIZIO   | VOTO |
|-----------|--|------|
| 4-6       | Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici    | 1-2  |
| 7-9       | Prova lacunosa con numerosi errori linguistici                       | 3-4  |
| 10-11     | Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi    | 5    |
| 12        | Prova modesta con lievi errori linguistici                           | 5,5  |
| 13-14     | Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione     | 6    |
| 15-16     | Prova sostanzialmente completa e corretta                            | 7    |
| 17-18     | Prova completa e nel complesso organica                              | 8    |
| 19        | Prova completa, approfondita e originale                             | 9    |
| 20        | Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica | 10   |

## Piano di Lavoro Individuale

## Piano di Lavoro Individuale

COGNOME

NOME

CLASSE

### GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Analisi e interpretazione di un testo poetico)

| ANALISI DELLA TRACCIA   |   | COMPETENZA INTERPRETATIVA  |   | COMPETENZA TESTUALE                                |   | COMPETENZA INFORMATIVA   |   | COMPETENZA LINGUISTICA   |   |
|---|---|--|---|--|---|--|---|--|---|
| Il testo è compreso e analizzato:   |   | Il testo è interpretato:   |   | Il testo risulta:                                  |   | Il testo contiene:   |   | L'uso linguistico è caratterizzato da:   |   |
| In modo errato, incompleto e non aderente alla traccia                                | 1 | Senza cogliere gli essenziali elementi tecnici e il rapporto significante/significato  | 1 | Disorganizzato e frammentario nelle varie risposte | 1 | Informazioni scarse o frequentemente scorrette                             | 1 | Scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, lessico improprio e povero                            | 1 |
| In modo talvolta superficiale e solo in parte aderente alla traccia                   | 2 | Cogliendone gli essenziali elementi tecnici  | 2 | Schematico ma nel complesso organizzato            | 2 | Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti            | 2 | Qualche scorrettezza grammaticale, alcuni errori ortografici, semplicità lessicale                       | 2 |
| In modo corretto, pur con qualche imprecisione, e nel complesso aderente alla traccia | 3 | Mostrando sufficiente competenza nell'analisi testuale                                 | 3 | Complessivamente organico e coerente               | 3 | Informazioni essenziali e pertinenti                                       | 3 | Complessiva correttezza grammaticale e sintattica, registro prevalentemente appropriato                  | 3 |
| In modo completo, appropriato e pienamente aderente alla traccia                      | 4 | Mostrando buona competenza nell'analisi testuale e formulando anche opinioni personali | 4 | Organico, coerente e originale                     | 4 | Ricchezza di informazioni, ben selezionate anche a carattere intertestuale | 4 | Correttezza grammaticale e complessità sintattica, registro appropriato e specifico, ricchezza lessicale | 4 |

#### PUNTEGGIO GIUDIZIO

|       |  |
|-------|--|
| 4-6   | Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici    |
| 7-9   | Prova lacunosa con numerosi errori linguistici                       |
| 10-11 | Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi    |
| 12    | Prova modesta con lievi errori linguistici                           |
| 13-14 | Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione     |
| 15-16 | Prova sostanzialmente completa e corretta                            |
| 17-18 | Prova completa e nel complesso organica                              |
| 19    | Prova completa, approfondita e originale                             |
| 20    | Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica |

#### VOTO

|     |
|-----|
| 1-2 |
| 3-4 |
| 5   |
| 5,5 |
| 6   |
| 7   |
| 8   |
| 9   |
| 10  |

## Piano di Lavoro Individuale

## Piano di Lavoro Individuale

COGNOME

NOME

CLASSE

**GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Liceo Scientifico – classi 1)**

| ANALISI DELLA TRACCIA                        |   | RISPETTO DELLA TIPOLOGIA   |   | RICCHEZZA E ORGANICITA'  |   | COMPETENZA GRAMMATICALE   |   | COMPETENZA LESSICALE                        |   |
|--|---|--|---|--|---|---|---|---|---|
| Le richieste della traccia sono focalizzate: |   | Il testo è sviluppato:   |   | Il testo contiene:   |   | Il testo presenta:  |   | Il testo è caratterizzato da:               |   |
| In modo errato o molto limitato              | 1 | In modo non aderente alle caratteristiche della tipologia testuale               | 1 | Informazioni molto scarse, scorrette e disorganizzate                        | 1 | Numerose e gravi scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso improprio della punteggiatura | 1 | Lessico ripetitivo, improprio e povero      | 1 |
| In modo parziale e superficiale              | 2 | In modo solo parzialmente aderente alle caratteristiche della tipologia testuale | 2 | Informazioni limitate, talvolta scorrette e organizzate in modo schematico   | 2 | Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura  | 2 | Lessico semplice e talvolta non appropriato | 2 |
| In modo corretto e adeguato                  | 3 | In modo nel complesso aderente alle caratteristiche della tipologia testuale     | 3 | Informazioni adeguate, corrette e logicamente organizzate                    | 3 | Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche                    | 3 | Lessico prevalentemente appropriato         | 3 |
| In modo esauriente e approfondito            | 4 | In modo pienamente aderente alle caratteristiche della tipologia testuale        | 4 | Informazioni ampie, con contributi personali e organizzate in modo originale | 4 | Forma pienamente corretta e complessità sintattica  | 4 | Lessico appropriato, ricco e specifico      | 4 |

PUNTEGGIO GIUDIZIO

|       |  |
|-------|--|
| 4-6   | Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici    |
| 7-9   | Prova lacunosa con numerosi errori linguistici                       |
| 10-11 | Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi    |
| 12    | Prova modesta con lievi errori linguistici                           |
| 13-14 | Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione     |
| 15-16 | Prova sostanzialmente completa e corretta                            |
| 17-18 | Prova completa e nel complesso organica                              |
| 19    | Prova completa, approfondita e originale                             |
| 20    | Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica |

VOTO

|     |
|-----|
| 1-2 |
| 3-4 |
| 5   |
| 5,5 |
| 6   |
| 7   |
| 8   |
| 9   |
| 10  |

## Piano di Lavoro Individuale

COGNOME

NOME

CLASSE

### GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Testo argomentativo)

| ANALISI DELLA TRACCIA                        |   | COMPETENZA ARGOMENTATIVA  |   | COMPETENZA TESTUALE                     |   | COMPETENZA INFORMATIVA  |   | COMPETENZA LINGUISTICA   |   |
|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|
| Le richieste della traccia sono focalizzate: |   | Il testo è svolto:  |   | Il testo risulta:                       |   | Il testo contiene:  |   | L'uso linguistico è caratterizzato da:   |   |
| In modo errato o molto limitato              | 1 | Senza sviluppare gli essenziali elementi problematici o evidenziare una tesi personale                    | 1 | Disorganizzato e frammentario           | 1 | Informazioni scarse, frequentemente scorrette o selezionate in modo non opportuno | 1 | Scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, lessico improprio e povero                            | 1 |
| In modo parziale e superficiale              | 2 | Sviluppando qualche elemento di problematicità e proponendo una tesi personale, anche se appena accennata | 2 | Schematico ma nel complesso organizzato | 2 | Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti                   | 2 | Qualche scorrettezza grammaticale, alcuni errori ortografici, semplicità lessicale                       | 2 |
| In modo corretto e adeguato                  | 3 | Mostrando discreta capacità argomentativa ed evidenziando una tesi personale                              | 3 | Complessivamente organico e coerente    | 3 | Informazioni essenziali ma pertinenti   | 3 | Complessiva correttezza grammaticale e sintattica, registro prevalentemente appropriato                  | 3 |
| In modo esauriente e approfondito            | 4 | Evidenziando una chiara tesi personale, sostenuta con argomentazioni adeguate e articolate                | 4 | Organico, coerente e originale          | 4 | Ricchezza di informazioni, ben selezionate, con contributi personali              | 4 | Correttezza grammaticale e complessità sintattica, registro appropriato e specifico, ricchezza lessicale | 4 |

PUNTEGGIO

GIUDIZIO

VOTO

|       |  |     |
|-------|--|-----|
| 4-6   | Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici    | 1-2 |
| 7-9   | Prova lacunosa con numerosi errori linguistici                       | 3-4 |
| 10-11 | Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi    | 5   |
| 12    | Prova modesta con lievi errori linguistici                           | 5,5 |
| 13-14 | Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione     | 6   |
| 15-16 | Prova sostanzialmente completa e corretta                            | 7   |
| 17-18 | Prova completa e nel complesso organica                              | 8   |
| 19    | Prova completa, approfondita e originale                             | 9   |
| 20    | Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica | 10  |

## Piano di Lavoro Individuale

## Piano di Lavoro Individuale

COGNOME

NOME

CLASSE

**GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Testo interpretativo/valutativo)**

| ANALISI DELLA TRACCIA                        |   | COMPETENZA INFORMATIVA / INTERPRETATIVA   |   | COMPETENZA TESTUALE                     |   | COMPETENZA GRAMMATICALE   |   | COMPETENZA LESSICALE                        |   |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Le richieste della traccia sono focalizzate: |   | Il testo contiene:  |   | Il testo risulta:                       |   | Il testo presenta:  |   | Il testo è caratterizzato da:               |   |
| In modo errato o molto limitato              | 1 | Informazioni scarse, frequentemente scorrette e non rielaborate                           | 1 | Disorganizzato e frammentario           | 1 | Numerose e gravi scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso improprio della punteggiatura | 1 | Lessico ripetitivo, improprio e povero      | 1 |
| In modo parziale e superficiale              | 2 | Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti e scarsamente rielaborate | 2 | Schematico ma nel complesso organizzato | 2 | Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura  | 2 | Lessico semplice e talvolta non appropriato | 2 |
| In modo corretto e adeguato                  | 3 | Informazioni adeguate, pertinenti e correttamente rielaborate                             | 3 | Complessivamente organico e coerente    | 3 | Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche                    | 3 | Lessico prevalentemente appropriato         | 3 |
| In modo esauriente e approfondito            | 4 | Informazioni ampie, ben selezionate e personalmente rielaborate                           | 4 | Organico, coerente e originale          | 4 | Forma pienamente corretta e complessità sintattica  | 4 | Lessico appropriato, ricco e specifico      | 4 |

PUNTEGGIO GIUDIZIO

|       |  |
|-------|--|
| 4-6   | Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici    |
| 7-9   | Prova lacunosa con numerosi errori linguistici                       |
| 10-11 | Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi    |
| 12    | Prova modesta con lievi errori linguistici                           |
| 13-14 | Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione     |
| 15-16 | Prova sostanzialmente completa e corretta                            |
| 17-18 | Prova completa e nel complesso organica                              |
| 19    | Prova completa, approfondita e originale                             |
| 20    | Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica |

VOTO

|     |
|-----|
| 1-2 |
| 3-4 |
| 5   |
| 5,5 |
| 6   |
| 7   |
| 8   |
| 9   |
| 10  |



## Piano di Lavoro Individuale

Si allega griglia di valutazione per le verifiche orali

| VOTO   | CONOSCENZA  | CAPACITA'  | COMPETENZE  |
|--------|---|--|---|
| 9 - 10 | completa<br>approfondita<br>con riferimenti<br>culturali trans-<br>disciplinari | Rielabora autonomamente con spunti<br>personali apprezzabili<br>Interpreta e valuta con motivazioni<br>convincenti e originali<br>Si esprime con proprietà e scioltezza<br>(Asse linguistica e storico-sociale)  | Comprende con correttezza,<br>individuando dati, informazioni e<br>relazioni logiche, messaggi orali di<br>varie tipologie;<br>produce con correttezza, proprietà e<br>chiarezza curando la dimensione<br>testuale, ideativa e linguistica;<br>interagisce con diversi tipi di testo,<br>compreso quello scientifico,<br>cogliendo la trasversalità della<br>Lingua italiana nei rapporti con le<br>altre discipline. |
| 8      | completa<br>approfondita  | Collega, spiega, argomenta e<br>dimostra autonomamente e con<br>sicurezza<br>Effettua analisi e sintesi esaurienti<br>Si esprime con proprietà e scioltezza<br>(Asse dei linguaggi)  | Rielabora autonomamente e<br>riconoscere i principali elementi<br>morfo-sintattici, semantici e lessicali<br>della lingua italiana.<br>Rielabora in modo personale  |
| 7      | completa  | Collega, spiega e argomenta in modo<br>ordinato<br>Effettua analisi e sintesi<br>Si esprime con proprietà (Asse dei<br>linguaggi)  | Ha qualche spunto critico   |
| 6      | essenziale  | Spiega e argomenta con qualche<br>incertezza, ma in modo ordinato<br>Effettua analisi e sintesi semplici ma<br>corrette<br>Effettua qualche collegamento<br>Si esprime con linguaggio corretto<br>ma semplice e non sempre specifico<br>(Asse dei linguaggi) |   |
| 5      | lacunosa  | Tratta l'argomento in modo<br>mnemonico e superficiale<br>Rielabora con difficoltà<br>Effettua qualche collegamento<br>Analizza in modo parziale<br>Espone con qualche difficoltà  |   |
| 4      | gravemente lacunosa   | Fraintende e non distingue<br>l'essenziale<br>Espone in modo scorretto e poco<br>intelligibile   |   |
| 3      | ridotta a frammenti di<br>contenuto   | Fraintende e non distingue<br>l'essenziale<br>Espone in modo scorretto e poco<br>intelligibile   |   |
| 1 -2   | quasi nulla o assente   | Fraintende e non distingue<br>l'essenziale<br>Fa scena muta  |   |

## Piano di Lavoro Individuale

### **METODOLOGIA DIDATTICA IN CASO DI DAD**

In caso di DAD si utilizzeranno le piattaforme G Suite per la condivisione di materiali didattici e per l'assegnazione e lo svolgimento di compiti e in modo residuale la piattaforma Cisco Webex. Si svolgeranno, oltre alle normali lezioni frontali, anche lezioni partecipate, lavori di gruppo, lezioni con la classe capovolta, presentazione multimediale, debate, elaborato tematico/problematico da discutere, esperienze di insegnamento tra pari.

In caso di DAD il numero e le tipologie di verifica nonché i criteri di valutazione potranno essere modificati per un più efficace e mirato accertamento degli apprendimenti; si stabiliscono quindi i seguenti criteri di valutazione:

- media dei voti, risultante da un congruo numero di verifiche riconducibili alle diverse tipologie indicate nelle singole programmazioni disciplinari.
- partecipazione all'intero processo di apprendimento proposto dalla DAD con attività a distanza, anche tramite lo sviluppo di competenze digitali
- impegno e costanza nello studio individuale, anche come forma di recupero di eventuali periodi di irregolarità nello svolgimento della normale attività didattica.
- elaborazione di un metodo di lavoro autonomo, personale e produttivo
- responsabilità di fronte alla situazione di emergenza per la tutela di sé e degli altri
- disponibilità a lavorare correttamente, individualmente o in gruppo, anche nei momenti in cui non possa esserci il controllo diretto del docente.

### **7. Modalità di recupero**

recupero in itinere curricolare  
modalità organizzate dall'Istituto

### **8. Piano per la Didattica Integrata**

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

### **9. Educazione civica**

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

Pioltello, 12 novembre 2020

Firma del docente  
prof. Stefano Sorrentino