

**PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI**

**CLASSI 1<sup>^</sup>**

**Docente**            **Francesca Distasi**

**Materia**           **Spagnolo**

**Classe**             **1 APC**

**Numero ore**      **3**

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI

## CLASSI 1^

### 1. Analisi della situazione iniziale della classe

- a) Comportamento abbastanza corretto
- b) Frequenza discontinua
- c) Attenzione buona
- d) Partecipazione adeguata
- e) Impegno diligente
- f) Preparazione di base sufficiente
- g) È stato proposto un test di ingresso si  
Con quale esito medio sufficiente

### 2. Risultati di apprendimento

Il docente di Lingua Spagnola concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica e professionale del settore dei “Servizi “, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di:

- Padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi
- Utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio
- Interagire in diversi ambiti e contesti professionali, portandolo al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

### 3. Obiettivi

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso del profilo in uscita costituiscono il riferimento delle attività didattiche degli insegnamenti di **Spagnolo**.

La disciplina di **Spagnolo**, nell’ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento che saranno inquadrati nelle **8 competenze chiave europee per l’apprendimento permanente**:

- 1) competenza alfabetica funzionale
- 2) competenza multilinguistica
- 3) competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) competenza digitale
- 5) competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) competenza in materia di cittadinanza
- 7) competenza imprenditoriale
- 8) competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Le competenze chiave sono «tutte di pari importanza», e sono quelle «necessarie per l'occupabilità, la realizzazione personale, la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale».

**Lo studente, al termine del biennio**, in coerenza con il quadro di riferimento nazionale, deve raggiungere un livello intermedio delle competenze sia nell’area generale che nell’area di indirizzo dell’istruzione professionale, in relazione al livello 2 QNQ (Quadro Nazionale delle Qualificazioni) che prevede:

Quadro nazionale delle qualificazioni			
Livello 2	Conoscenze	Abilità	Autonomia e responsabilità
	Conoscenze concrete, di base, di moderata ampiezza, finalizzate ad eseguire compiti semplici in sequenze	Applicare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate,	Eseguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, assicurando la conformità delle

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI

## CLASSI 1<sup>^</sup>

	diversificate.	coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto.	attività svolte, sotto supervisione per il conseguimento del risultato, in un contesto strutturato, con un numero limitato di situazioni diversificate.
--	----------------	--	---

### 4. Programmazione individuale

PRIMO PERIODO	
<p>CONOSCENZE/ NODI CONCETTUALI</p>	<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi di fonetica</li> <li>• L'alfabeto</li> <li>• Gli oggetti in aula</li> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• La parti del giorno</li> <li>• I numeri da 0 a 100</li> <li>• Nazioni e nazionalità</li> <li>• La parentela</li> <li>• La testa</li> <li>• Descrizione della personalità</li> <li>• Gli animali</li> <li>• I colori</li> <li>• Attività nel tempo libero</li> <li>• Aggettivi per dare opinioni personali</li> </ul> <p>GRAMMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I pronomi personali soggetto</li> <li>• Presente indicativo del verbo SER</li> <li>• Gli articoli</li> <li>• Il femminile</li> <li>• Il plurale</li> <li>• Il presente dei verbi -AR</li> <li>• Verbi riflessivi</li> <li>• Interrogativi</li> <li>• Presente del verbo tener</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• I dimostrativi</li> <li>• Verbi + pronomi complemento indiretto</li> <li>• Pronomi complemento indiretto</li> <li>• Quantificatori</li> <li>• Presente indicativo dei verbi in -ER e -IR.</li> </ul> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare lo spelling</li> </ul>

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI

## CLASSI 1<sup>^</sup>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere qualcosa per favore, ringraziare e rispondere</li> <li>• Comunicare in classe</li> <li>• Salutare quando ci si incontra e si va via</li> <li>• Indentificare le persone</li> <li>• Presentare e presentarsi</li> <li>• Chiedere e dire l'età</li> <li>• Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>• Descrivere una persona</li> <li>• Chiedere e dare opinioni</li> <li>• Esprimere accordo/ disaccordo</li> </ul> <p>CIVILTA':</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Día de muertos</li> <li>• Navidades</li> </ul>
COMPETENZE	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere comprendere un testo scritto originale adattato.</li> <li>• Sapere comprendere un video in lingua.</li> <li>• Sapersi esprimere oralmente.</li> <li>• Saper esprimere i propri pensieri scritti.</li> <li>• Realizzare un progetto individuale o in gruppo usando la tecnologia.</li> </ul>
<p><b>Competenza dell'area generale</b></p>	<p><b>Competenza in uscita n° 4 :</b> <i>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e inter-nazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 5 :</b> <i>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 6 :</b> <i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 7 :</b> Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>Competenza in uscita n° 8 :</b> <i>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ri-cerca e approfondimento</i></p>
<p><b>Competenza dell'area d'indirizzo</b></p>	<p>4. Collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali</p>
ATTIVITA'/ METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Lavoro a coppie</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> </ul>

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI

## CLASSI 1^

STRUMENTI/ AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti multimediali</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Registrazione audio-video</li> <li>• Quiz multimediali</li> <li>• Materiale cartaceo aggiuntivo: schemi, mappe, dispense riassuntive...</li> <li>• Aula -LIM</li> <li>• Google Classroom</li> </ul>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutturate e semistrutturate</li> <li>• Esposizione orale</li> </ul>

SECONDO PERIODO	
<p>CONOSCENZE/ ODI CONCETTUALI</p>	<p>LESSICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La casa</li> <li>• Le azioni abituali in casa</li> <li>• Aggettivi per descrivere un ambiente</li> <li>• Le preposizioni</li> <li>• I mobili e gli oggetti nello spazio</li> <li>• I numeri da 100 in poi</li> <li>• I numeri ordinali</li> <li>• Le materie scolastiche</li> <li>• Le azioni abituali</li> <li>• Le faccende domestiche</li> <li>• Gli sport</li> <li>• I mesi e le stagioni</li> <li>• La città</li> <li>• I luoghi della città</li> <li>• I negozi</li> </ul> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un ambiente</li> <li>• Chiedere e rispondere dove si trovano degli oggetti</li> <li>• Chiedere e indicare la direzione</li> <li>• Chiedere e dire la data</li> <li>• Organizzarsi per uscire</li> <li>• Invitare e proporre</li> <li>• Ordinare le azioni</li> <li>• Parlare della frequenza</li> <li>• Esprimere azioni abituali</li> <li>• Fare gli auguri a qualcuno</li> <li>• Chiedere e dire la data</li> <li>• Esprimere piani e intenzioni</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni</li> </ul> <p>GRAMMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay, está/ están</li> </ul>

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI

## CLASSI 1^

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente indicativo di estar e dar</li> <li>• I pronomi complemento oggetto</li> <li>• Preposizioni A e EN</li> <li>• Presente dei verbi irregolari en -ER</li> <li>• Traer/ llevar</li> <li>• Presente indicativo dei verbi irregolari -ir</li> <li>• Uso degli articoli</li> <li>• Presente indicativo con dittongazione</li> <li>• Estar + gerundio</li> <li>• Gerundio irregolare</li> <li>• Ir a / pensar + infinito</li> <li>• Ir/ venir</li> <li>• Imperativo</li> <li>• El otro/ otro / más</li> <li>• Por y para</li> </ul>
COMPETENZE	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere comprendere un testo scritto originale adattato.</li> <li>• Sapere comprendere un video in lingua.</li> <li>• Sapersi esprimere oralmente.</li> <li>• Saper esprimere i propri pensieri scritti.</li> <li>• Realizzare un progetto individuale o in gruppo usando la tecnologia.</li> </ul>
<b>Competenza dell'area generale</b> (da 1 -12)	<p><b>Competenza in uscita n° 4 :</b> <i>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e inter-nazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 5 :</b> <i>Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 6 :</b> <i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</i></p> <p><b>Competenza in uscita n° 7 :</b> Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>Competenza in uscita n° 8 :</b> <i>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ri-cerca e approfondimento</i></p>
<b>Competenza dell'area d'indirizzo</b> (indicare le competenze dell'area d'indirizzo che si intrecciano con la propria disciplina)	<p>4. Collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culturali locali, nazionali e internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali</p>
<b>ATTIVITA'/ METODOLOGIA</b>  <small>proporre anche metodologie didattiche attive che consentano di accertare le competenze attraverso un compito di realtà*</small>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Lavoro a coppie</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> </ul>
<b>STRUMENTI/ AMBIENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti multimediali</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Registrazione audio-video</li> </ul>

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI

## CLASSI 1<sup>^</sup>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quiz multimediali</li> <li>• Materiale cartaceo aggiuntivo: schemi, mappe, dispense riassuntive...</li> <li>• Aula –LIM             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Google Classroom</li> </ul> </li> </ul>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutturate e semistrutturate</li> <li>• Esposizione orale</li> </ul>

### 5. Verifica e valutazione

In caso di didattica totalmente in presenza verranno proposte almeno **due** verifiche scritte a quadrimestre, scelte di volta in volta dall'insegnante sulla base del lavoro svolto e degli obiettivi da verificare e almeno **due** verifiche orali (compreso un eventuale test). In caso di didattica a distanza o mista verrà proposta almeno **una** verifica scritta a quadrimestre e almeno **due** verifiche orali (compreso un eventuale test).

### 6. Criteri di valutazione

#### Allegare la griglia della programmazione disciplinare

INDICATORI VERIFICHE ORALI	VOTI
• Rifiuto di affrontare la prova	1
• Esposizione caratterizzata da conoscenze pressoché nulle.	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione caratterizzata da gravi e diffuse lacune nelle conoscenze.</li> <li>• Tentativo di organizzare una risposta senza quasi mai produrre informazioni rilevanti.</li> </ul>	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione alquanto lacunosa dei contenuti richiesti</li> <li>• Articolazione del discorso molto frammentaria, anche a causa dei limiti nelle conoscenze</li> <li>• difficoltà nella comprensione dei quesiti.</li> </ul>	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione limitata e alquanto superficiale dei contenuti richiesti con presenza di lacune non occasionali</li> <li>• Articolazione del discorso a tratti frammentaria</li> <li>• Presenza di qualche errore nella pronuncia con possibilità di impedire la comunicazione globale.</li> <li>• Qualche occasionale incertezza nella comprensione dei quesiti.</li> </ul>	5
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei contenuti essenziali, trattati però in modo alquanto limitato.</li> <li>• Presenza di lacune occasionali nelle conoscenze.</li> <li>• Articolazione del discorso non proprio lineare, caratterizzata da limitata scioltezza.</li> <li>• Possibile presenza di errori nella pronuncia, ma la comunicazione globale non viene impedita.</li> <li>• Senza problemi la comprensione dei quesiti.</li> </ul>	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei contenuti richiesti, con trattazione non sempre esaustiva</li> <li>• Articolazione del discorso nel complesso lineare, con passaggi caratterizzati da discreta scioltezza.</li> <li>• Pronuncia generalmente corretta e comunque mai di impedimento alla comunicazione globale.</li> <li>• Comprensione dei quesiti senza difficoltà.</li> </ul>	7
Applicazione precisa e generalmente esauriente delle conoscenze Articolazione del discorso generalmente fluida, anche se a tratti troppo mnemonica. <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pronuncia è generalmente corretta.</li> <li>• Comprensione dei quesiti senza difficoltà.</li> </ul>	8

# PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE PER I NUOVI PROFESSIONALI

## CLASSI 1<sup>^</sup>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente</li><li>• Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza</li><li>• Pronuncia accurata</li><li>• Comprensione ottimale dei quesiti.</li></ul>	9
<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicazione delle conoscenze precisa, esauriente ed approfondita con presenza di citazioni testuali</li><li>• Articolazione del discorso caratterizzata da notevole scioltezza e buona evidenza di rielaborazione personale dei contenuti esposti.</li><li>• Pronuncia accurata</li><li>• Capacità di usare un linguaggio a tratti evoluto e quasi sempre in modo corretto.</li><li>• Comprensione ottimale dei quesiti.</li></ul>	10

### 7. Modalità di recupero

- recupero in itinere curricolare
- modalità organizzate dall'Istituto

### 8. Piano per la Didattica Integrata

Per le metodologie didattiche attive e per le tipologie di verifica e valutazione che consentono lo sviluppo e l'accertamento delle competenze disciplinari e trasversali si fa riferimento a quanto indicato nel Piano per la DDI (di Istituto e del Consiglio di Classe) e nel Registro delle Attività del singolo docente

### 9. Educazione civica

Per gli obiettivi, i contenuti e le metodologie didattiche dell'insegnamento di Educazione Civica, si rimanda a quanto indicato nella scheda di programmazione del Consiglio di Classe

Pioltello, 12/11/2020

Firma del docente  
Francesca Distasi