

A.S 2020/21 Programma svolto di Lingua e cultura latina

ETÀ GIULIO-CLAUDIA

Il contesto storico-culturale.

FEDRO

La vita e le opere, il genere della favola

Percorsi testuali

- Il prologo libro I
- Il lupo e l'agnello
- Il lupo magro e il cane grasso
- La vedova e il soldato

SENECA

La vita, i Dialogi, i Trattati, le Epistulae ad Lucilium, le tragedie, l'Apokolokyntosis. Da Tacito: il suicidio di Seneca

Percorsi testuali

- Epistulae ad Lucilium 47 1-4, 10-11 : Sulla schiavitù (latino)
- De brevitae vitae I,1-4: La vita è davvero breve e
- De brevitae vitae 10,2-5:Il valore del passato
- Epistulae ad Lucilium I: Riappropriarsi di sé e del proprio tempo
- De ira I,1-4: l'ira
- De tranquillitate animi: capp. I-X
- De constantia sapientis capp. IX-XIX

LUCANO

La poesia epica , la vita e la Pharsalia

Percorsi testuali

- Bellum civile: Il proemio I, 1-32; I ritratti di Pompeo e di Cesare I, 129-157;Una funesta profezia VI 750-767,776-820

PERSIO

La vita, le satire e la poetica

A.S 2020/21 Programma svolto di Lingua e cultura latina

PETRONIO

L'identificazione con Petronius arbiter elegantiae di Tacito, il Satyricon

Percorsi testuali

- La cena di Trimalchione parr. 29-46
- La matrona di Efeso 110, 6-112

DALL'ETÀ DEI FLAVI AL PRINCIPATO DI ADRIANO

Il conteso storico e culturale

L'EPIGRAMMA E MARZIALE

I dati biografici e le opere, la poetica

Percorsi testuali

- Epigrammata X,4, Una poesia che "sa di uomo"; I, 4, Distinzione tra letteratura e vita; I, 10; X,8; X,43, Matrimoni d'interesse; I,13 Un suicidio eroico, IV, 53 Non è cinico; Epigrammata V,34, Erotion

QUINTILIANO

I dati biografici e le opere, la decadenza dell'oratoria, l'istruzione

Percorsi testuali

- Institutio oratoria: Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore, 9-12; Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale I,2,1-2,4-8; Vantaggi dell'insegnamento collettivo I,2,18-22; L'importanza della ricreazione I,3,8-12; Il maestro ideale II,2,4-8.

LA BIOGRAFIA: SVETONIO

I dati biografici, De viris illustribus, De vita Caesarum

GIOVENALE E LA SATIRA

I dati biografici, la poetica e le opere

Percorsi testuali

- Satira I, Le ragioni della satira; Satira III 164-189, Chi è povero vive meglio in provincia; Satira VI 82-113,114-124 Contro le donne; Satira XV 1-58 L'importanza dell'esempio nella vita dei figli.

PLINIO IL GIOVANE, L'ORATORIA E L'EPISTOLOGRAFIA

I dati biografici, il Panegirico di Traiano, l'Epistolario

Percorsi testuali

- Epistulae VI,16, 4-20 L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio
- Epistulae X 96-97 Uno scambio di pareri sui Cristiani

A.S 2020/21 Programma svolto di Lingua e cultura latina

TACITO

I dati biografici e la carriera politica, Agricola, Germania, Dialogus de oratoribus, Historiae e Annales, il metodo storiografico.

Percorsi testuali

- Agricola 30-31 , Il discorso di Calpurnio
- Historiae libro I 1-4 Il proemio;
- Annales I, 9, 3-5; 10,1-7 Augusto; luci e ombre; 4,34-35 L'inutile repressione delle idee; 14,3-8 Il matricidio di Nerone
- Dialogus de oratoribus 36 1-4, 37 4-5, 40 1-3, 41 3-5 La fine dell'eloquenza

DALL'ETÀ DEGLI ANTONINI AI REGNI ROMANO BARBARICI

Il contesto storico e culturale

APULEIO

I dati biografici, De magia, le Metamorfosi

Percorsi testuali

- La fabula di Amore e Psiche

GLI INIZI DELLA LETTERATURA CRISTIANA: le versioni bibliche, gli Atti e le Passioni

AGOSTINO

I dati biografici, le Confessiones, il De civitate Dei

*Testi in traduzione

Pioltello 26 maggio 2021

L' insegnante

Prof.ssa Franca Morello

Gli studenti