

Piano di Lavoro Individuale

Docente **GUIDOTTI Paola**

Materia **LINGUA E CULTURA LATINA**

Classe **2C**

Numero ore **3**

Piano di Lavoro Individuale

1. Analisi della situazione iniziale della classe

- | | | | | |
|--|---|---|--|--|
| a) Comportamento | <input checked="" type="checkbox"/> corretto | <input type="checkbox"/> abbastanza corretto | <input type="checkbox"/> scorretto | |
| b) Frequenza | <input checked="" type="checkbox"/> regolare | <input type="checkbox"/> discontinua | <input type="checkbox"/> irregolare | |
| c) Attenzione | <input type="checkbox"/> buona | <input checked="" type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> scarsa | |
| d) Partecipazione | <input type="checkbox"/> attiva e costruttiva | <input checked="" type="checkbox"/> adeguata | <input type="checkbox"/> passiva | |
| e) Impegno | <input type="checkbox"/> rigoroso | <input checked="" type="checkbox"/> diligente | <input type="checkbox"/> scarso | |
| f) Preparazione di base | <input type="checkbox"/> buona | <input checked="" type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| g) È stato proposto un test di ingresso | <input type="checkbox"/> si | <input type="checkbox"/> no | <input checked="" type="checkbox"/> no | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| Con quale esito medio | <input type="checkbox"/> buono | <input type="checkbox"/> discreto | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| h) (con l'esclusione delle classi prime) | | | | |
| Programmi svolti anno precedente | <input type="checkbox"/> completamente | | <input type="checkbox"/> non completamente | |
| i) Altro..... | | | | |
| | | | | |

2. Risultati di apprendimento (come da Programmazione disciplinare)

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà essere in grado di:

- orientarsi nella lettura, diretta o in traduzione, dei più rappresentativi testi della latinità;
- cogliere i valori storici e culturali dei più rappresentativi testi della latinità;
- confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con le altre lingue straniere moderne;
- governare più consapevolmente la lingua italiana attraverso il confronto con la lingua latina;
- praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un testo e di un autore, non come mero esercizio di applicazione di regole;
- cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea;
- individuare attraverso i testi i tratti più significativi del mondo romano.

3. Obiettivi (come da Programmazione disciplinare)

Gli obiettivi sono inquadrati in una o più delle seguenti otto competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

OBIETTIVI PRIMO BIENNIO

Per lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, della competenza multilinguistica, della competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare si individuano le seguenti:

Conoscenze:

- i principali elementi fonologici, morfo-sintattici e lessicali della lingua latina
- il lessico di base
- le principali strutture sintattiche della lingua latina
- la metodologia della traduzione.

Competenze:

- padroneggiare le strategie di traduzione utilizzando una metodologia rigorosa e solida (Asse dei linguaggi)
- approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche dell'italiano attraverso il confronto col latino (Asse dei linguaggi)
- confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con le altre lingue straniere moderne (Asse linguistico e comunicativo)

Piano di Lavoro Individuale

- potenziare le capacità logiche, analitiche e sintetiche (Asse metodologico)
- individuare, attraverso i testi, i tratti più significativi del mondo romano: aspetti religiosi, politici, morali ed estetici (Asse linguistico e storico)
- acquisire la consapevolezza dei rapporti continuativi e contrastivi tra lingua italiana e lingua latina (Asse linguistico e comunicativo).

4. Programmazione individuale

| PRIMO PERIODO | | |
|------------------------------------|---|---|
| | NODI CONCETTUALI | CONOSCENZE |
| CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI | <p>Fonologia e fonetica</p> <p>Morfologia, sintassi, semantica</p> <p>La comprensione e l'analisi del testo</p> <p>La traduzione come <i>problem solving</i></p> | <p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • il verbo: i deponenti (indicativo, imperativo, infinito presente) • il verbo: il modo congiuntivo (verbi attivi, deponenti e irregolari) • il verbo: i semideponenti e il verbo <i>fio</i> (modi finiti) • il verbo: participio presente, perfetto e futuro (verbi attivi, deponenti e semideponenti) • pronomi, aggettivi e avverbi determinativi e dimostrativi <p>Sintassi della frase</p> <ul style="list-style-type: none"> • completamento funzioni dei casi <p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • il congiuntivo nelle proposizioni principali: congiuntivo esortativo e imperativo negativo • il congiuntivo nelle proposizioni subordinate: finali, consecutive, complete; la <i>consecutio temporum</i> e la proposizione narrativa <p>la proposizione relativa: relative proprie e improprie; costrutti tipici del relativo</p> |
| COMPETENZE | <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>Riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e terminazioni nominali • forme e desinenze verbali • principali costrutti sintattici <p>Individuare le funzioni dei casi e analizzare i rapporti logici all'interno della frase</p> <p>Individuare i connettivi testuali e analizzare i rapporti di coordinazione e subordinazione all'interno del periodo</p> <p>Tradurre correttamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e costrutti studiati • singole frasi • testi strutturati • semplici brani di autore <p>Utilizzare il lessico studiato per comprendere i testi proposti</p> <p>Comprendere il rapporto genetico tra latino e italiano, attraverso un costante confronto tra le strutture grammaticali e lessicali delle due lingue</p> |

Piano di Lavoro Individuale

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | | Migliorare la padronanza della lingua italiana con particolare attenzione alle strutture sintattiche e al lessico |
| ATTIVITÀ/ METODOLOGIA | <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogica • <i>Flipped classroom</i> (classe capovolta) • Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione • Elaborazione di schemi e mappe concettuali • Esposizioni di gruppo guidate dal docente | |
| STRUMENTI/ AMBIENTI | <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Materiali integrativi digitali • Piattaforme per videoconferenze e condivisione materiali • Applicazioni per registrazione audio/videolezioni • Lavagna • LIM • Dispositivi e supporti informatici | |
| VERIFICA | Vedi Programmazione disciplinare | |

SECONDO PERIODO

| | NODI CONCETTUALI | CONOSCENZE |
|------------------------------------|--|--|
| CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI | <p>Fonologia e fonetica</p> <p>Morfologia, sintassi, semantica</p> <p>La comprensione e l'analisi del testo</p> <p>La traduzione come <i>problem solving</i></p> | <p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • il verbo: modi indefiniti (infinito, supino, gerundio, gerundivo) • l'aggettivo e l'avverbio: comparativi e superlativi • i pronomi: interrogativi e indefiniti <p>Sintassi della frase</p> <ul style="list-style-type: none"> • completamento funzioni dei casi <p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • il participio: funzione nominale e verbale; participio congiunto e ablativo assoluto; la perifrastica attiva • l'infinito: la proposizione infinitiva; il nominativo con l'infinito • la proposizione interrogativa: interrogative dirette e indirette, reali e retoriche, semplici e disgiuntive • il gerundio: funzione nominale dell'infinito; dal gerundio al gerundivo <p>il gerundivo: funzione attributiva e predicativa; la perifrastica passiva</p> |
| COMPETENZE | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE DISCIPLINARI |
| | <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza personale,</p> | <p>Riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e terminazioni nominali • forme e desinenze verbali • principali costrutti sintattici <p>Individuare le funzioni dei casi e analizzare i rapporti logici all'interno della frase</p> |

Piano di Lavoro Individuale

| | | |
|--------------------------|--|--|
| | <p>sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Individuare i connettivi testuali e analizzare i rapporti di coordinazione e subordinazione all'interno del periodo</p> <p>Tradurre correttamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forme e costrutti studiati • singole frasi • testi strutturati • semplici brani di autore <p>Utilizzare il lessico studiato per comprendere i testi proposti</p> <p>Comprendere il rapporto genetico tra latino e italiano, attraverso un costante confronto tra le strutture grammaticali e lessicali delle due lingue</p> <p>Migliorare la padronanza della lingua italiana con particolare attenzione alle strutture sintattiche e al lessico</p> |
| ATTIVITÀ/ METODOLOGIA | <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogica • <i>Flipped classroom</i> (classe capovolta) • Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione • Elaborazione di schemi e mappe concettuali • Esposizioni di gruppo guidate dal docente | |
| STRUMENTI/ AMBIENTI | <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Materiali integrativi digitali • Piattaforme per videoconferenze e condivisione materiali • Applicazioni per registrazione audio/videolezioni • Lavagna • LIM • Dispositivi e supporti informatici | |
| VERIFICA | Vedi Programmazione disciplinare | |

5. Verifica e valutazione (come da Programmazione disciplinare)

Il voto, come espressione di sintesi valutativa, nasce da una pluralità e da un congruo numero di verifiche di diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti e concordate dai Consigli di Materia.

- **Tipologia di verifiche:** versioni dal latino, prove di comprensione, test morfo-sintattici, questionari e interrogazioni orali.
- **Numero minimo delle verifiche da effettuare nel primo periodo didattico:** 2 prove scritte di varia tipologia; preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.
- **Numero minimo delle verifiche da effettuare nel secondo periodo didattico:** 3 prove scritte di varia tipologia; preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

La valutazione complessiva terrà conto di:

- grado di partecipazione in classe
- grado di impegno nel lavoro individuale
- progressi attuati nel corso dell'anno.

Piano di Lavoro Individuale

6. Criteri di valutazione

Sono parametri di valutazione dello **scritto** di latino (traduzione di un testo):

- comprensione del testo latino
- conoscenza della morfologia
- conoscenza della sintassi della frase e del periodo
- traduzione in italiano
- utilizzo di un lessico appropriato
- correttezza ortografica e morfosintattica

Ai fini della valutazione delle prove scritte di traduzione si utilizzeranno i seguenti parametri:

| | |
|---|--------------------|
| Per gli errori di sintassi del periodo e costrutti notevoli a seconda della gravità | da - 0,75 a - 1 |
| Per gli errori di morfologia e sintassi della frase a seconda della gravità | da - 0,75 a - 0,50 |
| Per gli errori lessicali a seconda della gravità | da - 0,50 a - 0,25 |
| Comprensione globale del significato del testo pur in presenza di errori di morfologia e sintassi | fino a + 0,50 |

Ai fini della valutazione delle prove scritte di comprensione del testo si utilizzerà la seguente griglia:

| GRADO DI COMPRENSIONE | VOTO |
|---|--------|
| Comprensione completa e analitica del significato del testo anche con riferimenti interdisciplinari - riconoscimento di tutte le strutture linguistiche | 10 - 9 |
| Comprensione generale del significato del testo - riconoscimento di quasi tutte le strutture linguistiche | 8 - 7 |
| Comprensione essenziale del significato del testo - riconoscimento delle principali strutture linguistiche | 6 |
| Comprensione parziale del significato del testo - alcuni fraintendimenti nel riconoscimento delle strutture linguistiche | 5 |
| Comprensione lacunosa del significato del testo - gravi fraintendimenti nel riconoscimento delle strutture linguistiche | 4 |
| Errata comprensione del significato del testo - mancato riconoscimento delle principali strutture linguistiche | 3 - 2 |
| Prova non svolta | 1 |

Si riporta qui di seguito griglia di valutazione per le verifiche **orali** con le quali si valuta la conoscenza, la comprensione, l'applicazione dei contenuti, la precisione nell'uso del linguaggio specifico:

| VOTO | CONOSCENZA | CAPACITÀ | COMPETENZE |
|--------|--|--|-----------------------------|
| 10 - 9 | completa approfondita con riferimenti culturali interdisciplinari | Rielabora autonomamente con spunti personali apprezzabili Interpreta e valuta con motivazioni convincenti e originali Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse dei linguaggi e Asse storico-sociale) | Approfondisce autonomamente |
| 8 | completa approfondita | Collega, spiega e dimostra autonomamente e con sicurezza Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse dei linguaggi) | Rielabora autonomamente |
| 7 | completa | Collega, spiega e argomenta in modo ordinato Si esprime con proprietà (Asse dei linguaggi) | Ha qualche spunto critico |
| 6 | essenziale | Spiega con qualche incertezza, ma in modo ordinato Si esprime con linguaggio corretto ma semplice e non sempre specifico (Asse dei linguaggi) | |

Piano di Lavoro Individuale

| | | | |
|-------|----------------------------------|--|--|
| 5 | lacunosa | Tratta l'argomento in modo mnemonico e superficiale Rielabora con difficoltà Espone con qualche difficoltà | |
| 4 | gravemente lacunosa | Fraintende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile | |
| 3 | ridotta a frammenti di contenuto | Fraintende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile | |
| 2 - 1 | quasi nulla o assente | Fraintende e non distingue l'essenziale Fa scena muta | |

7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente.

9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe.

Pioltello, 14 novembre 2020

Il docente

Prof.ssa Paola GUIDOTTI