

## Format di progettazione dell'Unità di Apprendimento

**(N.B. le voci-base sottolineate di questo Format sono indispensabili alla programmazione dell'UdA; ogni Consiglio di Classe può completare anche quelle facoltative e/o declinarle ulteriormente e/o aggiungerne altre a seconda delle esigenze. Si possono usare in alternativa anche i Format proposti dal CIDI e dall'OPPI)**

<b>UdA COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	
<b><u>Anno Scolastico</u></b>	2016/2017
<b><u>Classe</u></b>	1BPS
<b><u>Docenti coinvolti/Docente responsabile (eventuale)</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartella Roberta (lettere)</li> <li>• Messina Brigida (diritto ed economia)</li> <li>• Brusamolino Elisa (scienze umane)</li> <li>• Zdunic Milka (elementi di storia dell'arte)</li> <li>• Minutiello Lorita (metodologie operative)</li> <li>• Brambilla Alessandro (IRC)</li> <li>• De Santis Marilena (sostegno)</li> <li>• Barbone Paolo (sostegno)</li> </ul>
<b><u>Periodo/Monte ore</u></b>	<i>Mese di marzo/ 14 ore</i>
<b><u>Titolo</u></b>	Dalla parte dei bambini
<b><u>Discipline coinvolte</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua e letteratura italiana</li> <li>• Storia</li> <li>• Geografia</li> <li>• Diritto</li> <li>• Scienze umane</li> <li>• Disegno</li> <li>• Metodologie operative</li> <li>• IRC (collaborazione)</li> </ul>
<b><u>Competenze Chiave di Cittadinanza</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Comunicare, collaborare e partecipare</li> <li>• Progettare</li> </ul>
<b><u>Contenuti culturali generali/Tematica</u></b>	L'attività consiste nell'avvicinare gli studenti al mondo dei bambini, per guardare la società con i loro occhi e acquisire consapevolezza della condizione dei bambini nelle diverse parti del mondo.
<b><u>Competenze di Asse/Trasversali/ Disciplinari (eventuali)</u></b>	<p>ASSE DEI LINGUAGGI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.</li> </ul> <p>ASSE STORICO-SOCIALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;</li> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole</li> </ul>

## Format di progettazione dell'Unità di Apprendimento

	<p>fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>
<b>Contenuti disciplinari: (eventuali)</b>	
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di brani e racconti</li> </ul>
<i>Storia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'educazione spartana e quella ateniese, due modelli antitetici.</li> </ul>
<i>Geografia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La condizione di donne e bambini nei paesi sviluppati, in via di sviluppo e sottosviluppati</li> </ul>
<i>Scienze umane</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La psicologia dell'infanzia</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La piramide dei bisogni di Maslow</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I diritti dei bambini</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La pedagogia di Frobel</li> </ul>
<p>Fase 1 Docenti coinvolti: <i>Es. Docente di Lettere, Docente di Scienze umane, docenti di sostegno</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Presentazione dell'UdA alla classe</u></li> <li>• Testimonianze reali, attraverso la visione di video e la lettura di articoli: bambini di strada</li> <li>• Studi di caso</li> </ul>
<p>Fase 2 Docenti coinvolti: <i>docente di lettere, docenti di sostegno</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi dei dati studiati:</li> <li>• Costruzione di una mappa concettuale</li> </ul>
<p>Fase 3 Docenti coinvolti: <i>docente di lettere, docente di diritto, docenti di sostegno</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e analisi di brani significativi: sfruttamento del lavoro minorile, bambini soldato.</li> <li>• Lettura e analisi della "convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza"</li> <li>• Condizione dell'infanzia nel mondo: il problema dello sfruttamento del lavoro minorile</li> <li>• Testimonianze reali, attraverso la visione di video</li> </ul>
<p>Fase 4 Docenti coinvolti: <i>docente di IRC</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo stupore: definizione del termine</li> <li>• Visione e commento di due video che raccontano lo stupore con parole e immagini</li> <li>• Racconti di avvenimenti da parte degli studenti</li> </ul>
<p>Fase 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura creativa: brevi testi narrativi sull'argomento</li> </ul>
<p>Fase 6 Docenti coinvolti: <i>docente di metodologie operative, docente di elementi di storia dell'arte</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione del prodotto finale: attività laboratoriale in gruppo</li> </ul>
<b><u>Prodotto finale</u></b>	Fumetto a tema
<b><u>Ambienti e Strumenti</u></b>	<p>AMBIENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aula</li> <li>- laboratorio di metodologie operative</li> </ul> <p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- libro di testo</li> <li>- fotocopie</li> <li>- LIM e PC della classe</li> <li>-</li> </ul>

## Format di progettazione dell'Unità di Apprendimento

<p><b>Valutazione delle Competenze Chiave</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare ad imparare (2)</li> <li>• Comunicare, collaborare e partecipare (4)</li> <li>• Progettare (4)</li> </ul>
<p><b>Competenze disciplinari da valutare</b> <i>Lingua e letteratura italiana</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, comprendere e interpretare un testo narrativo</li> <li>• Scrivere brevi testi narrativi, utilizzando correttamente il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana</li> </ul>
<p><b>Competenze disciplinari da valutare</b> <i>diritto</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e interpretare le informazioni</li> <li>• Comprendere e utilizzare il linguaggio giuridico</li> <li>• Applicare i principi di diritto e individuare le risorse adeguate per risolvere casi concreti</li> </ul>
<p><b>Competenze disciplinari da valutare</b> <i>Scienze umane</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storico-sociali attraverso il confronto tra epoche</li> <li>• Riconoscere in ogni persona bisogni e diritti che devono essere rispettati</li> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> </ul>
<p><b>Competenze disciplinari da valutare</b> <i>Insegnamento Religione Cattolica</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le dimensioni fondamentali della persona umana</li> <li>• Saper individuare le specificità dell'umanità all'interno del Creato</li> <li>• Comprendere come lo stupore sia uno dei fattori alla base delle domande di senso dell'uomo</li> </ul>