

## **Programma svolto**

**Classe:** 5E

**Anno scolastico:** 2020/2021

**Disciplina:** Filosofia

**Docente:** prof.ssa Anna Nutini

- **Hegel:**
  - Le tesi di fondo del sistema: la risoluzione del finito nell'infinito; l'identità tra razionale e reale; la funzione della filosofia.
  - La dialettica.
  - La *Fenomenologia dello spirito*: il significato dell'opera; le figure dell'autocoscienza: signoria e servitù e la coscienza infelice.
  - L'eticità: società civile e Stato etico.
  - La guerra e la critica a *Per la pace perpetua* di Kant.
  - La filosofia della storia.
  - La riflessione hegeliana sull'arte.
  
- **Feuerbach:**
  - Critica all'idealismo.
  - La critica della religione.
  - L'uomo come essere naturale e sociale; l'amore.
  
- **Marx:**
  - Caratteristiche generali del marxismo: il ruolo della prassi e la centralità del lavoro nell'antropologia marxista.
  - La critica a Hegel.
  - La critica al liberalismo.
  - La critica all'economia capitalista: il concetto di alienazione.
  - La religione come "oppio dei popoli".
  - La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura; la dialettica della storia.
  - *Il Capitale*: la merce; il ciclo economico capitalista; la teoria del plusvalore; le contraddizioni del sistema capitalista.
  - La rivoluzione, la dittatura del proletariato e la società comunista.
  
- **Schopenhauer:**
  - Il mondo come rappresentazione (il "velo di Maya").
  - Il mondo come volontà: il corpo; caratteri e manifestazioni della "volontà di vivere".
  - Il pessimismo: dolore, piacere e noia; la sofferenza universale; l'illusione dell'amore; la critica alle forme di ottimismo.
  - Il rifiuto del suicidio e le vie di liberazione dal dolore: l'arte, l'etica e l'ascesi.
  
- **Il positivismo**
  - Comte: il concetto di "positivo" e la legge dei tre stadi.
  - La teoria dell'evoluzione di Darwin e Spencer.
  - Darwinismo sociale e razzismo.
  
- **Nietzsche**
  - La nascita della tragedia.

- Storia, oblio e vita.
  - La morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche.
  - L'avvento dell'oltreuomo.
  - La teoria dell'eterno ritorno.
  - La genealogia della morale e la trasvalutazione dei valori.
  - La volontà di potenza.
  - Il nichilismo.
  - Il prospettivismo.
- **Bergson:**
    - Spiritualismo e critica al positivismo.
    - Tempo della scienza e tempo della vita.
    - L'origine psicologica del concetto di tempo.
    - La funzione an-entropica della memoria.
    - Memoria volontaria e memoria involontaria; Bergson e Proust.
- **Freud:**
    - Significato della rivoluzione psicoanalitica e crisi del soggetto.
    - La scoperta dell'inconscio.
    - Le vie per accedere all'inconscio: i sogni, il transfert, gli atti mancati e i sintomi nevrotici.
    - La scomposizione psicoanalitica della personalità (prima e seconda topica).
    - La teoria della sessualità.
    - Religione e civiltà.
    - Eros e Thanatos.
    - La teoria psicoanalitica dell'arte.
- **La questione della verità nella filosofia della scienza contemporanea:**
    - Il neopositivismo: Schlick e il principio di verificaione.
    - La liberalizzazione del neopositivismo: Carnap e la confermabilità.
    - Popper: falsificazionismo e fallibilismo; la mente come faro.
    - Il post-positivismo: Kuhn, Lakatos, Feyerabend.

La docente

*A. M. ...*

Gli studenti e le studentesse

*Federica ...*

*Matteo ...*