

**PROGRAMMA SVOLTO**

a.s. 2019/2020

**SCANSIONE A PERCORSI MODULARI****MODULO 1 – IO, COSCIENZA E INCONSCIO****1) Georg Wilhelm Friedrich Hegel**

- Rapporto finito-infinito
- Il panlogismo: la razionalità del reale
- La fenomenologia dello spirito: coscienza e autocoscienza
- Dialettica servo-padrone
- La filosofia dello Spirito oggettivo. Diritto borghese, moralità, eticità

**2) Henri Bergson**

- Tempo spazializzato e durata
- Materia e memoria
- Società chiusa e società aperta

**3) Marcel Proust**

- La memoria involontaria
- *Alla ricerca del tempo perduto*: l'episodio della madeleine

**4) Sigmund Freud**

- La scoperta dell'inconscio e lo studio delle nevrosi
- Conscio, preconsciouso, inconscio
- La seconda Topica: Es, Io, Super-io
- L'interpretazione dei sogni
- Psicopatologia della vita quotidiana: lapsus e atti mancati
- L'evoluzione della sessualità nel bambino

## 5) Albert Camus

- *La peste*: il morbo come metafora del male
- La solidarietà come forma di resistenza della coscienza

## MODULO 2 – DISSOLUZIONE DELLE CERTEZZE OTTIMISTICHE

### 1) Arthur Schopenhauer

- Il mondo come volontà e rappresentazione
- Le vie di liberazione dal dolore: Arte, Compassione, Ascesi
- Il Nirvana: dal male di vivere al nulla

### 2) Friedrich Nietzsche

- La fedeltà alla terra
- La nascita della tragedia
- Dionisiaco e apollineo
- *Così parlò Zarathustra*: le tre metamorfosi dello spirito
- Il nichilismo
- *Übermensch*, Volontà di potenza, Eterno ritorno

## MODULO 3 - INDIVIDUO, SOCIETÀ E RIVOLUZIONE

### 1) Destra e Sinistra hegeliana

### 2) Ludwig Feuerbach

- La critica della religione

### 3) Karl Marx

- Critica a Feuerbach e Hegel
- Il materialismo storico
- Struttura e sovrastruttura
- Il capitale e l'alienazione del lavoro
- Rivoluzione e società comunista; la "dittatura del proletariato"

#### 4) Positivismo: lineamenti e caratteri generali

- **Auguste Comte**
  - La legge dei tre stadi
  - La fondazione della sociologia
  - La religione positiva
- **John Stuart Mill**
  - Il liberalismo: la difesa delle libertà civili fondamentali
  - L'utilitarismo: la felicità come piacere e assenza di dolore
  - Esperimento mentale: il "trolley case", il problema del vagone ferroviario in Philippa Foot (1978)

#### NODI CONCETTUALI

- **Io, coscienza e inconscio:**
  - 1) Idealismo logico di Hegel
  - 2) Apollineo e dionisiaco in Nietzsche
  - 3) Tempo vissuto della coscienza in Bergson
  - 4) Topica freudiana
- **Ruolo e valore della scienza:**
  - 1) Positivismo (Comte, Darwin, Lombroso)
  - 2) Liberazione dalla scienza in Nietzsche
- **Il pensiero politico di fronte ai cambiamenti della storia:**
  - 1) Hegel: società civile e stato
  - 2) Destra e Sinistra hegeliana
  - 3) La società comunista in Marx
  - 4) Società chiusa e società aperta in Bergson
- **Individuo, società e rivoluzione:**
  - 1) Dialettica servo-padrone in Hegel
  - 2) Lo Spirito oggettivo in Hegel
  - 3) La società comunista di Marx

- 4) La nascita della sociologia: la “Fisica sociale” in Comte
- 5) Società chiusa e società aperta in Bergson

- **Lavoro tra alienazione e riscatto:**

- 1) Dialettica servo-padrone in Hegel
- 2) Dall’alienazione del lavoro al lavoro come autorealizzazione personale in Marx

- **Ateismo materialistico e visione religiosa:**

- 1) La religione come alienazione in Feuerbach
- 2) Materialismo e concezione della religione in Marx
- 3) L’illusione della religione in Schopenhauer
- 4) La religione positive in Comte
- 5) Liberazione dalla religione in Nietzsche

- **Tempo e storia:**

- 1) Filosofia della storia in Hegel
- 2) Materialismo storico dialettico in Marx
- 3) La Legge dei tre stadi in Comte
- 4) L’eterno ritorno dell’uguale in Nietzsche
- 5) Tempo spazializzato e tempo come durata in Bergson

- **Esistenza e condizione umana:**

- 1) Tra dolore e noia: la metafora del pendolo in Schopenhauer
- 2) Ritorno alla terra e senso tragico dell’esistenza in Nietzsche
- 3) Percezione e memoria in Bergson
- 4) Esistenzialismo in Camus

- **Pessimismo e crisi delle certezze:**

- 1) Pessimismo in Schopenhauer
- 2) I rimedi al dolore in Schopenhauer
- 3) Nietzsche e Freud: „filosofi del sospetto“
- 4) Nichilismo in Nietzsche
- 5) Freud: la scoperta dell’inconscio e dei meccanismi di rimozione

- **Significati dell’arte:**

- 1) Concezione dell'arte in Hegel
- 2) Funzione catartica dell'arte in Schopenhauer
- 3) *La nascita della tragedia*: arte, apollineo e dionisiaco in Nietzsche

- **Etica e responsabilità**

- 1) Coscienza infelice e Spirito oggettivo in Hegel
- 2) La *Charitas*, la compassione in Schopenhauer
- 3) Genealogia della morale in Nietzsche
- 4) Liberalismo in J.S. Mill

Pioltello,

La docente, Prof.ssa Cristina Travanini

Gli Alunni