

**Piano di Lavoro Individuale**

**Docente**      **PICCOLI MARIA TERESA**

**Materia**      **LINGUA E CULTURA LATINA**

**Classe**        **I F**

**Numero ore**   **3**



## Piano di Lavoro Individuale

- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### **Primo Biennio**

Per lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, della competenza multilinguistica, della competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare si individuano le seguenti:

- **Conoscenze:**
  - i principali elementi fonologici, morfo-sintattici e lessicali della lingua latina;
  - il lessico di base;
  - le principali strutture sintattiche della lingua latina;
  - la metodologia della traduzione.
  
- **Competenze:**
  - padroneggiare le strategie di traduzione utilizzando una metodologia rigorosa e solida (asse dei linguaggi);
  - approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche dell'italiano attraverso il confronto col latino (asse dei linguaggi);
  - confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con le altre lingue straniere moderne (asse linguistico e comunicativo);
  - potenziare le capacità logiche, analitiche e sintetiche (asse metodologico);
  - individuare, attraverso i testi, i tratti più significativi del mondo romano (aspetti religiosi, politici, morali ed estetici) (asse linguistico e storico);
  - acquisire la consapevolezza dei rapporti continuativi e contrastivi tra lingua italiana e lingua latina (asse linguistico e comunicativo).

**Piano di Lavoro Individuale**

**4. Programmazione individuale**

<b>PRIMO PERIODO</b>		
	<b>NODI CONCETTUALI</b>	<b>CONOSCENZE</b>
CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI	<p>Fonologia e fonetica</p> <p>Morfologia, sintassi, semantica</p> <p>La comprensione e l'analisi del testo</p> <p>La traduzione come <i>problem solving</i></p>	<p><b>Fonetica:</b> segni e suoni</p> <p><b>Morfologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il verbo: indicativo presente, imperfetto e futuro semplice attivo e passivo; infinito presente attivo e passivo (verbi regolari e a coniugazione mista, verbo <i>sum</i> e composti)</li> <li>• Il nome: I e II declinazione</li> <li>• L'aggettivo: I classe; aggettivi possessivi, sostantivati e pronominali; dall'aggettivo all'avverbio</li> <li>• Pronomi personali</li> </ul> <p><b>Sintassi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La frase: verbo-dipendenza; complementi diretti e indiretti; principali funzioni dei casi</li> <li>• Il periodo: la coordinazione e le congiunzioni coordinanti</li> <li>• Il periodo: la subordinazione e le congiunzioni subordinanti; subordinate con l'indicativo: temporale (<i>cum</i> e <i>dum</i>) e causale</li> </ul> <p><b>Lessico frequenziale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verbi delle 4 coniugazioni regolari e a coniugazione mista</li> <li>• sostantivi della I e della II declinazione</li> <li>• aggettivi della I classe</li> </ul> <p><b>Lessico e civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• approfondimenti lessicali per temi</li> </ul>

## Piano di Lavoro Individuale

		<p><b>Vacanze di Natale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i verbi irregolari <i>fero, volo, nolo e malo, eo</i>: indicativo presente, imperfetto e futuro semplice; infinito presente</li> </ul>
COMPETENZE	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multilinguistica</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	<p><b>Leggere e accentare</b> correttamente le parole latine</p> <p><b>Riconoscere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forme e terminazioni nominali (nomi, aggettivi, pronomi)</li> <li>• forme e desinenze verbali</li> <li>• parti invariabili del discorso</li> </ul> <p><b>Individuare</b> le funzioni dei casi e <b>analizzare</b> i rapporti logici all'interno della frase</p> <p><b>Individuare</b> i connettivi testuali e <b>analizzare</b> i rapporti di coordinazione e di semplice subordinazione all'interno del periodo</p> <p><b>Tradurre</b> correttamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forme studiate</li> <li>• singole frasi anche d'autore</li> <li>• brevi e semplici testi anche d'autore</li> </ul> <p><b>Utilizzare</b> il lessico studiato per <b>comprendere</b> i testi proposti</p> <p><b>Comprendere</b> il rapporto genetico tra latino e italiano, attraverso un costante confronto tra le strutture grammaticali e lessicali delle due lingue</p> <p><b>Migliorare</b> la padronanza della lingua italiana (morfologia, sintassi, lessico)</p>

## Piano di Lavoro Individuale

ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>• Lezione partecipata</li><li>• Didattica integrata: lezioni in presenza e/o a distanza, con modalità sincrona</li><li>• Attività asincrona con condivisione di materiale su <i>Classroom</i></li><li>• Lezione dialogica</li><li>• Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione</li><li>• Elaborazione di schemi e mappe concettuali</li><li>• Esposizioni individuali e/o di gruppo guidate dal docente</li><li>• Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione individuali o di gruppo intese come momento di approfondimento e consolidamento delle conoscenze</li></ul>
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"><li>• Libro di testo</li><li>• Supporti audiovisivi in classe</li><li>• Lavagna</li><li>• LIM</li><li>• Materiale vario condiviso dall'insegnante nella <i>Classroom</i></li><li>• Quaderno degli studenti</li></ul>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifiche orali</li><li>• Verifiche scritte valide per la valutazione orale (questionari su singole unità didattiche, domande a risposta aperta o a scelta multipla)</li><li>• Test morfo-sintattici</li><li>• Verifiche scritte di traduzione</li><li>• Prove di comprensione testuale (significato e strutture)</li></ul>

## Piano di Lavoro Individuale

<b>SECONDO PERIODO</b>		
<b>CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI</b>	<p style="text-align: center;"><b>NODI CONCETTUALI</b></p> <p>Fonologia e fonetica</p> <p>Morfologia, sintassi, semantica</p> <p>La comprensione e l'analisi del testo</p> <p>La traduzione come <i>problem solving</i></p>	<p><b>Morfologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il verbo: imperativo presente e futuro attivo (verbi regolari e irregolari); indicativo perfetto, piuccheperfetto e futuro anteriore attivo e passivo (verbi regolari e irregolari)</li> <li>• Il nome: III, IV e V declinazione</li> <li>• L'aggettivo: II classe; dall'aggettivo all'avverbio</li> <li>• Il pronome: i determinativi; il pronome relativo</li> </ul> <p><b>Sintassi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La frase: completamento principali funzioni dei casi</li> <li>• Il periodo: la subordinazione e le congiunzioni subordinanti; valore assoluto e relativo dei tempi</li> <li>• Il periodo: subordinata relativa propria e costrutti tipici del relativo; subordinate con l'indicativo: temporale (<i>postquam</i> e <i>antequam</i>)</li> </ul> <p><b>Lessico frequenziale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sostantivi della III declinazione</li> <li>• aggettivi della II classe</li> </ul> <p><b>Lessico e civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• approfondimenti lessicali per temi</li> </ul> <p><b>Vacanze estive:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il modo congiuntivo</li> </ul>
	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>

## Piano di Lavoro Individuale

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale</li> <li>• competenza multilinguistica</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	<p><b>Riconoscere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forme e terminazioni nominali (nomi, aggettivi, pronomi)</li> <li>• forme e desinenze verbali</li> <li>• parti invariabili del discorso</li> </ul> <p><b>Individuare</b> le funzioni dei casi e <b>analizzare</b> i rapporti logici all'interno della frase</p> <p><b>Individuare</b> i connettivi testuali e <b>analizzare</b> i rapporti di coordinazione e di subordinazione all'interno del periodo</p> <p><b>Tradurre</b> correttamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forme studiate</li> <li>• singole frasi anche d'autore</li> <li>• testi strutturati anche d'autore</li> </ul> <p><b>Utilizzare</b> il lessico studiato per <b>comprendere</b> i testi proposti</p> <p><b>Comprendere</b> il rapporto genetico tra latino e italiano, attraverso un costante confronto tra le strutture grammaticali e lessicali delle due lingue</p> <p><b>Migliorare</b> la padronanza della lingua italiana (morfologia, sintassi, lessico)</p>
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Didattica integrata: lezioni in presenza e/o a distanza, con modalità sincrona</li> <li>• Attività asincrona con condivisione di materiale su <i>Classroom</i></li> <li>• Lezione dialogica</li> <li>• Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione</li> <li>• Elaborazione di schemi e mappe concettuali</li> </ul>	

## Piano di Lavoro Individuale

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esposizioni individuali e/o di gruppo guidate dal docente</li><li>• Esercitazioni di analisi, comprensione e traduzione individuali o di gruppo intese come momento di approfondimento e consolidamento delle conoscenze</li></ul>
STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"><li>• Libro di testo</li><li>• Supporti audiovisivi in classe</li><li>• Lavagna</li><li>• LIM</li><li>• Materiale vario condiviso dall'insegnante nella <i>Classroom</i></li><li>• Quaderno degli studenti</li></ul>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifiche orali</li><li>• Verifiche scritte valide per la valutazione orale (questionari su singole unità didattiche, domande a risposta aperta o a scelta multipla)</li><li>• Test morfo-sintattici</li><li>• Verifiche scritte di traduzione</li><li>• Prove di comprensione testuale (significato e strutture)</li></ul>

### 5. Verifica e valutazione

Il voto, come espressione di sintesi valutativa, nasce da una pluralità e da un congruo numero di verifiche di diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti e concordate dai Consigli di Materia.

**Tipologia di verifiche:** versioni dal latino, prove di comprensione testuale (significato e strutture), test morfo-sintattici, questionari e interrogazioni orali.

**Numero minimo delle verifiche per il primo periodo didattico:**

- 2 prove scritte di varie tipologie;
- preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

**Numero minimo delle verifiche per il secondo periodo didattico:**

- 3 prove scritte di varie tipologie;

## Piano di Lavoro Individuale

- preferibilmente 2 prove per la verifica delle competenze espressive e dei contenuti disciplinari di cui almeno 1 in forma orale.

La valutazione complessiva terrà conto di:

- grado di partecipazione in classe;
- grado di impegno nel lavoro individuale;
- progressi attuati nel corso dell'anno;
- media dei voti, risultante da un congruo numero di verifiche riconducibili a diverse tipologie

### 6. Criteri di valutazione

- Il Consiglio di Materia si rifà ai criteri di valutazione comuni espressi nel Piano d'Istituto per la Didattica integrata

Sono parametri di valutazione dello **scritto** di latino (traduzione di un testo):

- comprensione del testo latino
- conoscenza della morfologia
- conoscenza della sintassi della frase e del periodo
- traduzione in italiano
- utilizzo di un lessico appropriato
- correttezza ortografica e morfosintattica

Ai fini della valutazione delle prove scritte di traduzione si utilizzeranno i seguenti parametri:

Per gli errori di sintassi del periodo e costrutti notevoli a seconda della gravità	da - 0,75 a - 1
Per gli errori di morfologia e sintassi della frase a seconda della gravità	da - 0,75 a - 0,50
Per gli errori lessicali a seconda della gravità	da - 0,50 a - 0,25
Comprensione globale del significato del testo pur in presenza di errori di morfologia e sintassi	fino a + 0,50 = classi prime fino a + 1 = classi seconde

Ai fini della valutazione delle prove scritte di comprensione del testo si utilizzerà la seguente griglia:

## Piano di Lavoro Individuale

TIPOLOGIA DELLA COMPRESIONE	VOTO
Comprensione completa e analitica del significato del testo anche con riferimenti interdisciplinari – riconoscimento di tutte le strutture linguistiche	9 - 10
Comprensione generale del significato del testo – riconoscimento di quasi tutte le strutture linguistiche	7 - 8
Comprensione essenziale del significato del testo – riconoscimento delle principali strutture linguistiche	6
Comprensione parziale del significato del testo – alcuni fraintendimenti nel riconoscimento delle strutture linguistiche	5
Comprensione lacunosa del significato del testo – gravi fraintendimenti nel riconoscimento delle strutture linguistiche	4
Errata comprensione del significato del testo – mancato riconoscimento delle principali strutture linguistiche	2 - 3
Prova non svolta	1

Si allega griglia di valutazione per verifiche **orali** con le quali si valuta la conoscenza, la comprensione, l'applicazione dei contenuti, la precisione nell'uso del linguaggio specifico:

VOTO	CONOSCENZA	CAPACITA'	COMPETENZE
9 - 10	Completa approfondita con riferimenti culturali trans-disciplinari	Rielabora autonomamente con spunti personali apprezzabili Interpreta e valuta con motivazioni convincenti e originali. Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse dei linguaggi e Asse storico-sociale)	Approfondisce autonomamente
8	completa approfondita	Collega, spiega e dimostra autonomamente e con sicurezza Si esprime con proprietà e scioltezza (Asse dei linguaggi)	Rielabora autonomamente
7	completa	Collega, spiega e argomenta in modo ordinato Si esprime con proprietà (Asse dei linguaggi)	Ha qualche spunto critico
6	essenziale	Spiega con qualche incertezza, ma in modo ordinato	

## Piano di Lavoro Individuale

		Si esprime con linguaggio corretto ma semplice e non sempre specifico (Asse dei linguaggi)	
5	lacunosa	Tratta l'argomento in modo mnemonico e superficiale Rielabora con difficoltà Espone con qualche difficoltà	
4	gravemente lacunosa	Fraintende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile	
3	ridotta a frammenti di contenuto	Fraintende e non distingue l'essenziale Espone in modo scorretto e poco intelligibile	
1 -2	quasi nulla o assente	Fraintende e non distingue l'essenziale Fa scena muta	

### 7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

### 8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente.

### 9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

## Piano di Lavoro Individuale

### **10. Ampliamento dell'offerta formativa**

- Incontri virtuali con Autori
- Partecipazione a conferenze/dibattiti virtuali di esperti
- Visite guidate virtuali a città e mostre di particolare interesse artistico
- Partecipazione virtuale a progetti multidisciplinari a classi aperte che prevedono l'intervento di esperti
- Partecipazione virtuale a spettacoli teatrali e proiezioni cinematografiche
- Giornale scolastico "La Macchia"
- Erasmus +

Pioltello, 13 novembre 2020

Firma del docente  
Prof.ssa Piccoli Maria Teresa