

Docente **Laura Mauretti**

Materia **Lingua e letteratura italiana**

Classe **II B**

Numero ore **4**

1. Analisi della situazione iniziale della classe

a) Comportamento corretto abbastanza corretto scorretto

- | | | | |
|--|--|---|--|
| b) Frequenza | <input checked="" type="checkbox"/> regolare | <input type="checkbox"/> discontinua | <input type="checkbox"/> irregolare |
| c) Attenzione | <input checked="" type="checkbox"/> buona | <input type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> scarsa |
| d) Partecipazione | <input checked="" type="checkbox"/> attiva e costruttiva | <input type="checkbox"/> adeguata | <input type="checkbox"/> passiva |
| e) Impegno | <input type="checkbox"/> rigoroso | <input checked="" type="checkbox"/> diligente | <input type="checkbox"/> scarso |
| f) Preparazione di base | <input type="checkbox"/> buona | <input checked="" type="checkbox"/> discreta | <input type="checkbox"/> sufficiente |
| g) È stato proposto un test di ingresso | <input type="checkbox"/> sì | <input type="checkbox"/> no | <input checked="" type="checkbox"/> no |
| Con quale esito medio | <input type="checkbox"/> buono | <input type="checkbox"/> discreto | <input type="checkbox"/> sufficiente |
| h) (con l'esclusione delle classi prime) | | | |
| Programmi svolti anno precedente | <input checked="" type="checkbox"/> completamente | <input type="checkbox"/> non completamente | |
| i) Altro..... | | | |

2. Risultati di apprendimento

Al termine del percorso liceale lo studente dovrà essere in grado di:

- esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando l'uso personale della lingua a seconda dei diversi contesti e scopi;
- adattare la sintassi alla costruzione del significato;
- adeguare il registro e i toni ai diversi temi;
- compiere operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo scritto;
- illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale e scientifico;
- affrontare testi anche complessi attraverso l'osservazione sistematica delle strutture linguistiche;
- realizzare una riflessione metalinguistica nella costruzione ordinata del discorso;
- comprendere la storicità della lingua italiana;
- comprendere il valore intrinseco della letteratura;
- riconoscere gli strumenti espressivi della letteratura;
- riconoscere l'interdipendenza fra le esperienze rappresentate nei testi e i modi della rappresentazione;
- familiarizzare con le caratteristiche della nostra lingua letteraria;
- impadronirsi degli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi;
- interpretare e commentare testi in prosa e in versi paragonando esperienze temporalmente distanti con quelle presenti;
- cogliere la dimensione storica della letteratura italiana dalle Origini ai giorni nostri;
- acquisire gli strumenti necessari per confrontare gli aspetti della cultura e della tradizione letteraria italiana con altre tradizioni e culture;
- individuare nella storia letteraria italiana i movimenti culturali, gli autori e le opere di maggior importanza;
- acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e/o di potersi aggiornare durante l'intero arco della propria vita;
- sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
- acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni;
- utilizzare le tecnologie dell'informazione della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare, elaborare.

3. Obiettivi

Gli obiettivi sono inquadrati in una o più delle seguenti otto competenze chiave europee per l'apprendimento permanente:

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Obiettivi Primo Biennio

Per lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, della competenza multilinguistica, della competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, della competenza in materia di cittadinanza si individuano le seguenti:

- **Conoscenze:**
 - i principali elementi morfo-sintattici, semantici e lessicali della lingua italiana;
 - le caratteristiche dei messaggi scritti e orali di varie tipologie;
 - i tratti caratteristici di testi narrativi, poetici e teatrali;
 - le tecniche di composizione di testi descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi;
 - le principali figure retoriche e strutture metriche;
 - le tecniche di analisi di testi narrativi e poetici

- **Competenze:**
 - riconoscere i principali elementi morfo-sintattici, semantici e lessicali della lingua italiana (asse linguistico);
 - comprendere con correttezza, individuando dati, informazioni e relazioni logiche, messaggi scritti e orali di varie tipologie (asse linguistico e comunicativo);
 - produrre con correttezza, proprietà e chiarezza messaggi scritti e orali, curando la dimensione testuale, ideativa e linguistica (asse linguistico, comunicativo e tecnologico);
 - analizzare, cogliendone i tratti caratteristici, testi narrativi e poetici (asse linguistico e metodologico);
 - interagire con diversi tipi di testo, compreso quello scientifico, cogliendo la trasversalità della Lingua italiana nei rapporti con le altre discipline (asse linguistico e metodologico);
 - utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale e produrre testi multimediali (asse linguistico e tecnologico);

utilizzare gli strumenti fondamentali della lingua italiana per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario (asse metodologico, linguistico, comunicativo e storico).

4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO		
	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p>Nodi Concettuali per la classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lingua italiana e la sua grammatica: completamento dell'analisi del periodo - Elementi di narratologia e analisi del romanzo storico - La poesia: elementi e caratteristiche fondamentali - Il teatro: elementi e caratteristiche - Elementi di storia della Letteratura italiana delle origini e nascita del volgare - Didattica della scrittura: il testo argomentativo, poetico e teatrale - Invito alla lettura 	<p>Analisi dell'enunciato complesso Letture commentate dall'Eneide Analisi del testo poetico Analisi dei Promessi sposi</p>
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
COMPETENZE	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere i principali elementi morfo-sintattici, della lingua italiana ○ comprendere con correttezza, individuando dati, informazioni e relazioni logiche, messaggi scritti e orali di varie tipologie ○ produrre con correttezza, proprietà e chiarezza messaggi scritti e orali ○ analizzare, cogliendone i tratti caratteristici, testi narrativi e poetici

	Comunicare, collaborare, partecipare	
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	Lezione frontale e dialogica Impostazione metodologica: prendere appunti, schematizzare, costruire mappe concettuali Conversazione/dibattito Analisi dei testi	
STRUMENTI/ AMBIENTI	Libri di testo Quaderno operativo Lavagna LIM Piattaforma G Suite per la condivisione di materiali didattici	
VERIFICA	Vedi punto 5	

SECONDO PERIODO		
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	NODI CONCETTUALI	CONOSCENZE
	<p>Nodi Concettuali per la classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lingua italiana e la sua grammatica: completamento dell'analisi del periodo - Elementi di narratologia e analisi del romanzo storico - La poesia: elementi e caratteristiche fondamentali 	Analisi del testo poetico Analisi dei Promessi sposi Analisi del testo teatrale Il tema argomentativo

	<ul style="list-style-type: none"> - Il teatro: elementi e caratteristiche - Elementi di storia della Letteratura italiana delle origini e nascita del volgare - Didattica della scrittura: il testo argomentativo, poetico e teatrale - Invito alla lettura 	
COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Comunicare, collaborare, partecipare</p> <p>Competenza digitale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere i principali elementi morfo-sintattici, della lingua italiana ○ comprendere con correttezza, individuando dati, informazioni e relazioni logiche, messaggi scritti e orali di varie tipologie ○ produrre con correttezza, proprietà e chiarezza messaggi scritti e orali ○ analizzare, cogliendone i tratti caratteristici, testi narrativi e poetici
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<p>Lezione frontale e dialogica</p> <p>Impostazione metodologica: prendere appunti, schematizzare, costruire mappe concettuali</p> <p>Conversazione/dibattito</p> <p>Analisi dei testi</p>	
STRUMENTI/ AMBIENTI	<p>Libri di testo</p> <p>Quaderno operativo</p> <p>Lavagna</p> <p>LIM</p> <p>Piattaforma G Suite per la condivisione dei materiali didattici</p>	
VERIFICA	<p>Vedi punto 5</p>	

5. Verifica e valutazione

Tipologia di verifiche: elaborazione di testi, analisi testuali, test morfo-sintattici, riassunti, relazioni, verbali, questionari e interrogazioni orali.

Numero minimo delle verifiche per il primo quadrimestre:

- almeno 2 prove scritte di varie tipologie;
- preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

Numero minimo delle verifiche per il secondo quadrimestre:

- 3 prove scritte di varie tipologie;
- preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale

6. Criteri di valutazione

Griglie di valutazione per lo scritto:

GRIGLIA di VALUTAZIONE – Analisi e commento di un testo narrativo in prosa o in versi

7.

ANALISI DELLA TRACCIA		COMPETENZA INFORMATIVA / INTERPRETATIVA		COMPETENZA TESTUALE		COMPETENZA GRAMMATICALE		COMPETENZA LESSICALE	
Il testo è compreso e analizzato:		Il testo contiene:		Il testo risulta:		Il testo presenta:		Il testo è caratterizzato da:	
In modo errato, incompleto e non aderente alla traccia	1	Informazioni scarse, frequentemente scorrette e prive degli essenziali elementi tecnici	1	Disorganizzato e frammentario	1	Numerose e gravi scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso improprio della punteggiatura	1	Lessico ripetitivo, improprio e povero	1
In modo talvolta superficiale e solo in parte aderente alla traccia	2	Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti	2	Schematico ma nel complesso organizzato	2	Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura	2	Lessico semplice e talvolta non appropriato	2

		e corredate dagli essenziali elementi tecnici							
In modo corretto, pur con qualche imprecisione, e nel complesso aderente alla traccia	3	Informazioni adeguate, pertinenti e frutto di una corretta analisi testuale	3	Complessivamente organico e coerente	3	Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche	3	Lessico prevalentemente appropriato	3
In modo completo, appropriato e pienamente aderente alla traccia	4	Informazioni ampie, personali e frutto di un'attenta e approfondita analisi testuale	4	Organico, coerente e originale	4	Forma pienamente corretta e complessità sintattica	4	Lessico appropriato, ricco e specifico	4

PUNTEGGIO

4-6

7-9

10-11

12

13-14

15-16

17-18

19

20

GIUDIZIO

Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici

Prova lacunosa con numerosi errori linguistici

Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi

Prova modesta con lievi errori linguistici

Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione

Prova sostanzialmente completa e corretta

Prova completa e nel complesso organica

Prova completa, approfondita e originale

Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica

VOTO

1-2

3-4

5

5,5

6

7

8

9

10

GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Analisi e interpretazione di un testo narrativo)

ANALISI DELLA TRACCIA	COMPETENZA INFORMATIVA / INTERPRETATIVA	COMPETENZA TESTUALE	COMPETENZA GRAMMATICALE	COMPETENZA LESSICALE
Il testo è compreso e analizzato:	Il testo contiene:	Il testo risulta:	Il testo presenta:	Il testo è caratterizzato da:

In modo errato, incompleto e non aderente alla traccia	1	Informazioni scarse, frequentemente scorrette e frutto di un'errata analisi del testo	1	Disorganizzato e frammentario	1	Numerose e gravi scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso improprio della punteggiatura	1	Lessico ripetitivo, improprio e povero	1
In modo talvolta superficiale e solo in parte aderente alla traccia	2	Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti e frutto di una superficiale analisi del testo	2	Schematico ma nel complesso organizzato	2	Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura	2	Lessico semplice e talvolta non appropriato	2
In modo corretto, pur con qualche imprecisione, e nel complesso aderente alla traccia	3	Informazioni adeguate, pertinenti e frutto di una corretta analisi e interpretazione del testo	3	Complessivamente organico e coerente	3	Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche	3	Lessico prevalentemente appropriato	3
In modo completo, appropriato e pienamente aderente alla traccia	4	Informazioni ampie, personali e frutto di un'attenta e approfondita analisi e interpretazione del testo	4	Organico, coerente e originale	4	Forma pienamente corretta e complessità sintattica	4	Lessico appropriato, ricco e specifico	4

PUNTEGGIO

4-6

7-9

10-11

12

13-14

15-16

17-18

19

20

GIUDIZIO

Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici

Prova lacunosa con numerosi errori linguistici

Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi

Prova modesta con lievi errori linguistici

Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione

Prova sostanzialmente completa e corretta

Prova completa e nel complesso organica

Prova completa, approfondita e originale

Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica

VOTO

1-2

3-4

5

5,5

6

7

8

9

GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Analisi e interpretazione di un testo poetico)

8.

ANALISI DELLA TRACCIA		COMPETENZA INTERPRETATIVA		COMPETENZA TESTUALE		COMPETENZA INFORMATIVA		COMPETENZA LINGUISTICA	
Il testo è compreso e analizzato:		Il testo è interpretato:		Il testo risulta:		Il testo contiene:		L'uso linguistico è caratterizzato da:	
In modo errato, incompleto e non aderente alla traccia	1	Senza cogliere gli essenziali elementi tecnici e il rapporto significante/significato	1	Disorganizzato e frammentario nelle varie risposte	1	Informazioni scarse o frequentemente scorrette	1	Scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, lessico improprio e povero	1
In modo talvolta superficiale e solo in parte aderente alla traccia	2	Cogliendone gli essenziali elementi tecnici	2	Schematico ma nel complesso organizzato	2	Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti	2	Qualche scorrettezza grammaticale, alcuni errori ortografici, semplicità lessicale	2
In modo corretto, pur con qualche imprecisione, e nel complesso aderente alla traccia	3	Mostrando sufficiente competenza nell'analisi testuale	3	Complessivamente organico e coerente	3	Informazioni essenziali e pertinenti	3	Complessiva correttezza grammaticale e sintattica, registro prevalentemente appropriato	3
In modo completo, appropriato e pienamente aderente alla traccia	4	Mostrando buona competenza nell'analisi testuale e formulando anche opinioni personali	4	Organico, coerente e originale	4	Ricchezza di informazioni, ben selezionate anche a carattere intertestuale	4	Correttezza grammaticale e complessità sintattica, registro appropriato e specifico, ricchezza lessicale	4

PUNTEGGIO	GIUDIZIO	VOTO
4-6	Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici	1-2
7-9	Prova lacunosa con numerosi errori linguistici	3-4
10-11	Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi	5
12	Prova modesta con lievi errori linguistici	5,5
13-14	Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione	6
15-16	Prova sostanzialmente completa e corretta	7
17-18	Prova completa e nel complesso organica	8
19	Prova completa, approfondita e originale	9
20	Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica	10

GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Testo argomentativo)

ANALISI DELLA TRACCIA		COMPETENZA ARGOMENTATIVA		COMPETENZA TESTUALE		COMPETENZA INFORMATIVA		COMPETENZA LINGUISTICA	
Le richieste della traccia sono focalizzate:		Il testo è svolto:		Il testo risulta:		Il testo contiene:		L'uso linguistico è caratterizzato da:	
In modo errato o molto limitato	1	Senza sviluppare gli essenziali elementi problematici o evidenziare una tesi personale	1	Disorganizzato e frammentario	1	Informazioni scarse, frequentemente scorrette o selezionate in modo non opportuno	1	Scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, lessico improprio e povero	1
In modo parziale e superficiale	2	Sviluppando qualche elemento di problematicità e proponendo una tesi personale, anche se appena accennata	2	Schematico ma nel complesso organizzato	2	Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti	2	Qualche scorrettezza grammaticale, alcuni errori ortografici, semplicità lessicale	2
In modo corretto e adeguato	3	Mostrando discreta capacità argomentativa ed evidenziando una tesi personale	3	Complessivamente organico e coerente	3	Informazioni essenziali ma pertinenti	3	Complessiva correttezza grammaticale e sintattica, registro prevalentemente appropriato	3
In modo esauriente e approfondito	4	Evidenziando una chiara tesi personale, sostenuta con argomentazioni adeguate e articolate	4	Organico, coerente e originale	4	Ricchezza di informazioni, ben selezionate, con contributi personali	4	Correttezza grammaticale e complessità sintattica, registro appropriato e specifico, ricchezza lessicale	4

PUNTEGGIO
4-6

GIUDIZIO
Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici

VOTO
1-2

7-9	Prova lacunosa con numerosi errori linguistici	3-4
10-11	Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi	5
12	Prova modesta con lievi errori linguistici	5,5
13-14	Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione	6
15-16	Prova sostanzialmente completa e corretta	7
17-18	Prova completa e nel complesso organica	8
19	Prova completa, approfondita e originale	9
20	Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica	10

GRIGLIA di VALUTAZIONE – ITALIANO SCRITTO (Testo interpretativo/valutativo)

ANALISI DELLA TRACCIA		COMPETENZA INFORMATIVA / INTERPRETATIVA		COMPETENZA TESTUALE		COMPETENZA GRAMMATICALE		COMPETENZA LESSICALE	
Le richieste della traccia sono focalizzate:		Il testo contiene:		Il testo risulta:		Il testo presenta:		Il testo è caratterizzato da:	
In modo errato o molto limitato	1	Informazioni scarse, frequentemente scorrette e non rielaborate	1	Disorganizzato e frammentario	1	Numerose e gravi scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso improprio della punteggiatura	1	Lessico ripetitivo, improprio e povero	1
In modo parziale e superficiale	2	Informazioni limitate, a volte generiche, non sempre pertinenti e scarsamente rielaborate	2	Schematico ma nel complesso organizzato	2	Alcune scorrettezze morfosintattiche, errori ortografici, uso talvolta improprio della punteggiatura	2	Lessico semplice e talvolta non appropriato	2
In modo corretto e adeguato	3	Informazioni adeguate, pertinenti e correttamente rielaborate	3	Complessivamente organico e coerente	3	Forma nel complesso corretta e rispettosa delle principali regole morfosintattiche	3	Lessico prevalentemente appropriato	3
In modo esauriente e approfondito	4	Informazioni ampie, ben selezionate e personalmente rielaborate	4	Organico, coerente e originale	4	Forma pienamente corretta e complessità sintattica	4	Lessico appropriato, ricco e specifico	4

PUNTEGGIO

4-6
7-9
10-11
12
13-14

GIUDIZIO

Prova fortemente lacunosa con numerosi e gravi errori linguistici
Prova lacunosa con numerosi errori linguistici
Prova incompleta con errori linguistici non particolarmente gravi
Prova modesta con lievi errori linguistici
Prova sufficientemente corretta nei contenuti e nell'espressione

VOTO

1-2
3-4
5
5,5
6

15-16	Prova sostanzialmente completa e corretta	7
17-18	Prova completa e nel complesso organica	8
19	Prova completa, approfondita e originale	9
20	Prova completa, approfondita ed elaborata con buona capacità critica	10

Piano di Lavoro Individuale

Griglia di valutazione per le verifiche orali

VOTO	CONOSCENZA	CAPACITA'	COMPETENZE
9 – 10	completa approfondita con riferimenti culturali trans- disciplinari	Rielabora autonomamente con spunti personali apprezzabili Interpreta e valuta con motivazioni convincenti e originali Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse linguistica e storico-sociale)	Comprende con correttezza, individuando dati, informazioni e relazioni logiche, messaggi orali di varie tipologie; produce con correttezza, proprietà e chiarezza curando la dimensione testuale, ideativa e linguistica; interagisce con diversi tipi di testo, compreso quello scientifico, cogliendo la trasversalità della Lingua italiana nei rapporti con le altre discipline.
8	completa approfondita	Collega, spiega, argomenta e dimostra autonomamente e con sicurezza Effettua analisi e sintesi esaurienti Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse dei linguaggi)	Rielabora autonomamente e riconoscere i principali elementi morfo-sintattici, semantici e lessicali della lingua italiana. Rielabora in modo personale
7	completa	Collega, spiega e argomenta in modo ordinato Effettua analisi e sintesi Si esprime con proprietà (Asse dei linguaggi)	Ha qualche spunto critico
6	essenziale	Spiega e argomenta con qualche incertezza, ma in modo ordinato Effettua analisi e sintesi semplici ma corrette Effettua qualche collegamento Si esprime con linguaggio corretto ma semplice e non sempre specifico (Asse dei linguaggi)	

Piano di Lavoro Individuale

5	lacunosa	Tratta l'argomento in modo mnemonico e superficiale Rielabora con difficoltà Effettua qualche collegamento Analizza in modo parziale Espone con qualche difficoltà	
4	gravemente lacunosa	Frantende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile	
3	ridotta a frammenti di contenuto	Frantende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile	
1-2	quasi nulla o assente	Frantende e non distingue l'essenziale Fa scena muta	

9. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

10. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

11. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe.

Pioltello, 9 Novembre 2020

Firma del docente

Laura Mauretti