

**PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE NUOVI**  
**PROFESSIONALI**

**Docente**            **Federica Cossu Marranci**

**Materia**           **Spagnolo**

**Classe**             **2 BPS**

**Numero ore**    **2**

### 1. Analisi della situazione iniziale della classe

- |  |   |                                    |                                      |  |
|--|---|------------------------------------|--------------------------------------|--|
| a) Comportamento                               | <input type="checkbox"/> corretto             | X abbastanza corretto              | <input type="checkbox"/> scorretto   |  |
| b) Frequenza                                   | <input type="checkbox"/> regolare             | X discontinua                      | <input type="checkbox"/> irregolare  |  |
| c) Attenzione                                  | <input type="checkbox"/> buona                | X discreta                         | <input type="checkbox"/> scarsa      |  |
| d) Partecipazione                              | <input type="checkbox"/> attiva e costruttiva | x adeguata                         | <input type="checkbox"/> passiva     |  |
| e) Impegno                                     | <input type="checkbox"/> rigoroso             | <input type="checkbox"/> diligente | x scarso                             |  |
| f) Preparazione di base                        | <input type="checkbox"/> buona                | <input type="checkbox"/> discreta  | x sufficiente                        | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| g) È stato proposto un test di ingresso        | <input type="checkbox"/> si                   | <input type="checkbox"/> no        |                                      |  |
| Con quale esito medio                          | <input type="checkbox"/> buono                | <input type="checkbox"/> discreto  | <input type="checkbox"/> sufficiente | <input type="checkbox"/> insufficiente |
| h) (con l'esclusione delle classi prime)       |   |                                    |                                      |  |
| Programmi svolti anno precedente completamente |   | x completamente                    | <input type="checkbox"/> non         |  |

### 2. Risultati di apprendimento (Inserire quelli previsti nella programmazione disciplinare)

Il diplomato dell'indirizzo dei "Servizi per la sanità e l'assistenza sociale" "possiede specifiche competenze utili a co-progettare, organizzare ed attuare, con diversi livelli di autonomia e responsabilità, interventi atti a rispondere alle esigenze sociali e sanitarie di singoli, gruppi e comunità, finalizzati alla socializzazione, all'integrazione, alla promozione del benessere bio-psico-sociale, dell'assistenza e della salute in tutti gli ambiti in cui essi si attuino e/o siano richiesti. Realizza attività di supporto sociale e assistenziale per rispondere ai bisogni delle persone in ogni fase della vita, accompagnandole e coadiuvandole nell'attuazione del progetto personalizzato, coinvolgendo sia l'utente che le reti informali e territoriali.

### 3. Obiettivi (Inserire quelli previsti nella programmazione disciplinare)

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso del profilo in uscita costituiscono il riferimento delle attività didattiche degli insegnamenti di **Spagnolo**.

La disciplina di **Spagnolo**, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento che saranno inquadrati nelle **8 competenze chiave europee per l'apprendimento permanente**:

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Le competenze chiave sono «tutte di pari importanza», e sono quelle «necessarie per l'occupabilità, la realizzazione personale, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale».

**Lo studente al termine del biennio** in coerenza con il quadro di riferimento nazionale, deve raggiungere un livello intermedio delle competenze sia nell'area generale che nell'area di indirizzo dell'istruzione professionale, in relazione al livello 2 QNQ che prevede:

Livello 2	Conoscenze	Abilità	Autonomia e responsabilità
	Conoscenze concrete, di base, di moderata ampiezza, finalizzate ad eseguire compiti semplici in sequenze diversificate.	Applicare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto.	Eseguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, assicurando la conformità delle attività svolte, sotto supervisione per il conseguimento del risultato, in un contesto strutturato, con un numero limitato di situazioni diversificate.

#### 4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO	
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p><i>Estar + gerundio</i>  Differenza tra <i>Por</i> e <i>Para</i>  Passato prossimo e participi passati dei verbi regolari e irregolari  Locuzioni temporali  Hispanoamérica  L'abbigliamento  I cibi  Imperfetto</p>
COMPETENZE	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere un'azione in svolgimento</li> <li>● Saper parlare del proprio passato</li> <li>● Dare informazioni sulla vita di qualcuno</li> <li>● Descrivere persone, cose e animali al passato</li> <li>● Descrivere azioni abituali al passato</li> </ul>
<p><b>Competenza dell'area generale</b>  (da 1 -12)  (indicare le competenze dell'area generale che si intrecciano con la propria disciplina)</p>	<p><b>Competenza in uscita n° 4</b> : <i>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e inter-nazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 5</b> : <i>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai per-corsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 6</b> : <i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</i></p>

	<p><b>Competenza in uscita n° 7</b> : Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>Competenza in uscita n° 8</b> : <i>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ri-cerca e approfondimento</i></p>
<p><b>Competenza dell'area d'indirizzo</b> (indicare le competenze dell'area d'indirizzo che si intrecciano con la propria disciplina)</p>	<p><b>Competenza in uscita n.3</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza</p> <p><b>Competenza in uscita n.7</b> Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</p>
<p>ATTIVITA'/ METODOLOGIA</p> <p>Proporre anche metodologie didattiche attive che consentano di accertare le competenze attraverso un compito di realtà*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale</li> <li>● Lezione partecipata</li> <li>● Lavoro a coppie</li> <li>● Lavoro di gruppo</li> </ul>
<p>STRUMENTI/ AMBIENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo</li> <li>● Quaderno</li> <li>● Registrazioni audio-video</li> <li>● Applicazioni digitali per la didattica</li> <li>● Fotocopie</li> </ul>
<p>VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Strutturate e semistrutturate</li> <li>● Esposizione orale</li> </ul>
<p>UDA</p>	<p>SI RIMANDA ALLA COMPILAZIONE DEL FORMAT UDA</p>

SECONDO PERIODO	
<p>CONOSCENZE/NODI CONCETTUALI</p>	<p>Passato remoto dei verbi regolari e irregolari            Contrasto tra il passato prossimo e il passato remoto            Morfologia e uso del trapassato prossimo            Contrasto tra i tempi del passato            Locuzioni temporali            El español en América            Sociedad Hispanoamericana            Morfologia e uso del futuro semplice</p>
<p>COMPETENZE</p> <p>Indicare quali abilità e competenze specifiche della propria disciplina contribuiscono al raggiungimento delle competenze chiave europee in coerenza con la programmazione disciplinare</p>	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <p>Saper parlare di azioni, persone e animali al passato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Situare un'azione precedente a un'altra nel passato</li> <li>● Saper organizzare un discorso o un testo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Parlare del futuro</li> <li>● Parlare di piani, progetti o intenzioni concrete</li> <li>● Esprimere probabilità</li> </ul>
<b>Competenza dell'area generale</b> (da 1 -12) (indicare le competenze dell'area generale che si intrecciano con la propria disciplina)	<p><b>Competenza in uscita n° 4 :</b> <i>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e inter-nazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 5 :</b> <i>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai per-corsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 6 :</b> <i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 7 :</b> Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>Competenza in uscita n° 8 :</b> <i>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ri-cerca e approfondimento</i></p>
<b>Competenza dell'area d'indirizzo</b> (indicare le competenze dell'area d'indirizzo che si intrecciano con la propria disciplina)	<p><b>Competenza in uscita n.3</b>          Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza</p> <p><b>Competenza in uscita n.7</b>          Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio</p>
<b>ATTIVITA'/ METODOLOGIA</b>  proporre anche metodologie didattiche attive che consentano di accertare le competenze attraverso un compito di realtà*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale</li> <li>● Lezione partecipata</li> <li>● Lavoro a coppie</li> <li>● Lavoro di gruppo</li> </ul>
<b>STRUMENTI/ AMBIENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo</li> <li>● Quaderno</li> <li>● RegISTRAZIONI audio-video</li> <li>● Applicazioni digitali per la didattica</li> <li>● Fotocopie</li> </ul>
<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Strutturate e semistrutturate</li> <li>● Esposizione orale</li> </ul>
<b>UDA</b>	SI RIMANDA ALLA COMPILAZIONE DEL FORMAT UDA

## 5. Verifica e valutazione

In caso di didattica totalmente in presenza verranno proposte almeno **due** verifiche scritte a quadrimestre, scelte di volta in volta dall'insegnante sulla base del lavoro svolto e degli obiettivi da verificare e almeno **due** verifiche orali (compreso un eventuale test). In caso di didattica a distanza o mista verrà proposta almeno **una** verifica scritta a quadrimestre e almeno **due** verifiche orali (compreso un eventuale test).

## 6. Criteri di valutazione

**Allegare la griglia della programmazione disciplinare**

<b>INDICATORI VERIFICHE ORALI</b>	<b>VOTI</b>
• Rifiuto di affrontare la prova	1
• Esposizione caratterizzata da conoscenze pressoché nulle.	2
• Esposizione caratterizzata da gravi e diffuse lacune nelle conoscenze. • Tentativo di organizzare una risposta senza quasi mai produrre informazioni rilevanti.	3
• Esposizione alquanto lacunosa dei contenuti richiesti • Articolazione del discorso molto frammentaria, anche a causa dei limiti nelle conoscenze • difficoltà nella comprensione dei quesiti.	4
• Esposizione limitata e alquanto superficiale dei contenuti richiesti con presenza di lacune non occasionali • Articolazione del discorso a tratti frammentaria • Presenza di qualche errore nella pronuncia con possibilità di impedire la comunicazione globale. • Qualche occasionale incertezza nella comprensione dei quesiti.	5
• Conoscenza dei contenuti essenziali, trattati però in modo alquanto limitato. • Presenza di lacune occasionali nelle conoscenze. • Articolazione del discorso non proprio lineare, caratterizzata da limitata scioltezza. • Possibile presenza di errori nella pronuncia, ma la comunicazione globale non viene impedita. • Senza problemi la comprensione dei quesiti.	6
• Conoscenza dei contenuti richiesti, con trattazione non sempre esaustiva • Articolazione del discorso nel complesso lineare, con passaggi caratterizzati da discreta scioltezza. • Pronuncia generalmente corretta e comunque mai di impedimento alla comunicazione globale. • Comprensione dei quesiti senza difficoltà.	7
Applicazione precisa e generalmente esauriente delle conoscenze Articolazione del discorso generalmente fluida, anche se a tratti troppo mnemonica. • La pronuncia è generalmente corretta. • Comprensione dei quesiti senza difficoltà.	8
• Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente • Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza • Pronuncia accurata • Comprensione ottimale dei quesiti.	9
• Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente ed approfondita con presenza di citazioni testuali • Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza e buona evidenza di rielaborazione personale dei contenuti esposti. • Pronuncia accurata • Capacità di usare un linguaggio a tratti evoluto e quasi sempre in modo corretto. • Comprensione ottimale dei quesiti.	10

**7. Modalità di recupero**

-  recupero in itinere curricolare
-  modalità organizzate dall'Istituto

## **8. Piano per la Didattica Integrata**

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

## **9. Educazione civica**

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

## **10. Ampliamento dell'offerta formativa**

(Indicare eventuali altri percorsi e attività che non rientrano nella programmazione DDI o di Educazione Civica del Cdc o altrimenti eliminare questa voce)

Partecipazione a eventuali concorsi con prodotti realizzati a conclusione di una UdA

partecipazione in forma digitale a percorsi teatrali

Fruizione di contenuti multimediali ( film, video, documentari)

Biblioteca aperta

Pioltello, 14 novembre 2020

Firma del docente  
Prof.ssa Federica Cossu Marranci