

**DISCIPLINA:** RELIGIONE

**DOCENTE:** BRAMBILLA ALESSANDRO

**CLASSE:** 5<sup>^</sup>BT A.F.M.

**Libro di testo in adozione:** M. Contadini, *Itinerari 2.0*, ed Il Capitello (consigliato)

**PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2019/ 2020**

- Illustrazione del programma dell'anno
- Introduzione al tema del rapporto uomo-donna con la visione de "L'ultimo bacio" di G. Muccino
- L'affettività: differenze tra uomo e donna (stereotipi e dati di fatto)
- La vita emotiva maschile e femminile
- Rilevanza sociale e mutamenti del rapporto uomo-donna
- La differenza sessuale nel corpo: rimandi simbolici e ripercussioni concrete.
- Figure femminili e maschili emblematiche a confronto
- Il significato del matrimonio cristiano
- Elaborazione tesine riassuntive di gruppo su alcune tematiche nel rapporto uomo-donna
  
- Introduzione al tema concreto dell'aborto: visione del film *Juno*, di J. Reitman
- Contestualizzazione ed analisi del film
- Lettura di alcuni capitoli di *Lettera ad un bambino mai nato*, di O. Fallaci
- Approccio alla tematica dell'aborto mediante diverse visioni e prospettive
- Snodi fondamentali del dibattito: l'inizio-vita e la procreazione responsabile
- Elaborato scritto sulla percezione personale del tema
  
- Elementi e storia della Dottrina Sociale della Chiesa

Pioltello, 31/05/2020

L'insegnante

I rappresentanti