

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

I. Introduzione al Romanticismo

- Le radici del Romanticismo nella filosofia tedesca di fine settecento
- Caratteristiche principali del Romanticismo tedesco

1. HEGEL:

- I capisaldi del sistema hegeliano
- Le tesi di fondo del sistema: finito /infinito; Ragione e realtà;
- La funzione della filosofia
- La dialettica
- La Fenomenologia dello spirito: Coscienza; autocoscienza; coscienza felice
- lo spirito oggettivo: eticità
- Filosofia della storia: l'astuzia della ragione

TESTI

Il rapporto tra servitù e signoria tratto da Fenomenologia dello Spirito T2 pag 492 vol. 2B
Lineamenti della filosofia del diritto, Prefazione fotocopie
L'eticità e i suoi tre momenti T4 pag 541 vol. 2B

2. FEUERBACH

- Prospettiva materialistica
- Dalla teologia all'antropologia: l'alienazione religiosa
- Umanismo naturalistico

testo:

- *La necessità di ri-capovolgere la filosofia* T2 pag. 96 vol 3A

II. LA STORIA COME RIVOLUZIONE: MARX E LA CRITICA DELLA MODERNITÀ:

- Il contesto storico
- La destra e la sinistra hegeliana
- La prima formazione di Marx
- Le opere della maturità
- il lavoro umano nella società capitalistica e alienazione
- Un mondo di merci: l'analisi economica del Capitale
- Il materialismo storico . Il rapporto tra struttura e sovrastruttura
- il superamento dello Stato borghese: Manifesto del partito comunista

TESTI:

Struttura e sovrastruttura T2 pag 143 vol. 3A
Classi e lotta tra classi dal Manifesto del partito comunista T3 pag 145 vol. 3A
la Rivoluzione comunista dal Manifesto del partito comunista T4 pag 146 vol. 3A
Il plusvalore T5 pag 149 vol. 3A

III. IL VALORE DEI FATTI: IL POSITIVISMO COME CELEBRAZIONE DEL PRIMATO DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA:

- Il contesto storico culturale
- La filosofia positiva

1. COMTE:

- La scienza e lo sviluppo della civiltà occidentale
- La legge dei tre stadi
- Il compito della filosofia positiva
- La nuova enciclopedia delle scienze
- La sociologia
- La religione della scienza e della tecnica

IV. LA CRISI DELL'IO E DEI VALORI TRADIZIONALI:

1. SCHOPENHAUER: il Mondo come Wille e l'incapacità della ragione di penetrare l'essenza

- Tra dolore e noia , la prima elaborazione del pessimismo
- Il mondo come rappresentazione
- Il corpo come via d'accesso all'essenza della vita
- Il mondo come volontà di vivere
- Il dolore della vita
- Le vie della redenzione.

2. KIERKEGAARD

- La centralità dell'esistenza umana
- Critica al pensiero hegeliano
- La vita come scrittura: la comunicazione filosofica e le sue modalità
- Le possibilità esistenziali: vita estetica, etica e religiosa
- Dialettica hegeliana e stadi kierkegaardiani

TESTI:

L'autentica natura della vita estetica in Enter-Eller

T1 pag 64 vol. 3A

3. NIETZSCHE: la perdita dell'unità e dell'io. L'oltre uomo

- "Perché sono un destino", in Nietzsche *Ecce Homo*, analisi del passo per introdurre il pensiero dell'autore: inattualità e la denuncia delle menzogne millenarie (testo in fotocopia)
- Fasi e stile del suo filosofare
- La Nascita della tragedia: Dionisiaco e apollineo
- Considerazioni inattuali: critica della cultura contemporanea, scientifica, storica
- *La Gaia scienza*: analisi dell'aforisma 125 *Gott ist tot*, e riferimenti agli aforismi: 343-289 per introdurre la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche. Critica della morale e il tramonto del platonismo
- *Così parlò Zarathustra*: dalla filosofia del mattino alla filosofia del meriggio. Uebermensch; L'eterno ritorno e la volontà di potenza. Analisi di alcuni brani. (testi in fotocopia)
- La volontà di potenza.

TESTI:

Perché sono un destino da *Ecce Homo*

125, *La morte di Dio* da *Gaia scienza*

341. *l'annuncio dell'eterno ritorno* da *Gaia scienza*

La visione e l'enigma in *Così parlò Zarathustra*

le tre metamorfosi

FOTOCOPIE

FOTOCOPIE

FOTOCOPIE

FOTOCOPIE

FOTOCOPIE

4. FREUD : Conscio e inconscio

- La scoperta dell'inconscio: l'isteria e l'origine della psicoanalisi
- il caso di Anna O e Lucy R
- L'interpretazione dei sogni
- Gli atti mancati
- Metapsicologia : approccio dinamico; topico(I e II topica); energetico
- La pulsione
- Tre saggi sulla teoria sessuale
- La metodologia.

Testo

Paul Ricoeur : *I maestri del sospetto* da Della interpretazione. Saggio su Freud FOTOCOPIA

5. BERGSON

- indagine sulla coscienza: Critica della psicologia sperimentale
- il tempo spazializzato e la durata reale della coscienza
- analisi e intuizione
- Percezione e memoria; irriducibilità della coscienza alla materia

V. I FILOSOFI DEL NOVECENTO: percorsi tematici

1. HANNAH ARENDT

- L'analisi del Totalitarismo
- la Banalità del male
- Vita attiva: La condizione umana e l'agire politico; azione e contemplazione; il tema della nascita

TESTO

Lettura integrale del testo "La Banalità del male" di Hannah Arendt

2. IL POSITIVISMO LOGICO

- Il Circolo di Vienna
- il compito della filosofia
- il principio di verifica e il criterio di significanza
- la critica alla Metafisica

3. POPPER

- dalla verificabilità alla falsificabilità
- il principio di falsificazione
- il metodo della scienza: induzione; congetture e confutazioni; le asserzioni base
- la polemica con le pseudo scienze e il ruolo della metafisica

- la filosofia politica: critica all'olismo e allo storicismo; società aperte e società chiuse
- il Post-positivismo**

6. ESISTENZIALISMO: introduzione

- IL PRIMO HEIDEGGER
 - Essere e Esistenza
 - L'Essere nel mondo
 - L'Esistenza inautentica
 - La Cura
 - L'Esistenza autentica; l'essere per la morte

testo in adozione:

N. Abbagnano G. Fornero, *Con- Filosofare*, vol. 2B - 3A /B, ed. Paravia

Pioltello,

Insegnante

Studenti