

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2[^]CT

Docente **Lara Anna Previ**

Materia **Francese**

Classe **2CT**

Numero ore **3 settimanali**

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2^CT

1. Analisi della situazione iniziale della classe

- | | | | | |
|--|---|---|---|--|
| a) Comportamento | <input type="checkbox"/> corretto | <input checked="" type="checkbox"/> abbastanza corretto | <input type="checkbox"/> scorretto | |
| b) Frequenza | <input checked="" type="checkbox"/> regolare | <input type="checkbox"/> discontinua | <input type="checkbox"/> irregolare | |
| c) Attenzione | <input type="checkbox"/> buona | <input checked="" type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> scarsa | |
| d) Partecipazione | <input type="checkbox"/> attiva e costruttiva | <input type="checkbox"/> adeguata | <input checked="" type="checkbox"/> passiva | |
| e) Impegno | <input type="checkbox"/> rigoroso | <input type="checkbox"/> diligente | <input checked="" type="checkbox"/> scarso | |
| f) Preparazione di base | <input type="checkbox"/> buona | <input checked="" type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| g) È stato proposto un test di ingresso | <input type="checkbox"/> sì | | <input checked="" type="checkbox"/> no | |
| Con quale esito medio | <input type="checkbox"/> buono | <input type="checkbox"/> discreto | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| h) (con l'esclusione delle classi prime)
Programmi svolti anno precedente | | <input checked="" type="checkbox"/> completamente | | <input type="checkbox"/> non completamente |
| i) Altro..... | | | | |

2. Risultati di apprendimento (Inserire quelli previsti nella programmazione disciplinare)

Il docente di Lingua FRANCESE concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica risultati di apprendimento che lo mettono in grado di:

- Padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi
- Utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio
- Interagire in diversi ambiti e contesti professionali, portandolo al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

3. Obiettivi (Inserire quelli previsti nella programmazione disciplinare)

Primo Biennio

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO

L'insegnamento della lingua francese si attesterà per le classi del Biennio su lessico, strutture e argomenti del livello B1 del Common European Framework of Reference (QCER)

L'attività didattica ed educativa avrà come obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione come segue:

- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Confrontare la lingua madre con quella straniera
- Applicare in modo progressivo e consapevole strategie comunicative
- Facilitare l'apprendimento in un'ottica di educazione linguistica e interculturale
- Acquisire un metodo di lavoro autonomo, individuale e di gruppo.

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2[^]CT

Le suddette competenze di base vengono articolate nelle due voci di conoscenze e abilità.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale (scrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediale; varietà di registro. • Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. • Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. • Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. • Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. • Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. • Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera studiata, anche in relazione alle dimensioni globali e alle varietà geografiche.

Contribuiscono al profilo in uscita anche le Competenze di cittadinanza

Imparare ad imparare:	organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
Progettare:	elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
Comunicare	comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.)

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2^CT

	mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
Collaborare e partecipare:	interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
Risolvere problemi:	affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
Individuare collegamenti e relazioni:	individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
Acquisire ed interpretare l'informazione:	acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO	
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale (scrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità. • Per le conoscenze dettagliate consultare il programma della classe
COMPETENZE	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>1. Imparare ad imparare partecipa attivamente alle attività di insegnamento-apprendimento, portando contributi personali ed originali, esito di ricerche individuali e di gruppo</p> <p>3. Comunicare, collaborare e partecipare a.si relaziona con gli altri comunicando in situazioni interattive di diverso genere ed interviene con correttezza, pertinenza, coerenza</p> <p>4. Agire in modo autonomo e responsabile comprende ed accetta il sistema di regole, di principi e di valori della società democratica,</p>

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2[^]CT

ATTIVITA'/ METODOLOGIA Proporre anche metodologie didattiche attive che consentano di accertare le competenze attraverso un compito di realtà*	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali partecipate. - Metodo induttivo. - Approccio comunicativo. - Lavori di gruppo - Cooperative learning
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo. - Documenti sonori e video autentici o semi-autentici - Documenti scritti autentici o semi autentici - Tracce di dialoghi, immagini, foto. LIM, lettore audio, internet.
VERIFICA	<p>Ascolto di testi (interviste, dialoghi e brevi monologhi) con relativi esercizi: completamento di griglie, scelta multipla, questionari a risposte aperte/chiose. Brevi simulazioni di situazioni comunicative (dialoghi e monologhi). Lettura di semplici testi con relativi esercizi: completamento di griglie, scelta multipla, questionari a risposte aperte/chiose.</p> <p>Produzione di semplici testi (descrizione di sé o di altri, cartoline, mail, sms,...)</p>

SECONDO PERIODO	
CONOSCENZE/NODI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediale; varietà di registro. • Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti. • Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua
COMPETENZE <small>Indicare quali abilità e competenze specifiche della propria disciplina contribuiscono al raggiungimento delle competenze chiave europee in coerenza con la programmazione disciplinare</small>	<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>1. Imparare ad imparare partecipa attivamente alle attività di insegnamento-apprendimento, portando contributi personali ed originali, esito di ricerche individuali e di gruppo</p> <p>3. Comunicare, collaborare e partecipare a.si relaziona con gli altri comunicando in situazioni interattive di diverso genere ed interviene con correttezza, pertinenza, coerenza</p> <p>4. Agire in modo autonomo e responsabile comprende ed accetta il sistema di regole, di principi e di valori della società democratica, con la consapevolezza dei propri diritti e doveri</p> <p>Capire e produrre semplici testi in relazione ai principali scopi comunicativi Utilizzare la lingua francese per i principali scopi comunicativi della vita quotidiana</p>
ATTIVITA'/ METODOLOGIA <small>proporre anche metodologie didattiche attive che consentano di accertare le competenze attraverso un compito di realtà*</small>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni frontali partecipate. - Metodo induttivo. - Approccio comunicativo. - Lavori di gruppo - Cooperative learning
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo. - Documenti sonori e video autentici o semi-autentici - Documenti scritti autentici o semi autentici

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2[^]CT

	Tracce di dialoghi, immagini, foto. LIM, lettore audio, internet.
VERIFICA	<p>Ascolto di testi (interviste, dialoghi e brevi monologhi) con relativi esercizi: completamento di griglie, scelta multipla, questionari a risposte aperte/chiose. Brevi simulazioni di situazioni comunicative (dialoghi e monologhi). Lettura di semplici testi con relativi esercizi: completamento di griglie, scelta multipla, questionari a risposte aperte/chiose.</p> <p>Produzione di semplici testi (descrizione di sé o di altri, cartoline, mail, sms,...)</p>

NUMERO MINIMO di verifiche proposte:

due verifiche scritte e due verifiche orali (compreso un eventuale test) **a quadrimestre.**

In Dad : 1 verifica scritta e due valutazioni orali

Il giudizio di fine quadrimestre e di fine anno terrà conto dei risultati delle prove scritte ed orali, del livello di partenza, del progresso compiuto, della partecipazione al lavoro di classe. La valutazione verrà espressa utilizzando tutta la gamma dei voti, da 1 a 10, sempre però in relazione alla difficoltà della prova, al tipo di verifica degli obiettivi fissati e alla risposta complessiva della classe. Il voto **unico** del primo quadrimestre includerà tutte le verifiche scritte di lingua (grammatica, lessico, comprensione scritta, produzione scritta) e le verifiche orali comprensive anche di una esposizione orale di contenuti presenti in testi di civiltà o di attualità proposti dall'insegnante come materiale integrativo e da quelli offerti dal libro di testo in adozione.

- Verifica formativa:
 - brevi interrogazioni o esercitazioni veloci su contenuti circoscritti.
 - correzione dei compiti, esercizi, esercitazioni assegnati a casa (in numero variabile a discrezione del singolo docente con elementi di valutazione che concorrono al voto finale: lavoro positivo, insufficiente, mancata consegna, materiale ordinato o assente)
- Verifica sommativa:
 - interrogazioni approfondite (due a quadrimestre) a colloquio orale sui contenuti appresi
 - prove strutturate per classi parallele di verifica delle conoscenze e competenze disciplinari, (reading comprehension)

Per **le prove orali** si valuta la conoscenza, la comprensione, l'applicazione dei contenuti, la precisione nell'uso del linguaggio specifico, utilizzando la seguente scala crescente di valori:

INDICATORI VERIFICHE ORALI	VOTI
• Rifiuto di affrontare la prova.	1-2
• Esposizione caratterizzata da conoscenze pressoché nulle.	2
• Esposizione caratterizzata da gravi e diffuse lacune nelle conoscenze. • Tentativo di organizzare una risposta senza quasi mai produrre informazioni rilevanti.	3
• Esposizione alquanto lacunosa dei contenuti richiesti • Articolazione del discorso molto frammentaria, anche a causa dei limiti nelle conoscenze • difficoltà nella comprensione dei quesiti.	4
• Esposizione limitata e alquanto superficiale dei contenuti richiesti con presenza di lacune non occasionali • Articolazione del discorso a tratti frammentaria • Presenza di qualche errore nella pronuncia con possibilità di impedire la comunicazione globale. • Qualche occasionale incertezza nella comprensione dei quesiti.	5

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2^CT

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti essenziali, trattati però in modo alquanto limitato. • Presenza di lacune occasionali nelle conoscenze. • Articolazione del discorso non proprio lineare, caratterizzata da limitata scioltezza. • Possibile presenza di errori nella pronuncia, ma la comunicazione globale non viene impedita. • Senza problemi la comprensione dei quesiti. 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti richiesti, con trattazione non sempre esaustiva • Articolazione del discorso nel complesso lineare, con passaggi caratterizzati da discreta scioltezza. • Pronuncia generalmente corretta e comunque mai di impedimento alla comunicazione globale. • Comprensione dei quesiti senza difficoltà. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione precisa e generalmente esauriente delle conoscenze • Articolazione del discorso generalmente fluida, anche se a tratti troppo mnemonica. • La pronuncia è generalmente corretta. • Comprensione dei quesiti senza difficoltà. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente • Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza • Pronuncia accurata • Comprensione ottimale dei quesiti. 	9
<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente ed approfondita con presenza di citazioni testuali • Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza e buona evidenza di rielaborazione personale dei contenuti esposti. • Pronuncia accurata • Capacità di usare un linguaggio a tratti evoluto e quasi sempre in modo corretto. • Comprensione ottimale dei quesiti. 	10

Elementi di valutazione sono anche l'attenzione e la partecipazione al lavoro in classe, la puntualità nell'esecuzione dei compiti ed il rispetto delle consegne.

I docenti si impegnano a fare uso attivo delle griglie di valutazione approvate e di comunicarle agli studenti nell'ambito delle verifiche scritte e orali.

PERCORSI E ATTIVITÀ DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

La scelta delle attività e dei percorsi, vagliate le proposte dei Consigli di Materia, è di competenza dei singoli Consigli di Classe. Le aree interessate:

Legalità (riconoscere e contrastare fenomeni di violenza, di criminalità organizzata e/o di corruzione presenti sul territorio e/o nella propria quotidianità);

Salute (acquisire corrette abitudini alimentari e sani stili di vita, per promuovere lo star bene con sé e con gli altri);

Cultura (vivere e lavorare insieme agli altri, risolvere i conflitti, stabilire un dialogo interculturale e apprezzare le differenze culturali);

Volontariato (incentivare il senso di appartenenza ad una comunità e far crescere il proprio impegno sociale a favore del sostegno e dell'integrazione dei soggetti più deboli o emarginati).

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE 2^CT

Lara Anna Previ