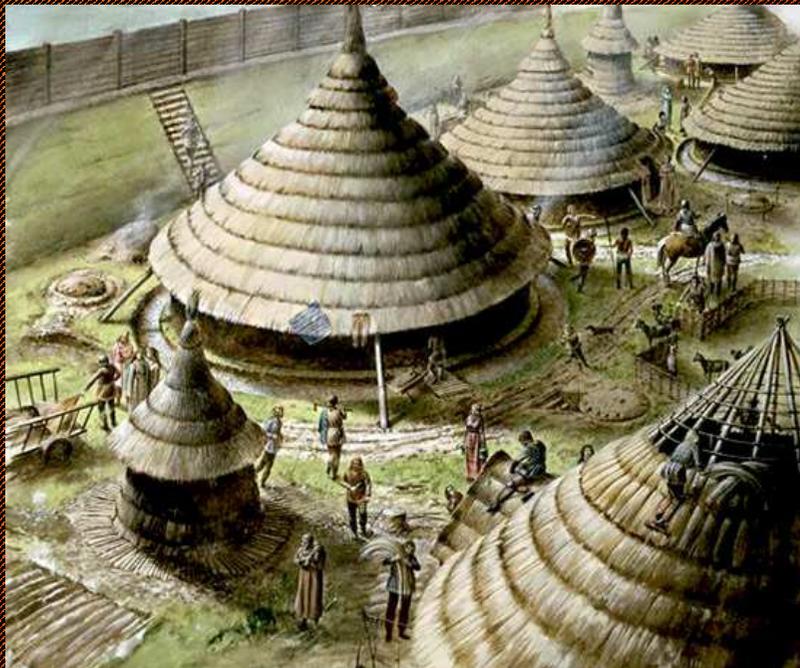


LA FONDAZIONE DI MILANO

Sara Pistocchi, Juri Beretta, Jiho Park.

LE ORIGINI DI MILANO

Si presume che Milano fu fondata dai Celti appartenenti alla cultura di Golasecca. La fondazione avvenne attorno al 600 a.C. ad opera di Belloveso, costruendo nel mezzo della pianura Padana un villaggio che un po' alla volta andò ingrandendosi.



I CELTI

I Celti furono un insieme di popoli indoeuropei che erano estesi in un'ampia area dell'Europa.

Uniti dalla stessa cultura e religione, i Celti rimasero comunque politicamente frazionati; tra i vari gruppi di popolazioni celtiche si distinguono i Britanni, i Galli, i Pannoni, i Celtiberi e i Galati.



LA SOCIETA' CELTICA

La società celtica era imperniata sul clan. Il clan includeva non solo la famiglia in senso stretto comprendendo varie decine di persone.

Più clan formavano una tribù, a capo della quale era posto un re. Alla famiglia spettava anche la proprietà della terra.

LA RELIGIONE CELTICA

La religione dei celti si basava sull'adorazione degli spiriti della natura e su rituali stagionali. Le figure religiose preposte per presiedere le cerimonie erano i druidi, figure di guida spirituale che politica.

ARTE CELTICA

1 fase- 'Halstatt'

Verso il 700 a.C. nel cuore continentale dell'Europa.

Caratterizzata da un'arte ornamentale semplice con moduli geometrici elementari.



2 fase- 'La Tène'

Verso il 450 a.C. in tutta l'Europa

Caratterizzata da una predilezione per le linee curve e le spirali



CULTURA DI GOLASECCA

Era una popolazione di origine Celtica che si stabilì in pianura padana nel periodo tra il 900 e il 600. Divennero una importante civiltà avendo il monopolio delle vie commerciali.

Nel 500 a.C. inoltre iniziarono la nascita dei primi villaggi come Milano e Como. La cultura di Golasecca ebbe un'epoca d'oro con l'espansione etrusca in Padania dopo il 550 a.C.



LEGENDS OF MILAN

According to Tito Livio, the Celtic chief Belloveso, searching for new land for his people, came across a clearing in the southern part of the Alps. Here he encountered a wild boar that also happened to be engraved on his shield; realising that this was his fate, he built his city and named it Mediolanum.